بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

غير مخصص للبيع — اشتراك

جريدة سياسية يومية

جلالة الملك يهنىء رئيس موزمبيق بذكرى الاستقلال

واس ـ جدة :

بعث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى برقية تهنئة لفخامة الرئيس سامورا ماشيل رئيس جمهورية موزمبيق الشعبية بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

واعرب جلالته باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة عن احر التهاني واطيب الاماني لفخامة رئيس موزمبيق متمنيا لفخامته دوام الصحة والسعادة ولشعب موزمبيق التقدم المضطرد .

سمو الامير سلطان يجتمع مع نائب رئيس الوزراء التنزاني

واس ـ الطائف :

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ظهر امس بمكتب سموه بالطائف مع نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع التنزاني سالم احمد سالم الذي يزور المملكة حاليا .

وقد تم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها .. وكان نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع التنزاني والوفد المرافق له قد وصل الى الطائف في وقت سابق امس قادما من جدة ..

● العدد ٧٣٠٣ ـ الخميس ١٩ شوال ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٦ يونيو ١٩٨٦ م ● . السنة السادسة والعشرون . [الطبعة الأولى الساعة ٧ مساء]- عشرون صفحة .

OKAZ Jeddah, Shawal 19, 1406 June 26, 1986. No. 7303 — 26 years

السعودية ١ ريال ـ الكويت ١٠٠ فلس ـ الامارات ١درهم ـ البحرين ١٠٠فلس ـ قطر ١ ريال ـ صنعاء ١ ريال ـ الاردن ١٠٠ فلس ـ العراق ١٠٠ فلس ـ مصر ١٠٠ مليم ـ السودان ١٥٠ مليم ـ تونس ١٥٠ مليم ـ المغرب ١ درهم ـ الجزائر ١ دينار ـ سوريا ليرة ـ لبنان ٥ ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا ٧٠ بنس ـ الهند ٣ روبية ـ اليونان ٣٠ دراخمة

في ظل تناقضات حادة داخل أوبك :

بريوني : الاتفاق النهائي مؤجل !

○ وجهات النظر متباينة حول سقف الإنتاج .. وحصص الأعضاء

○ المراقبون : الخيارات محدودة .. والأكثرية مع سقف في حدود ١٦ مليون برميل

○ اختيار وزير البترول النيجيري رئيسا جديدا لأوبك في جلسة الافتتاح

عكاظ ـ خاص ـ وكالات الانباء ـ بريوني :

بدات امس في جزيرة بريوني بيوغسلافيا وقائع المؤتمر الوزارى الثامن والسبعين لمنظمة اوبك بمشاركة الدول الثلاث عشرة الاعضاء في ظل تناقضات ومؤشرات تتيح للمراقبين الاعتقاد بان المؤتمر قد يتوصل لخطوات معينة عند بحث اهم قضيتين امامه وهما سقف الانتاج الكلي وحصص الاعضاء غير ان الاتفاق النهائي قد يتاجل لمؤتمر لاحق ، قد يعقد قريبا ، بعد اجراء مشاورات بين الوزراء وحكوماتهم بشان الاقتراحات ووجهات النظر التي ستطرح على المؤتمر بشان القضيتين .

ويرى الخبراء انه في حالة الاتفاق على سقف مناسب لانتاج دول اوبك مجتمعة ، في حدود ١٦ مليون برميل يوميا ، فان ذلك قد يتيح الفرصة امام مؤتمر بريوني لبحث صيغة اتفاق مقبول بشان حصص الانتاج لكل دولة وبما يتيح في المحصلة النهائية الحفاظ على نصيب عادل لاوبك في الانتاج العالمي للنفط .

تفاوت وجهات النظر

الا ان المراقبين المتابعين لمواقف الدول داخل اوبك يرون ان هناك تفاوتا ملموسا في وجهات نظر الدول الاعضاء حول القضيتين الرئيسيتين المتعلقتين بسقف الانتاج الاجمالي للدول الاعضاء وكذلك حول حصص الانتاج الخاصة بكل دولة .

فقد لاحظ المراقبون ان هناك طلبات ملحة من جانب بعض الدول الاعضاء لزيادة حصصها وان هناك اتجاها ، في حالة التعاطف مع وجهة النظر هذه ، نحو زيادة معدل الانتاج للمنظمة ككل تفاديا للاضرار بخطط وبرامج التنمية للدول الاخرى .

غير ان المراقبين يعتقدون ان مثل هذا التفكير قد لا يخدم المنظمة ولا سيما في محاولاتها لتحقيق التقارب والتعاون مع الدول المنتجة خارجها وذلك لان هذا الاتجاه لن يكون مقبولا للنرويج وبريطانيا او المكسيك وغيرها من المنتجين خارج المنظمة ـ لاعتقادهم بان رفع سقف انتاج اوبك سيكون على حساب معدلات انتاجها .

ويشير المراقبون الى ان هذا التفاوت في وجهتي النظر سيؤدى بالطرفين في حالة اصرارهما على موقفيهما الى مواجهة واقع السوق الذي قد يعاني من جديد من سياسة زيادة العرض وما يؤدى اليه من انخفاض للاسعار .. وهو ما تحرص دول اوبك ، في المرحلة الراهنة ، على تفاديه حيث ترى الاكثرية ان الاكتفاء بمعدل انتاج في حدود ١٦ مليون برميل يوميا قد يحقق هدفين هما :

١ ـ تفهم الدول المنتجة خارج المنظمة وتعاونها معها .

٢ ـ رفع الاسعار بصورة تدريجية في ظل الانتاج الذي لا يفيض عن حاجة السوق وفي نفس الوقت يستفيد من ظروف بعض الدول المنتجة ، التي تتجه مضطرة لاغلاق بعض ابار النفط لديها ، .

المؤتمر : جلسة الافتتاح

وقد اعرب ارتورو هيرنانديز وزير البترول الفنزويلي ورئيس الدورة المنتهية للمجلس الوزارى للمنظمة في افتتاح المؤتمر امس عن ارتياحه الكبير لانعقاد المؤتمر بكامل اعضائه لبحث القضايا الهامة والمصيرية التي تواجه اوبك والتي ينتظر العالم التوصل الى حلول ناجعة لها ..

ودعا جريسانتي الوفود المشاركة الى تغليب المصلحة المشتركة على المصالح الفردية .. وقال ان على الدول غير الاعضاء ان تساعد اوبك في تحمل عبء تحقيق الاستقرار في السوق النفطية .

واوضح ان اوبك لا تستطيع ان تستمر وحدها في بذل التضحيات من اجل الدفاع عن سعر تستفيد منه جميع الدول الاخرى المنتجة للنفط مؤكدا انه جاء دور هذه الدول لكي تقدم ايضا تضحيات .. وقال جريسانتي ان فرحة الدول الصناعية التي تستفيد من انخفاض الاسعار لن تدوم طويلا بسبب النتائج الاقتصادية والاجتماعية والسياسية الخطيرة التي ستترتب على ذلك ..

وكانت لجنة مراقبة السوق التي يراسها مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات قد اختتمت اجتماعها ليلة امس الاول دون التوصل الى توصيات محددة لتقديمها الى المؤتمر بشان مستوى الانتاج .

وصرح وزير النفط العراقي قاسم احمد تقي بان الوزراء اكتفوا باعداد تقرير رسمي عن الوضع في السوق النفطية ..

رئيس جديد للمجلس الوزارى

ومن جهة اخرى تم امس في الجلسة الافتتاحية انتخاب ريلوانو لقمان وزير البترول النيجيرى رئيسا لدورة المجلس الوزارى الجديدة خلفا لوزير البترول الفنزويلي ..

يماني يهنىء وزير بترول نيجيريا ريلوانو لقمان بعد انتخابه امس في بريوني رئيسا للدورة الجديدة لمنظمة اوبك خلفا لوزير البترول الفنزويلي هيرنانديز .

مستقبل أسواق النفط البترولي :

الاتفاق الشامل مرهون بمراجعات لصالح الموقف الجماعي

تجمع الدوائر والاوساط البترولية والمراقبون للتطورات النفطية العالمية ـ على ان مؤتمر اوبك الذي بدا امس في بريوني يعقد وسط ظروف اقتصادية مشجعة . الا ان امكانية التوصل الى اتفاق جماعي مرهونة بمدى التفهم لطبيعة ومنطلقات المواقف المعلنة وبما يحقق مصالح المنتجين والمستهلكين ويؤمن للبترول بوصفه سلعة استراتيجية حساسة استمرارية دوره كمصدر اساسي للطاقة في ظل قرارات عملية مدروسة بعيدة عن الارتجال .

مراجعة المواقف

واذا كان البعض يرى ان ثمة مواقف معلنة ربما تقلل من فرص الاتفاق عمليا في هذا المؤتمر الا ان كثيرا من الخبراء والمراقبين يؤكدان مثل هذه المواقف السياسية الضاغطة تعكس ، اسلوبا تفاوضيا ، .. وقد يفيد ذلك في مراجعة بعض الدول لمواقفها غير المنطقية وغير المقنعة لصالح الموقف الجماعي الذي تفرضه المصلحة الجماعية .

مؤشرات وعوامل بارزة

وهناك مؤشرات وعوامل يعقد في ظلها اجتماع بريوني لا يمكن اغفالها في الحديث عن امكانيات التفاهم للاتفاق بين الدول الاعضاء في اوبك على استراتيجية تاخذ في اعتبارها المصالح المشتركة وفق رؤية مستقبلية عملية بعيدة عن المبالغات المفتعلة .

تحسن السوق

● اولا : ان كافة التوقعات تؤكد تحسن السوق البترولية وانتعاش الطلب العالمي على البترول اذا استمر الانتاج في حدود ١٦ مليون برميل يوميا كسقف اجمالي لاوبك بما سيؤدى بدوره الى ارتفاع الاسعار .

تنسيق السياسات

ثانيا : ان تنسيق السياسات البترولية بين اوبك والدول المنتجة الاخرى بدا يعطي ثماره ومن المهم في هذه المرحلة مواصلة الجهود لبلورة هذا التنسيق في استراتيجية موحدة يلتزم بها الجميع سواء داخل اوبك او خارجها .

فاذا كان من مصلحة اوبك التوصل الى اتفاق على مستويات متوازنة من الانتاج في حدود ١٦ مليون برميل يوميا لتحقيق الارتفاع التدريجي للاسعار والالتزام بهذا الاتفاق دون الاخلال به فان مصلحة المنتجين من خارج اوبك تكمن في التعاون مع مثل هذه السياسات المتوازنة .

ولابد من تعاون جميع المنتجين اذ ان المعادلة في هذا الصدد ذات شطرين .. دول اوبك ودول خارج اوبك . ولا يمكن لاوبك ان تسمح للمنتجين خارجها باغراق السوق على حسابها ولابد ان تنال حصتها العادلة حيث ينتج الاخرون باقصى ما يستطيعون بينما معظم دول اوبك تنتج باقل من نصف طاقتها الانتاجية .

ابعاد ارتفاع الاسعار

● ثالثا : ان من مصلحة جميع المنتجين ارتفاع اسعار البترول تدريجيا ولكن ذلك يمكن ان يتحقق باتفاق جماعي وعملي .

صحيح ان السوق البترولية تتحسن وتشير التوقعات الى ان الاسعار سترتفع تدريجيا لتصل الى معدلات اعلى مما هي عليه حاليا قبل نهاية العام الحالي . لكن المؤكد ان رفع الاسعار دفعة واحدة بوسيلة او باخرى ليس من مصلحة الدول المنتجة كما انه يضر بالمستهلكين ويدفع الدول الكبرى الى معاودة البحث عن وسائل بديلة للطاقة .

ومن هنا تبرز اهمية اتخاذ الاجراءات لتحقيق ارتفاع تدريجي للاسعار يتيح لدول العالم ان تكيف اقتصادياتها مع الزيادات التدريجية بالقدر المعقول لتحقيق السعر العادل والمستقر دون مغالاة تجعل البترول يفقد مكانته على ساحة مصادر الطاقة العالمية .

ولعل خبرة التجارب الماضية تؤكد حكمة هذا التوجه الذي يعبر عن الاعتدال والاتزان .. فلم يكن من شان الارتفاع الجنوني للاسعار وتذبذبها الذي حذرت المملكة من مغبته في بداية الثمانينات الا نشوء الازمة الاخيرة في اسواق البترول والتي تؤدى بدورها الى ازمات اخرى اشد ما لم يتم احتواؤها عمليا .

ضرورة الالتزام الجماعي

● رابعا : ان الدفاع عن المصالح المشتركة لدول اوبك يتحقق بالالتزام الجماعي بما يتفق عليه والسعي مع المنتجين الخارجيين لاعادة الامور الى نصابها .

ولا يرى الخبراء سبيلا افضل من التعاون لايجاد صيغة مشتركة تضمن عدم انخفاض الاسعار مستقبلا وتهيئة الظروف لارتفاعها التدريجي وفق اجراءات عملية جادة ومدروسة تضمن الالتزام بمعدل انتاج لاوبك في حدود الـ ١٦ مليون برميل يوميا مع الاتفاق بين اوبك والمنتجين خارجها على التعاون معا لوضع حد لتدهور الاوضاع البترولية العالمية .

ترتيب الاولويات

ومن هذا الاستعراض السريع للظروف والعوامل التي يعقد في ظلها مؤتمر اوبك في بريوني تتضح اهمية ترتيب الاولويات الواجب اقرارها .. بحيث تعطى الاولوية لمسالة حصص الانتاج لكل دولة في اطار السقف المناسب والذي سيؤدى الى الارتفاع .

مهمة صعبة .. ولكن

ولاشك ان تباين المواقف في وجهات النظر قد يجعل مهمة الوزراء صعبة في التوصل الى اتفاق شامل الا ان التفهم للتحديات التي تواجه اوبك وانعقاد المؤتمر في ظروف اقتصادية مشجعة يجعل من الضرورى مراجعة القرارات لصالح الموقف الجماعي الذي لا بديل عنه لتحقيق مصالح جميع المنتجين والمستهلكين .

وفي حين يؤكد المراقبون ان التضحيات واردة في ظل اي اتفاق قد يتم التفاهم بشانه فانهم يؤكدون بالمقابل ان احدا لن يقبل بتضحيات منفردة من جانبه خاصة اذا كان ملتزما بما صدر من قرارات سابقة لاوبك .. ومن المعتقد انه في ظل التفهم يمكن ان يعيد البعض النظر في مواقفه بما يتفق مع الموقف الجماعي الذي يجب ان يلتزم به الجميع .



السديرى

امير الكويت يتسلم اوراق اعتماد سفير المملكة الجديد

ق ن ا ـ الكويت :

تسلم سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت امس اوراق اعتماد الاستاذ عبد الله بن عبد العزيز احمد السديرى سفير المملكة الجديد لدى الكويت .

ويخلف السديرى في هذا المنصب الاستاذ محمد فهد العيسى سفير المملكة السابق في الكويت .

ويذكر ان السديرى يراس مجلس ادارة مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر .

● تاجيل المؤتمر الدستوري :

ابو حريرة : ٢٠ مليار دولار ديون السودان !

وكالات الانباء ـ عمان ـ اديس ابابا :

اعلن الدكتور محمد ابو حريرة وزير التجارة السوداني ان ديون السودان الخارجية تبلغ اكثر من عشرين مليار دولار وان عائدات الصادرات السودانية لا تغطى اكثر من ٣٠ بالمائة من احتياجات السودان .

وعلى صعيد اخر تبدا في اديس ابابا خلال ايام قليلة الجولة الرابعة من مفاوضات التجمع الوطني مع وفد حركة العقيد جون جارانج الجنوبية في الوقت الذي يبدو فيه ان المؤتمر الدستورى حول مشكلة الجنوب المقرر في نهاية الشهر الحالي قد تاجل ..

توقعات جديدة بمصر :

لطفي باق في رئاسة الوزارة والعرابي وزيرا للدفاع

وكالات الانباء ـ القاهرة :

ذكرت مصادر صحفية بالقاهرة امس انه سيتم تعيين المشير عبد الحليم ابو غزالة وزير الدفاع الحالي نائبا للرئيس المصري في اطار تعديل وزارى محتمل يحتفظ فيه الدكتور علي لطفي بمنصب رئيس الوزراء ..

وقالت صحيفة الاهالي المعارضة نقلا عن دوائر سياسية مصرية ان قرارا سيصدر بتعيين ابراهيم العرابي رئيس اركان الجيش في منصب وزير الدفاع .

واشارت المصادر في هذا الصدد ان زيارة ابو غزالة للولايات المتحدة اتخذت طابعا سياسيا وليس عسكريا ..

ومن جهة اخرى كشفت اجهزة الامن المصرية عن وجود شبكة تجسس من بعض جنود قوة حفظ السلام بسيناء تقوم بنقل معلومات تفصيلية عن انشطة الجيش المصري بسيناء .. ولم تشر الصحيفة الى الجهة التي تعمل الشبكة لحسابها ..

«عكاظ» تواصل استطلاع اراء خبراء المملكة :

حديث جلالة الملك حول الأوضاع النفطية يجسد سياسة التوازن والحفاظ على مصالح المنتجين والمستهلكين

احمد بآسرده ـ جدة :

اكد عدد من خبراء النفط والاقتصاد بالمملكة في احاديث لـ ، عكاظ ، ان حديث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز يوم الاثنين الماضى حول الاوضاع النفطية العالمية جسد سياسة التوازن للمملكة في كل مجال واكد مجددا ان المملكة جادة في الحفاظ على مصالح المنتجين والمستهلكين حيث يحقق سقف انتاج عادل لدول اوبك الاستقرار في الاسواق البترولية .

وابرز الخبراء حاجة اوبك للاتفاق والتزام الجميع في سبيل دعم استقرار الاسواق .

د . علاقي : سياسة التوازن

وقال الدكتور مدني علاقي عميد كلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبد العزيز بجدة لعكاظ :

ان المملكة تتبنى سياسة اقتصادية متوازنة في الاسواق البترولية الدولية موضحا ان المملكة لم تكن تؤيد الاندفاع الذي شهدته اسواق البترول سئزاء من حيث التسعيرة او الانتاج .

واضاف د . علاقي قائلا ان ، رسالة جلالة الملك ، الى مؤتمر اوبك الذي بدا امس في بريوني تعتبر مرتكزا عمليا ودعوة الى التعقل حيث تهدف المملكة الى الحفاظ على مصالح المنتج والمستهلك على السواء ..

د . الهاشم : السقف العادل

وقال الدكتور حسن الهاشم استاذ هندسة البترول بجامعة البترول والمعادن بالظهران في تصريح مماثل لعكاظ ان حديث جلالته يعتبر ورقة عمل لمؤتمر بريوني مؤكدا ان سقف للانتاج في حدود ١٦ مليون برميل يوميا يعتبر عادلا ومعقولا الى حد كبير حتى لا تغرق السوق البترولية وبالتالي تنخفض الاسعار او يحدث اضطراب بصورة او باخرى بالسوق العالمية ..

د . الخطيب : منهاج للعمل

وقال الدكتور فاروق صالح الخطيب استاذ الاقتصاد المساعد بجامعة الملك عبد العزيز انه قد آن الأوان لاوبك ان تتحد في سبيل دعم استقرار اسواق البترول العالمية الذي ظهرت بوادره مؤخرا .

واضاف د . الخطيب ان حديث جلالته اوضح منهاجا للعمل لنجاح المؤتمر الوزارى لدول اوبك الذي يعقد في بريوني حاليا .

الخبراء يتحدثون لـ ، عكاظ ، ص٨

سفير فلسطيني في سيراليون

اعلنت منظمة التحرير الفلسطينية وسيراليون ان المنظمة ستعين سفيرا لها في فريتاون وذلك في ختام زيارة ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة لسيراليون امس الاول .

وقد ادان بيان مشترك صدر في ختام المباحثات بين سيراليون والمنظمة سياسة اسرائيل وممارساتها في الاراضى المحتلة واستهانتها بالقوانين الدولية وقرارات الامم المتحدة .

غارة عراقية على خرج

وكالات الانباء ـ بغداد ـ طهران :

اعلن العراق ان طائراته المقاتلة اغارت على جزيرة خرج الايرانية صباح امس .

وقال ناطق عسكري عراقي في تصريح نقلته وكالة الانباء القطرية ان الطائرات التي اصابت اهدافها في جزيرة خرج واضرمت النيران فيها عادت الى قواعدها سالمة ..

بعد فضيحة مقتل الفدائيين :

استقالة رئيس المخابرات الإسرائيلية
هرتزوج يعفو عن المتورطين في الفضيحة !

وكالات الانباء ـ ، القدس المحتلة ، :

قدم افراهام شالوم رئيس المخابرات الاسرائيلية استقالته من منصبه بسبب اتهامه في قضية مقتل الفدائيين الفلسطينيين اللذين اختطفا حافلة اسرائيلية في شهر مايو عام ١٩٨٣ ..

وذكر بيان مقتضب اصدرته رئاسة مجلس الوزراء الصهيوني ان جميع مرؤوسي شالوم المتورطين في القضية استقالوا ايضا من مناصبهم .. وقال البيان ان حاييم هرتزوج رئيس الكيان الصهيوني اصدر عفوا بموجب الصلاحيات المخولة له عن جميع الذين تورطوا في القتل حتى قبل ان يتعرضوا لملاحقات قضائية .

ولم يتضح ما اذا كان المدعي العام الاسرائيلي يوسف هاريش سيجرى تحقيقا مع شالوم ام لا .

وكانت الحكومة الاسرائيلية قد عقدت اجتماعا صباح امس لتحديد ما وصلت اليه القضية وبدا شيمون بيريز رئيس الوزراء مشاورات مع العديد من الوزراء وخاصة مع اسحق نافون وزير التربية وحاييم بارليف وزير البوليس واسحق موداعي وزير العدل .

وكانت الحكومة قد عارضت بالاجماع باستثناء عزرا وايزمان الوزير بلا وزارة فتح تحقيق بورط رئيس المخابرات وذلك لاسباب امنية .. على حد زعمهم وقال اسحق شامير وزير الخارجية ان التحقيق يضر بفاعلية احد الاجهزة الاساسية للامن على حد زعمه .

اكتشاف شبكة تجسس صهيونية بسوريا :

إسرائيل تمهد الأجواء «لمغامرة عسكرية» بالمنطقة !

وكالات الانباء ـ ، القدس المحتلة ـ الشارقة ، :

بدات اسرائيل مجددا دق طبول الحرب في المنطقة حيث وصف متحدث عسكرى اسرائيلي وجود الدبابات السورية في بلدة مشغرة بالبقاع الغربي في لبنان بانه ، مثير للقلق ، بينما ذكرت انباء صحفية امس انه تم اكتشاف وضبط شبكة تجسس لاسرائيل في سوريا .

وذكرت الاوساط العسكرية الصهيونية انها (قلقة) على حد زعمها من وجود الدبابات السورية التى دخلت بلدة مشغرة للفصل بين ميليشيات متنازعة .. الامر الذى يرى المراقبون انه يشكل تسخينا للاجواء في المنطقة تمهيدا لمغامرة اسرائيلية عسكرية محتملة .

وكان وزير حرب الكيان الصهيوني اسحق رابين قد زعم مؤخرا انه ليس لدى اسرائيل ما يدعوها الى شن حرب جديدة في الشرق الاوسط .

شبكة تجسس

ومن جهة ثانية نسبت صحيفة الخليج الصادرة في الشارقة امس الى مصادر وثيقة الاطلاع ان اجهزة الامن السورية قد ضبطت شبكة تجسس اسرائيلية كبيرة يراسها شخص يعرف بلقب ، زوزو ، .

وقالت المصادر ان زوزو كان يظهر منذ ٢٥ عاما على هيئة شخص فوضوى بملابس ملفتة للنظر وتصرفات غريبة .

واكدت المصادر ان ، زوزو ، هذا قد ادلى بمعلومات كاملة ادت الى اعتقال جميع افراد شبكة التجسس وان السلطات السورية تقوم بالتحقيق حاليا مع افراد هذه الشبكة .

فرنجية يشيد بنداء جلالة الملك لانقاذ لبنان

اعرب الرئيس اللبناني الاسبق سليمان فرنجية عن شكره لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى على النداء الذي وجهه جلالته الى اللبنانيين ودعوتهم الى وقف الحرب والعودة الى العقل والحكمة .

وقال فرنجية ان جلالة الملك فهد منذ تسلمه مقاليد الامور في المملكة العربية السعودية لم يترك مناسبة الا واغتنمها لمصلحة لبنان انطلاقا من اهتمامه المتواصل به .

واكد فرنجية ان هذا الاهتمام بلبنان ليس مستغربا على ابناء المغفور له الملك عبد العزيز معربا عن امله في ان يعود لبنان الى وضعه ويمارس دوره الطبيعي في المنطقة مشيدا بالشقيق الوفي المملكة العربية السعودية .

وعلى الصعيد نفسه نوهت مجلة الصياد اللبنانية بالنداء التاريخي الذي وجهه جلالة الملك المفدى للبنانيين والذي دعاهم فيه جلالته الى وقف الحرب والعودة الى العقل .

واثنت على ما اكده جلالة الملك في مساندة المملكة للبنان لكي يبقى حرا مستقلا معربة عن املها في ان يغتنم اللبنانيون هذه الفرصة في مساعدة انفسهم والاستفادة من مساندة المخلصين ..

سمو الامير سلطان لدى اجتماعه مع نائب رئيس الوزراء ووزير دفاع تنزانيا امس .

في اجتماعهم بعد غد بالرياض :

وزراء خارجية مجلس التعاون يبحثون التطورات الخليجية والعربية

عكاظ ـ وكالات ـ عواصم خليجية :

يبدا وزراء خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية صباح بعد غد السبت اعمال الدورة العادية للمجلس الوزارى لدول المجلس وذلك بمقر الامانة العامة للمجلس في الرياض .

ويبحث الوزراء خلال الدورة التي تستمر يومين الوضع العربي الراهن وتطورات الاحداث في المنطقة .. بالاضافة الى استعراض مسيرة مجلس التعاون من كافة جوانبها وما تم التوصل اليه في الاجتماعات التي عقدت في اطار التنسيق بين دول المجلس ..

التمهيد للاجتماع

وفي اطار الاعداد للدورة فقد تسلم نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي صباح الاحمد الجابر امس رسالة من وزير خارجية البحرين محمد بن مبارك الخليفة .. تتعلق بتبادل وجهات النظر حول الموضوعات المدرجة على جدول اعمال الدورة القادمة للمجلس الوزارى ..

الحص يقوم بجولة قريبا :

الجميل يبحث تشكيل حكومة جديدة

قررت الهيئة الوزارية برئاسة رشيد كرامى رئيس الوزراء اللبناني وعضوية سليم الحص وزير التربية والعمل وعادل عسيران وزير الدفاع ونبيه بري وزير العدل وشئون الجنوب تكليف الوزير سليم الحص بالقيام بجولة لدول المنطقة التي زارها الرئيس اللبناني امين الجميل مؤخرا وبعض الدول العربية الاخرى لشرح وجهة نظر الهيئة لقادة هذه الدول حول الازمة اللبنانية والخلاف بين الجميل من جهة ونصف مجلس الوزراء ورئيس المجلس من جهة اخرى ..

ومن جهة ثانية اكدت مصادر مطلعة في بيروت ان الرئيس الجميل يبحث حاليا تشكيل حكومة انقاذ اقتصادى في لبنان ..

الاضراب يشل حركة المواصلات في بيروت

شلت حركة المواصلات في بيروت امس بعد ان [illegible] سيارات الاجرة العمومية [illegible]

أسعار العملات

● الدولار الامريكى : ٣.٧٥٤٧ ريال
● الجنيه الاسترليني : ٥.٦٩ ريال
● ١٠٠ فرنك سويسرى : ٢٠٥.٨٥ ريال
● ١٠٠ مارك الماني : ١٦٨.٧٦ ريال
● ١٠٠ فرنك فرنسى : ٥٢.٩٤ ريال
● ١٠٠٠ ين ياباني : ٢٢.٥٥ ريال
● ١٠٠ ريال يمني : ٤١.٦٤ ريال
● الجنيه السوداني : ٠٠.٩٤ ريال
● الجنيه المصري : ٢.٧٧ ريال
● ١٠٠ روبية هندي : ٢٩.٨٥ ريال
● ١٠٠ روبية باكستاني : ٢٢.٤٢ ريال

مصادر عمان :

مساعى المصالحة بين العراق وسوريا لم تتوقف

ق . ن . ا ـ ، الشارقة ، :

نفت مصادر عربية مطلعة في عمان ان تكون مساعى المصالحة بين سوريا والعراق قد وصلت الى طريق مسدود .

واكدت هذه المصادر في تصريح نشرته صحيفة ، الخليج ، بالشارقة امس ان هناك اجراءات وخطوات تتم حاليا بعيدا عن الاضواء بين البلدين في اطار الجهود التى يقوم بها العاهل الاردنى الملك حسين لتحقيق المصالحة بين العراق وسوريا .

وذكر انه قد اعلن مؤخرا عن تاجيل اللقاء الذى كان مقررا عقده بين وزيرى خارجية البلدين طارق عزيز وفاروق الشرع يوم ١٣ يونيو الحالى على الحدود السورية العراقية لحين استكمال اجراءات عقده واجراء مزيد من المشاورات .

وقالت المصادر ان سوريا اوشكت على الانتهاء من عمليات صيانة وتجهيز خط الانابيب الذى كان ينقل النفط العراقى الى البحر المتوسط تمهيدا لاعادة الضخ .

واشارت الى ان العائق الوحيد الذى اخر الاتفاق بينهما يتركز حول رسوم عبور النفط .

وكشفت تلك المصادر ايضا عن اجراءات خاصة تتم حاليا في الموانىء السورية استعدادا لاستئناف نقل بضائع الترانزيت العراقية .

لاول مرة بعد ٣٧ يوما من المعارك :

هدوء حذر حول المخيمات الفلسطينية !
إغلاق المكاتب الحزبية وسحب المسلحين من بيروت الغربية غداً

وكالات الانباء ـ بيروت :

ساد هدوء مشوب بالتوتر منطقة المخيمات الفلسطينية امس لاول مرة منذ ٣٧ يوما بعد انتشار قوة فصل من الجيش اللبناني حول المخيمات رغم تسجيل بعض الطلقات المتفرقة حتى ساعات الفجر امس .

وقد انتشر حوالي ١٥٠ جنديا اللواء السادس في الجيش اللبناني في تسعة مراكز للمراقبة حول المخيمات في محاولة لوضع حد للاشتباكات وتنفيذ اتفاق وقف النار الذي وقع في دمشق يوم ١٣ يونيو الحالي بين حركة امل وجبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني ..

ويتسلح جنود قوة الفصل بقذائف صاروخية وبنادق آلية فيما اختفى المسلحون صباح امس من محيط مخيمي شاتيلا وبرج البراجنة واقتصر الوجود العسكرى على قوة الفصل المكلفة بالحفاظ على الامن .

عودة الحياة الى طبيعتها

وذكر المراسلون انهم شاهدوا سكان مخيمى برج البراجنة وشاتيلا ومحيطيهما وقد خرجوا لتفقد منازلهم وشراء حاجياتهم الضرورية ، كما بدات لجان طبية في اسعاف المصابين ونقل الجرحى الى المستشفيات فيما كانت فرق خاصة تعمل على اصلاح الاسلاك الكهربائية وانابيب المياه ..

خطة بيروت الامنية

ومن جهة ثانية اعلن رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان ان قوة تتالف من ١٠٠٠ رجل ستنتشر يوم بعد غد السبت في الشطر الغربى من العاصمة بيروت لفرض النظام والامن ..

واتفقت الاطراف اللبنانية على بدء تنفيذ الخطة الامنية اعتبارا من يوم غد الجمعة بحيث تقفل المكاتب الحزبية المنتشرة في بيروت الغربية ويتم سحب المسلحين وبعد ذلك تبدا القوة الامنية في تولي مهام الامن والنظام ببيروت ..

اصابة جنديين دوليين

وعلى صعيد اخر فقد اعلن تيمور جوكسيل الناطق باسم قوات الطوارىء الدولية العاملة في جنوب لبنان ان جنديا سويديا اصيب بجروح عندما انفجر لغم بعربته ليلة امس في بلدة ياطر اثر اطلاق مجهولين الرصاص عليه في منطقة الشريط الحدودى اللبناني الذي تحتله اسرائيل ..

رسالة من شيراك الى رئيس وزراء ايران

ا ف ب ـ طهران :

ذكر راديو طهران ان رئيس وزراء ايران مير حسين موسوى تلقى رسالة امس من رئيس وزراء فرنسا جاك شيراك نقلها القائم بالاعمال الفرنسى في طهران ولم يذكر الراديو شيئا عن فحوى الرسالة .

وكان وزير خارجية ايران الدكتور علي اكبر ولايتى قد تسلم في نيكاراجوا يوم الاثنين الماضى رسالة من نظيره الفرنسى جان برنار ريمون ذكر انها تتعلق بالعلاقات بين فرنسا وايران ..

العطاس يزور الكويت الاسبوع القادم

ق ن ا ـ الكويت :

ذكرت مصادر صحفية في الكويت ان السيد حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة الرئاسة في اليمن الديمقراطية سيقوم بزيارة في الاسبوع القادم للكويت .. تهدف الى بحث الاوضاع بالمنطقة والعلاقات الثنائية .





سئمنا الرصاص والقتل ..!

بهذا الهتاف استقبل الفلسطينيون واللبنانيون في منطقة المخيمات ببيروت انتشار قوة الفصل بين المتحاربين حيث ساد الهدوء امس .

وفي الصورة الاولى نساء واطفال المنطقة يخرجون للهواء الطلق لاول مرة من الملاجىء التي قضوا فيها ٣٧ يوما متواصلة منذ بدات حرب المخيمات ..

وفي الصورة الثانية مسلحان من حركة امل يمسكان بسلاحيهما فيما يراقب طفلان من مخيم شاتيلا دخول افراد قوة الفصل .

(صورتان بالهاتف لعكاظ ا ب واس)

عكاظ

جريدة سياسية يومية
تصدر عن
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر



أسسها
أحمد عبدالغفور عطار

OKAZ

A daily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

مراسلات

○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ، ص.ب ٩٢١٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لإدارة المؤسسة ترسل على ص.ب ١٥٠٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لإدارة التوزيع ترسل الى ص.ب ٣٤٠٠٤ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٦٢
○ برقيا : عكاظ ـ جدة
○ تلكس : عكاظ ٤٠١٣٦٠

سنترال عام

٦٧٢٢٦٣٠

تحرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات

تليفونات المكاتب

● جدة	٠٧/٦٦٥٣٣١٢	الاعلان ٦٧١٠٥٠٠
● الرياض تحرير	٠٧/٤٦٥٣٣٠٥	الاعلان ٠٧/٤٦٥٧٤٣٤
● مكة	٠٢/٥٤٥٠٣٣٣	٠٢/٥٤٥٤٣٤٤
● المدينة	٠٤/٨٢٣٨٢٤٦	٠٤/٨٢٣١٨٢٧
● الدمام	٠٣/٨٢٧٤٤٠٦	٠٣/٨٢٦٦١٦٢
● ابها	٠٧/٢٢٤٦٢٢١	٠٧/٢٢٤٤١٢٨
● الخميس	٠٧/٢٢٣٨١٠١	٠٧/٢٢٣٣١٣٩
● الطائف	٠٢/٧٣٦١٤٤٤	٠٢/٧٣٦٤٤٠٩
● حائل	٠٦/٥٣٢٩١٩٠	٠٦/٥٣٢٩١٩٠
● تبوك	٠٤/٤٢٢١٥٥٦	٠٤/٤٢٢١٥٥٦
● جيزان	٠٧/٣٢٢٠٤٢١	٠٧/٣٢٢٠٥٩٢
● نجران	٠٧/٥٢٢١٩٦٢	٠٧/٥٢٢١٩٦٢
● ينبع	٠٤/٣٢٢٦٢٢٤	٠٤/٣٢٢٥٦٥٣
● الجوف	٠٤/٨٢٢٨٢٤٢	٠٤/٦٢٤٤٦٣٢
● بيشة	٠٧/٦٢٢٥١١٦	٠٧/٦٢٢٥١١٦

مكاتب الخارجية

● القاهرة
٥ شارع السد العالي ـ المهندسين ت ٤٦٠٦٩٥

● تونس
١١ نهج بلجيكا ـ ت ٢٥٤٥١٤

● بيروت
ت ٣٠٧٠٧٣ ـ ٣٠٩٧٢٢

● صنعاء
شارع القصر ـ ت ٢٧٢٩١١ ص ب ١١٢٥٩

● باريس
90 Champs-Elysees Paris 75008 - France
OKAZ - Fax No. 5634664

● واشنطن
1100 7th Street N.W. Suite 605
Washington D.C. 20036 U.S.A.
Tel : 755 9572 - 775 9573
Telex : 64744

● لندن
New South Wales House, 15 Adam Street,
Strand, London WC2N 6AH
01 - 839 2651 - Telex : 8950996
Rouz No-G, Facsimile : 01-8391766

عقب انتهاء مباحثاته مع الامير نايف :

وزير الداخلية الباكستاني يصل جدة قادما من الطائف

الامير عبد المجيد يستقبل الوزير اليوم بالمدينة المنورة

خالد باحكم ـ واس ـ جدة ـ الطائف :

وصل ظهر امس معالي وزير الداخلية الباكستاني السيد محمد أسلم خان والوفد المرافق له الى جدة قادما من الطائف حيث كان في وداع معاليه بمطار الطائف صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وعدد من المسئولين .

وقد كان في استقبال الوزير الباكستاني في مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة اللواء فيصل الحارثي ومدير شرطة جدة اللواء صالح فاضل وعدد كبير من المسئولين مدنيين وعسكريين .

ومن المقرر ان يغادر معالي الوزير الباكستاني صباح اليوم الخميس الى المدينة المنورة لزيارة المسجد النبوي الشريف . وسيكون في استقبال معاليه لدى وصوله الى مطار المدينة المنورة . صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة ووكيل الامارة الاستاذ سعد الناصر السديري ومدير الشرطة وعدد من كبار المسئولين .

تصريح للامير نايف

وكان صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية قد اجتمع بالوزير الباكستاني امس الاول والوفد المرافق له في مدينة الطائف . وعقب انتهاء المباحثات قال سموه بانه تم خلال المباحثات التطرق لكل الامور الامنية التي تهم المملكة وباكستان وتمت مناقشتها بكل وضوح وصراحة . وقال سمو وزير الداخلية انه تم ايضا الوصول الى اتفاق في وجهات النظر في كافة الامور التي طرحت والتي نثق بكل تأكيد ان نتائجها ستكون حسنة على البلدين .

واضاف سموه ان النتائج التي ستحقق بكل الخير للبلدين وللتعاون الاسلامي المشترك القائم بين المملكة وباكستان ولخير الشعبين السعودي والباكستاني والشعوب الاسلامية والعالم اجمع مؤكدا سموه ان المملكة وباكستان لا يمكن الا ان تتعاونا الا على ما فيه الخير مشيرا الى ان البلدين دائما والحمد لله عنصر خير في المجتمع الاسلامي والمجتمع الدولي .

واعرب سمو الامير نايف عن سعادته بزيارة كافة المسئولين في وزارة الداخلية لزيارة معالي وزير الداخلية الباكستاني للمملكة .

واشار سموه الى ان هذه الزيارة ولو انها قصيرة ومحدودة فقد كانت فرصة طيبة لاطلاع معاليه على بعض مسئوليات وزارة الداخلية متمنيا سموه ان تكون هناك زيارة اخرى لمعاليه في وقت اطول كما وعدنا حتى يتمكن من الاطلاع على كافة قطاعات وزارة الداخلية والتعرف عليها بالاضافة الى ذلك الاطلاع على اماكن ومناطق اخرى من المملكة .

كما ادلى معالي وزير الداخلية الباكستاني محمد اسلم خان بتصريح مماثل لوكالة الانباء السعودية اكد فيه ان العلاقات القائمة بين المملكة والباكستان تعتبر علاقات متينة وقديمة مبنية على تعاليم العقيدة الاسلامية السمحة . ووصف معاليه المباحثات التي تمت بينه وبين سمو الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية بانها كانت ناجحة جدا وكانت وجهات النظر متفقة تماما .

واعرب معاليه عن تهنئته للشعب السعودي على التطور والنهضة التي تعيشها المملكة في كافة المرافق في ظل قيادة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين . واشار الى ان المستوى الذي وصلت اليه المملكة من التطور امر يدعو الى الفخر والاعتزاز من قبل دول العالم الاسلامي اجمع .

برئاسة الامير سعود بن عبدالمحسن :

لجنة الحج المركزية تناقش التصور العام لخدمات الحج يوم الثلاثاء القادم

عبد الله حسنين ـ مكة المكرمة :

تعقد لجنة الحج المركزية برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة ونائب رئيس اللجنة ، وذلك يوم الثلاثاء ٢٤ شوال الحالي بحضور جميع اعضاء اللجنة .

وتناقش اللجنة في هذا الاجتماع الذي يعتبر الاول من نوعه هذا العام ، التصور العام لاعمال وخدمات الحج والحجاج واستعدادات وامكانات الجهات الحكومية المعنية بخدمات الحج وخدمات المرافق العامة التي يحتاجها حجاج بيت الله الحرام .. كما تستعرض اللجنة ماقامت باعداده لجنة المشاعر المقدسة التي يرأسها سمو الامير سعود بن عبد المحسن والمنبثقة عن لجنة الحج المركزية في اجتماعيها الاول والثاني اللذين عقدا في شهر رمضان المبارك الماضي والتي تم خلالهما وضع التنظيمات اللازمة في مشاعر الحج لايجاد المواقع الخاصة لمحلات البيع والشراء للمواد الغذائية والتموينية على الطرق العرضية الثلاثة المقترحة في مسطح عرفات بوفرة كاملة .. وكذلك في مواقف سيارات حجاج البر بمسطحات عرفات ومزدلفة ومنى وبعض الاماكن الاخرى من اجل توفير المواد الغذائية لضيوف الرحمن .. وكذلك عمليات توزيع الاراضي على مؤسسات الطوافة الاهلية .

كما ستناقش اللجنة عدداً من الاقتراحات والموضوعات التي تقدم بها اعضاء لجنة الحج المركزية ولجنة المشاعر المقدسة واللجان الفرعية الاخرى ، بالاضافة الى الموضوعات المدرجة في اوراق العمل من قبل اللجنة .

من جهة اخرى ستعقد لجنة المشاعر المقدسة اجتماعا ميدانيا على الطبيعة يوم السبت ٢١ شوال لوضع التوصيات موضع التنفيذ ولتباشر اعمالها الميدانية والعملية حتى نهاية موسم الحج .

الامير سعود بن عبد المحسن

البنك الاسلامي يوقع اتفاقيتين لصالح تركيا

خالد سعيد باحكم ـ جدة :

تم صباح امس توقيع اتفاقيتين في البنك الاسلامي للتنمية يقوم البنك بمقتضاهما بتمويل استيراد نفط خام ومنتجات نفطية مكررة بمبلغ ٣٥ مليون دولار من دول اعضاء بالبنك لصالح الجمهورية التركية .

وقد وقع الاتفاقيتين عن البنك السيد عثمان سك نائب رئيس البنك ، وعن الجانب التركي السيد كامل انور المستشار التجاري بالقنصلية التركية بجدة .

وبتوقيع هاتين الاتفاقيتين يصبح اجمالي التمويلات التي اعتمدها البنك الاسلامي للتنمية لصالح تركيا منذ بداية العام الهجري الحالي ١٠٤ ملايين و ٤٥٠ الف دولار ..

بدء القبول للمنتظمات والمنتسبات بمركز دراسة الطالبات بجامعة الامام

عكاظ ـ الرياض :

بدأ القبول والتسجيل بمركز دراسة الطالبات بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يوم السبت الماضي ويستمر حتى ٢٠ ذي القعدة القادم .

وتشمل التخصصات الدراسية في المركز بالنسبة للطالبات المنتظمات العقيدة والمذاهب المعاصرة ، والشريعة ، والدعوة ، والمكتبات . اما الطالبات المنتسبات فالمجال مفتوح امامهن للتخصص في العقيدة والمذاهب المعاصرة ، والقران وعلومه ، والسنة وعلومها ، والشريعة ، واللغة العربية ، والدعوة .

ويشترط للقبول في الانتظام ان تكون الطالبة سعودية الجنسية ، وحاصلة على ٧٠ ٪ من التقدير العام في الثانوية العامة على الاقل ، والا يكون قد مضى على شهادة الثانوية العامة اكثر من اربع سنوات ، مع احضار شهادة حسن السيرة والسلوك وموافقة ولي الامر على الدراسة ، وكذلك النجاح في المقابلة الشخصية وفي الاختبار التحريري باللغة العربية ..

اما شروط قبول المنتسبات فتشمل الشروط السابقة اضافة الى الحصول على تقدير جيد جدا على الاقل في الثانوية العامة واحضار موافقة مرجعها الذي تعمل به الطالبة على الانتساب وحضور الامتحانات ..

رأي للتفكير

انتهاك للقوى العربية

تعودنا ان شهر رمضان المبارك شهر عبادة ، وموسم يستفيد منه المسلمون بالصيام والقيام واطعام الطعام ، وتحسس حالة الفقراء والمساكين الذين قال الله جلت قدرته ، والذين في اموالهم حق معلوم للسائل والمحروم ، فيتسابقون امة الاسلام الى زيادة رصيدهم من الحسنات والى المسارعة في تكفير السيئات لان احد عشر شهرا تنصرم في السنة ويأتي هذا الشهر التاسع من بينها رحمة وهدي للعالمين لاغتنام الفرص الثمينة التي اتاحها رب العباد كرحمة لعباده ان يكثروا من الحسنات التي تذهبن السيئات ، هذه المقدمة لا تعني الموضوع الذي انا بصدده ولكنه يأتي بين المسلم واخيه المسلم او بين العربي المسلم واخيه العربي المسلم . فلمن نرى هذه التضحيات بازهاق الارواح البريئة وقتل الاطفال والنساء وتعريض الابرياء لمآسي جسيمة واليمة في شهر الله الحرام الذي جعله مثابة للناس وامنا ، موسم لحصد الحسنات والاكثار فيها والابتعاد عن السيئات ، فما بالك بمن يقابل ربه وقد ازهق الارواح البريئة ، هل هناك من يفكر فيما يعمل او هناك ضمير يردع او عقل ينفع في وضع حد لهذه المآسي التي لو فكرنا فيها مليا لوجدنا ان العدو وحده هو المستفيد منها ونتائجها يحصدها دون غيره . فانتهاك القوى العربية بصرف النظر عن انتماءاتها وتوغير الصدور وزرع الاحقاد ، كل هذه فوائدها لعدونا الجاثم على الارض والذي ينهك العرض ويجتاز كل الحدود لدوس الكرامة ويعربد دونما رادع . فنكون بهذه الاعمال ضد بعضنا البعض ، نحقق اهدافه وندخل السرور الى نفسه ونندم حيث لا ينفع الندم . كان الله في عون هذه الامة واصلح الله شانها ليعينها على صلاح نيتها واعمالها وهو حسبنا ونعم الوكيل ..

ابن الصحراء

الامير سلمان يشرف حفل استقبال بسفارة اسبانيا

علي عطاالله ـ الرياض :

شرف صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض مساء يوم امس الاول الثلاثاء حفل الاستقبال الذي اقامه سفير اسبانيا المعتمد لدى المملكة السيد توماس شفاري بمناسبة يوم الملك .

وقد اعرب سعادة السفير الاسباني لعكاظ بان تشريف صاحب السمو الملكي الامير سلمان لهذا الحفل لهو شرف كبير للسفارة الاسبانية يعتز به الرعايا الاسبان المقيمون في المملكة كما قدم شكره لصاحب السمو الملكي الامير سلمان على مايلاقيه اعضاء البعثات الدبلوماسية من تسهيلات كبيرة في هذا البلد .

وقد حضر الحفل عدد من السفراء المعتمدين لدى المملكة للدول الاسلامية والعربية والاجنبية والجالية الاسبانية في الرياض .

السفير الاسباني يرحب بالضيوف ـ تصوير سعيد سعيد

بدء التسجيل بالكلية المتوسطة في تبوك

عبد الله الطيارى ـ تبوك :

بدأ التسجيل امس الاول في الكلية المتوسطة في تبوك التي تبدأ الدراسة بها في العام الدراسي القادم .

اوضح ذلك الاستاذ عبد الله المنصور مدير تعليم منطقة تبوك بالنيابة ، وقال ان التسجيل بدأ لخريجي الثانوية العامة ، اما المعلمين الذين سيدرسون بالكلية فسوف تعلن اسماؤهم قريبا .

وضع اللمسات الاخيرة على استراحة جبل ركا الطائف

قينان الغامدي ـ الطائف

تقوم بلدية الطائف ـ حاليا ـ بوضع اللمسات الاخيرة في تنفيذ استراحة جبل ركا العملاق الذي يبلغ ارتفاعه حوالي عشرين الف قدم عن مستوى سطح البحر .. وتبلغ مساحة الاستراحة ١١١٠٦ م٢ وتم ربطها بمنطقة الفرع بطريق معبد من مفرق قرية المحمدية تكتنفه من الجانبين اربعة الاف وخمسمائة شتلة من الكافور والسرو والفلفل العريض .

وتم تنسيق الاستراحة على شكل حدائق مدرجة مطلة على مساحة كبيرة من الطبيعة الخلابة . وتم تجهيزها بجميع الخدمات حيث تم توفير ثلاثين موقفاً عرضيا للسيارات ، وتم رصف وسفلتة ممراتها الداخلية ، مع ايجاد سلالم تربط الحدائق المدرجة ، ودورات مياه ، وخزان ، وشبكة ري ، وانارة متكاملة وتم تجهيز مساحة ٦٠٠٠ م٢ من ارض الاستراحة لزراعة ١٥٠٠ شتلة من الكافور والسرو والبر تشاروبا ، ولنتانا كترا ، وعدد من الحوليات المزهرة ..

وكانت البلدية قد ركزت جهودها على منطقة الشفا خلال الفترة الاخيرة ابتداء بالطريق الذي يربطها بمدينة الطائف ، وانتهاء بالحدائق والاستراحات الصغيرة في قمم الجبال وسفوحها ، حيث تم زراعة اكثر من ستة وسبعين الف شتلة من مختلف انواع النباتات والاشجار النادرة والزهور ، وشملت احدى وعشرين استراحة على طريق الطائف .. الشفا ، واحدى وعشرين جزيرة وسطية تحتوي كل منها على ثمانية عشر حوضا على نفس الطريق الذي تم تشجير جانبيه ، وجانبي الطريق الدائري بالفرع ، كما تمت انارة الطريق بـ ٣٦٥ عمودا منها تسعون عمودا رباعيا ، كما تم بناء احجار بشكل هندسي جميل على اجزاء من جوانب الطريق ، ووضع اقفاص حديدية لحماية الاشجار من الاغنام ..

في الثلث الاخير من عام ١٤٠٧هـ

الانتهاء من مشروع نقل المياه المحلاة الى مكة المكرمة والطائف

واس ـ الطائف :

يجرى العمل حاليا في تنفيذ مشروع نقل المياه المحلاة من البحر الاحمر الى مكة المكرمة والطائف بتكلفة اجمالية مقدارها الف وخمسمائة مليون ريال وبطاقة انتاجية قدرها ٤٠ مليون جالون يوميا يخص مدينة الطائف منها ١٥ مليون جالون يوميا .

ويشتمل المشروع الذى سيتم الانتهاء من تنفيذه في الثلث الاخير من عام ١٤٠٧هـ على محطة لتحلية المياه بالشعيبه على بعد ١١٠ كم تقريبا من جدة وخط انابيب لنقل المياه .. الخط الاول خط انابيب مزدوج عباره عن انبوبين متوازيين بقطر ١٤٠ سم ويطول ٩٦٫٣ كيلو متر يبدأ من محطة الضخ الاولى بالقرب من محطة التحلية حتى يصل الى مسافة ٤٠ كم قبل طريق مكة الطائف من جهة طريق جدة الطائف لغير المسلمين حيث تم انشاء اربعة خزانات ضخمة سعة خمسين الف متر مكعب لكل خزان ليغذى جزء من المياه مدينة مكة بانسياب المياه بواسطة الجاذبية الارضية .

اما محطة الضخ الثانية فقد اقيمت بجوار الاربعة خزانات لضخ الجزء الاخر من المياه الى الطائف عبر خط انابيب فردى بقطر ١٠٥ سم ويطول ٤١٫٣ كم تقريبا حيث يبدأ من محطة الضخ الثانية على طريق جدة الطائف لغير المسلمين بالقرب من طريق مكة الطائف ثم يمتد طولا بمحاذاة طريق مكة الطائف مع بعض التحولات الى ان يصل الى محطة الضخ الثالثة جنوب مركز التفتيش ومنها يضخ عبر الأنبوب الى ان يصعد الى محطة الضخ الرابعة والاخيرة في بداية النفق كما يعاد ضخ الماء من محطة الضخ الرابعة عبر الأنبوب الذى يمتد داخل النفق الذى يبلغ طوله ١٣٫٢ كم وقطره ٥٫٤٠ م وارتفاعه ٥م ومساحة المقطع ٢٣ مترا مربعا وقد اعد النفق خصيصا لانابيب المياه حتى تصل الى الخالدية بمدينة الطائف حيث توجد اربعة خزانات ضخمة سعة كل واحد منها ٢٥ الف متر مكعب لتخزين المياه .. كما يوجد مبنى معالجة المياه ويمتد من هذه الخزانات انبوبان بقطر ٨ سم الى خزان فردى سوف يغذى مدينة الطائف بالماء ان شاء الله .

مشروعات زراعية وحيوانية في الاحساء تتكلف ٥٧ مليون ريال

تمت مؤخرا موافقة معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن ال الشيخ على اقامة عدد من المشاريع الزراعية والحيوانية بمنطقة الاحساء تبلغ تكلفتها الاجمالية سبعة وخمسين مليونا وثلاث مائة وخمسة وتسعين الفا وسبعمائة واربعة وثلاثين ريالا وتغطى هذه المشاريع مساحة تصل الى الف وخمسمائة واثنين وستين هكتارا .

ذكر ذلك مدير فرع وزارة الزراعة والمياه بالهفوف المهندس احمد عبد الله السماعيل وقال ان هذه المشاريع تشمل اقامة سبعة مشاريع زراعية للاعلاف والفاكهة تبلغ الطاقة الانتاجية لكل منها الفين وثلاثمائة وثمانية وعشرين طن دريس سنويا ومائتين واثنين وثلاثين طنا من الشعير وستمائة واثنين وسبعين طنا من التمور ومائة واربعة وثلاثين طنا من الحمضيات وتقدر مساحة كل مشروع منها بمائتي هكتار .. كما تشمل تلك المشاريع مشروعاً لانتاج الالبان بمنطقة جودة بطاقة سبعمائة واربعين بقرة يبلغ متوسط انتاجها السنوي حوالي ثلاثة الاف وثمانمائة واثنين وستين طنا من الحليب سنويا ويقوم هذا المشروع على مساحة اجمالية قدرها الف وستمائة وثمانية وعشرين دونماً ..

امير خليص مطلق العصيمي

التعرف على احتياجات منطقة خليص من الخدمات

زياد غنيم ـ خليص :

يقوم حاليا الاستاذ مطلق العصيمي امير منطقة خليص بعقد اجتماعات مع عدد من رؤساء الدوائر الحكومية حيث يتم تجميع البيانات عن المنطقة واجراء الدراسات عن احتياجاتها من الخدمات ..

الجدير بالذكر ان الاستاذ العصيمي قد تم تعيينه قبل فترة اميرا لمنطقة خليص ، وذلك خلفا للاستاذ تركى بن علي الحارثي .

في ٥ ذى القعدة :

الدورة التدريبية الاولى للعاملين بمراكز الرعاية الصحية بالجوف

ثامر المحيسن ـ « الجوف » :

تبدأ يوم ٥ ذى القعدة القادم ولمدة ستة ايام الدورة التدريبية الاولى للعاملين بمراكز الرعاية الصحية الاولية في منطقة الجوف وذلك في دار الجوف للعلوم بمدينة سكاكا .

وسيتم تخصيص الثلاثة الايام الاولى للناطقين باللغة العربية ، والثلاثة الايام الاخيرة للناطقين باللغة الانجليزية .

وستقيم مديرية الشئون الصحية بمنطقة الجوف حفلا لافتتاح الدورة برعاية معالي امير الجوف الاستاذ عبدالرحمن الاحمد السديري وحضور وكيل الامارة الاستاذ سلطان بن عبدالرحمن السديري ، ومدير الشئون الصحية بمنطقة الجوف الدكتور ابوبكر بادحدح ورؤساء الدوائر الحكومية .

وتشمل فقرات الحفل تلاوة ايات من القران الكريم وكلمة الادارة العامة للمراكز الصحية بالوزارة وكلمة مدير الشئون الصحية بمنطقة الجوف .

الجدير بالذكر ان نظام الرعاية الصحية الاولية بمنطقة الجوف سيبدأ بعد انتهاء الدورة ، ومن المتوقع الانتهاء منها خلال عام ، وسيجند لتنفيذ النظام اكثر من ٢٥ فرقة ..



طلاب المركز الصيفي للمعهد العلمي يتعرفون على « عكاظ »

قام امس طلاب المركز الصيفي بالمعهد العلمي بجدة بزيارة للمركز الرئيسي لجريدة « عكاظ وسعودى جازيت » للتعرف على طبيعة العمل الصحفي وكيفية اصدار الجريدة .

وقد استقبل مدير التحرير الاستاذ ايمن حبيب ، الوفد الطلابي وشرح له على الطبيعة مراحل اصدار الجريدة ..

وقد تكون الوفد من ٣٠ طالبا يرافقهم الاستاذ عبدالاله صالح باقطيان امين المركز الصيفي .

الندوة الاولى لامراض القلب تواصل ابحاثها العلمية

واس ـ المدينة المنورة :

واصلت الندوة الاولى لامراض القلب اعمالها امس بقاعة المحاضرات بمستشفى الملك فهد بالمدينة المنورة .

وقد ناقشت الندوة في نطاق برنامجها عدداً من البحوث المتعلقة بامراض القلب منها الشرايين الذائبة بالقلب وامراض استشفاء القلب ومضاعفاتها وطرق علاجها في قسم العناية المركزة والعوامل المساعدة لها وطرق الوقاية منها .

كما ناقشت الندوة عدداً من البحوث المتعلقة باعتزال عضلة القلب ..

٤٢١٣ قطعة ارض توزعها بلدية ابها في خمس سنوات

أراض جديدة يتم توزيعها قريبا على ذوى الدخل المحدود واصحاب المنح الملكية

يحيى الشبرقي ـ ابها :

بلغ عدد الاراضي التى قامت بلدية ابها بتوزيعها خلال الخمس سنوات الماضية ٤٢١٣ قطعة ارض .

وقد بلغ مجموع اراضي ذوى الدخل المحدود ٣٥٣١ قطعة تم توزيعها في مدن ابها وبللجمر والنطيمه كما بلغ عدد اراضي المنح الملكية التي تم توزيعها ٦٨٢ قطعة ارض .

اوضح ذلك رئيس بلدية ابها المهندس عبدالرحمن القحطاني وقال ان هناك مخططات تحت التنفيذ تشمل ٢٢٧٢ قطعة ارض لذوى الدخل المحدود سيتم توزيعها بواقع ٤٠٠ قطعة لاهالي مدينة الامير سلطان بن عبدالعزيز و ٤٥٧ قطعة لاهالي قرية ال ينفع بالشعف ، و ١٧٧ قطعة لاهالي قرية ال علي بالشعف ، و ١٠٧ قطع في مخطط الشعف بالمسقي .

وقال رئيس البلدية انه سيتم ايضا توزيع ٩٨٥ قطعة ارض لاصحاب المنح الملكية منها ٨٥٥ قطعة في مخطط مدينة الامير سلطان بن عبدالعزيز و١٣٠ قطعة ارض بمخطط حي الموظفين في لعصان .

واكد رئيس البلدية ان متابعة صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ، وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير ، كان لها اكبر الاثر في تنفيذ طلبات ورغبات المواطنين بشأن الاراضي ، وقد تمكنت البلدية بفضل دعم واهتمام سموهما من توفير الاراضي ومواجهة صعوبات شح الاراضي الحكومية الصالحة للسكن والاستثمار .

ترقية وتعيين ٢١ موظفا بامانة المدينة المنورة

حسن فراش ـ المدينة المنورة

بلغ عدد الموظفين الذين تم ترقيتهم في امانة المدينة المنورة منذ اول رجب الماضي وحتى الان ١٠ موظفين في مراتب مختلفة بدءا من المرتبة الخامسة وحتى العاشرة وذلك عن طريق المسابقات التي يجريها ديوان الخدمة المدنية وعن طريق الترقية بالمدة النظامية .

كما بلغ عدد الموظفين الذين تم تعيينهم بالامانة في نفس الفترة ١١ موظفا في مراتب مختلفة بدءا من المرتبة الثانية وحتى المرتبة السابعة ..

حفل شعبي في الاطاولة

عبد الناصر الغامدي ـ الباحة :

اقيم عصر امس الاول حفل شعبي بقطاع الاطاولة بزهران وذلك ضمن نشاطات الصيف في منطقة الباحة .

الحفل شمل عرضة شعبية شارك بها عدد كبير من ابناء المنطقة والمصطافين ، الذين ابدوا اعجابهم بالحفل وبمختلف نشاطات الصيف في المنطقة ..

بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

اسرائيل تجند الصهاينة المدانين في عمليات ارهابية ضد العرب

كونا – عمان :

تعتزم قيادة الجيش الاسرائيلي تجنيد عدد من الارهابيين الاسرائيليين الذين ارتكبوا اعمالا اجرامية ضد المواطنين العرب في المناطق المحتلة والذين ادانتهم المحكمة العليا الاسرائيلية بارتكاب هذه الجرائم واصدرت في محاكمة صورية قرارا بالافراج عنهم مؤخرا .

وذكرت المصادر في الارض المحتلة ان قيادة الجيش الاسرائيلي اعادت قبل يومين تجنيد عضو التنظيم الارهابي الصهيوني يعقوب هايتمان الذي حكم عليه بالسجن ٤٠ شهرا بعد ادانته بالتخطيط لنسف المسجد الاقصى وارتكاب اعمال اجرامية ضد المواطنين العرب .

واوضحت المصادر ان هايتمان سيخدم كمرشد للطيران في سلاح الجو الاسرائيلي ..

واشنطن بوست : قرار استبدال تشالينجر الشهر القادم

ذكرت صحيفة « واشنطن بوست » نقلا عن مصادر حكومية ان الرئيس رونالد ريجان لن يتخذ قرارا بشأن ابدال المكوك تشالينجر قبل الشهر القادم كاقرب موعد محتمل .

وذكرت الصحيفة ان ريجان يعتزم الانتظار ليرى كيف ستتصرف وكالة ابحاث الفضاء الامريكية لتنفيذ توصيات لجنة روجرز بشأن كارثة تشالينجر واعطى البيت الابيض وكالة « ناسا » مهلة شهرا لتقديم خطة محددة .

وقد ايد تقرير لجنة روجرز الذى تضمن انتقادات شديدة لوكالة ناسا ادخال تعديلات كثيرة على « شاحنة الفضاء » وخاصة في صواريخ الدفع التي تسببت في مأساة ٢٨ يناير الماضي .

وذكرت الصحيفة ان مجموعة من الخبراء من العديد من الوزارات تعمل لوضع خيارات متعددة لاستئناف البرنامج الفضائي الامريكي ومن المنتظر ان يلتقي الرئيس ريجان بهم مرة اخرى عند عودته من اجازته التي يقضيها في كاليفورنيا وذلك خلال اسبوع .

رأي عكاظ

تطويق التسلل في افريقيا .. كيف ؟

في صمت وهدوء اعلنت ساحل العاج نبأ تعيين اول سفير لها لدى الكيان الصهيوني منذ ١٣ عاما ، لتصبح بذلك ثالث دولة افريقية تعيد علاقاتها الدبلوماسية الكاملة مع اسرائيل بعد زائير وليبيريا .

هذه الخطوة تطرح احتمالات بان تكون بعض الدول الافريقية الاخرى مقدمة على اجراءات مماثلة ، لاسيما وان الكيان الصهيوني لم يخف انه يقوم باجراء اتصالات مع عشر دول افريقية لاستطلاع امكانية اعادة العلاقات .

وتثير مثل هذه الامور التساؤل مجددا حول اسس ومقومات العلاقات العربية – الافريقية ، وقدرتها على خدمة الاهداف والمصالح المشتركة بينما يواصل الكيان الصهيوني تسلله على الساحة الافريقية لتوسيع المنفذ في طوق العزلة التى فرضت عليه في اعقاب حرب ١٩٧٣ .

العلاقات العربية – الافريقية وثيقة وتاريخية ، وثمة قضايا مشتركة يمكن معالجتها بصورة افضل في ضوء تنظيم وبلورة هذه العلاقات بين المجموعتين العربية والافريقية . وفي مقدمة هذه القضايا الممارسات العدوانية المتواصلة التى يمارسها النظام العنصرى في بريتوريا ، والكيان الصهيوني العنصرى الارهابي ، وهى الممارسات التى تنتهك الحقوق المشروعة وتمثل استهتارا واضحا بالمواثيق والمبادىء والاعراف والاخلاق الدولية .

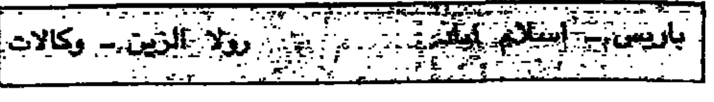
يأتى اعلان ساحل العاج في الوقت الذى صرح فيه اسحق شامير وزير خارجية الكيان الصهيوني في ختام زيارته لفرنسا بأن اية مبادرة للسلام في الشرق الاوسط سيكون مصيرها الفشل ما لم يتم القضاء على ما وصفه بالارهاب .

ان الارهاب هو فيما يمارسه الكيان الصهيوني ضد ابناء الشعب الفلسطيني وفيما يتخذه من اجراءات قمعية وما يرتكبه من اعمال عدوانية واجرامية بحقهم . ولا يختلف هذا النمط عما يمارسه النظام العنصرى في بريتوريا ضد الوطنيين الافارقة والدول المجاورة . بما ينطوى عليه ذلك من تهديد صريح للامن والاستقرار .

ومما لاشك فيه ان الكيان الصهيوني يستغل حالة التمزق في الصف العربي ، وانشغال الامة بخلافاتها الجانبية ، ليوسع من دائرة تحركه على اكثر من صعيد دولي .

الحاجة ملحة الى تكريس التضامن وصياغة مواقف مشتركة للتعامل بمنتهى الجدية والوضوح مع المجموعات الافريقية والدولية ، بما يضمن خدمة القضايا المصيرية وصيانة المصالح المشتركة ، وبلورة صريحة للاطر التى لا تفقد العلاقات معناها وجدواها .

والضرورة تدعو الى تحرك عربي عاجل لتطويق محاولات التسلل الاسرائيلي في افريقيا والحيلولة دون المزيد من التراجعات في مواقف بعض الدول حتى لا تحذوا حذو زائير وليبيريا وساحل العاج ..



باريس – إسلام [illegible] – رولا الزين – وكالات

ربانى في باريس :

تقدير كبير لمساعدات المملكة للمجاهدين
● لا جدوى من المحادثات مع السوفيت

اشاد برهان رباني رئيس منظمة « اسلامى » الافغانية بالجهود التى تقوم بها المملكة في مساعدة المجاهدين الافغان واعرب عن تقديره واعتزازه بكل المساعدات المادية والمعنوية المكثفة التى تقدمها المملكة على جميع المستويات .

ووصف رباني علاقات المملكة مع المجاهدين بانها جيدة جدا .. وقال انه قدم الى فرنسا بدعوة من سفير المملكة في باريس .. واضاف انه اوضح لوزير خارجية فرنسا ان اوروبا لا يمكن ان تتباحث مع السوفيت وتتوصل الى حل سلمى معهم بشأن القضية الافغانية طالما استمرت الممارسات التى يتبعها السوفيت في افغانستان .

وكان رباني قد اجتمع يوم الاثنين الماضي مع جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسى ووزير خارجية فرنسا جان برنار ريمون .

عمليات جديدة للمجاهدين

من ناحية اخرى تمكن المجاهدون الافغان من اسقاط طائرة نقل سوفيتية ضخمة وطائرتين احداهما نفاثة والاخرى عمودية خلال معارك شنوها في الاسبوع الماضي ضد القوات السوفيتية الافغانية العميلة في عدد من المناطق بافغانستان .

وذكرت المصادر الدبلوماسية الغربية انه تم اسقاط طائرة النقل شمال كابول وان السوفيت دفعوا بعدد من الطائرات العمودية للانتقام الا ان المجاهدين تصدوا لها ..

انفجار في بيشاور

ومن ناحية ثانية لقى شخص مصرعه واصيب ٤ اخرون بجراح في انفجار قنبلة امس الاول في منطقة « سيكا نداريرا » في مقاطعة بيشاور شمال غربى باكستان بالقرب من الحدود الافغانية .. وذكر المسئولون ان منطقة بيشاور اصبحت خلال الاشهر القليلة الماضية هدفا رئيسيا لانفجارات القنابل التى يضعها عملاء المخابرات الافغانية .

حوار المانى سوفيتى بمطار موسكو

رئيس وزراء مقاطعة فيستفالى الالمانية الغربية « يوهانز راو » – الى اليسار – وفيتالى فوروتنكوف ، عضو المكتب السياسى السوفيتى ورئيس مجلس الوزراء – الثانى من اليسار – خلال اجتماعهما في مطار موسكو عقب وصول المسئول الالمانى الى موسكو .
[واس – ا . ب بالهاتف لـ « عكاظ]

رجال الاسعاف والمطافىء يحملون احد الاشخاص خارج احد المطاعم وسط جوهانسبرج بجنوب افريقيا عقب انفجار قنبلة .. وكان هذا الشخص واحدا من ١٧ شخصا اصيبوا في حادث الانفجار .. وفي الصورة الثانية احد جرحى الانفجار يقوم رجال الاسعاف بتضميد جراحه .
[واس – ا . ب – بالهاتف لـ « عكاظ »]

واشنطن – موسكو – وكالات الانباء

قمة ريجان – جورباتشوف القادمة :

البيت الأبيض متفائل والكريملين يعلن شروطه

● واشنطن : رسالة جورباتشوف لريجان ايجابية
● موسكو : القمة الامريكية السوفيتية مرهونة بمحادثات الاسلحة
● مجلس النواب يؤيد خفض اعتمادات « حرب النجوم »

في الوقت الذى اكد فيه البيت الابيض الامريكي انه لايزال متفائلا ازاء فرص عقد قمة امريكية سوفيتية خلال العام الحالي .. صرح فلاديمير بتروفسكي نائب وزير الخارجية السوفيتي بان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف لن يشترك في اجتماع القمة الا اذا تحقق تقدم جوهرى نحو التوصل الى اتفاق في مباحثات الاسلحة النووية بين واشنطن وموسكو

واكدت صحيفة نيويورك تايمز الامريكية الموقف السوفيتي من القمة حيث تكون ان جورباتشوف الح في رسالته التى بعث بها امس الاول الى الرئيس الامريكي ريجان الى رغبته في عقد قمة بشأن الحد من التسلح » .

وقال نائب وزير الخارجية السوفيتي فلاديمير بتروفسكي في مؤتمر صحفي عقده بجنيف ان الامريكيين لم يتحركوا « بوصة » واحدة منذ ان بدأت مفاوضات الحد من الاسلحة في جنيف في مارس الماضي .. وتحدث بتروفسكي عن ضرورة تحقيق تقدم واضح نحو عقد معاهدة لحظر شامل للتجارب النووية او ازالة جميع الصواريخ الامريكية والسوفيتية المتوسطة المدى من اوروبا .. وقال ان هذين المجالين قد يصلحان اساسا للمناقشة في اجتماع القمة والا فان الاجتماع سيكون للتصافح فقط .. واضاف ان المصافحة حدثت بالفعل في جنيف خلال مؤتمر القمة السابق .. وفي الوقت نفسه نسبت صحيفة نيويورك تايمز الى مسئولين كبار في الادارة الامريكية قولهم ان هناك اجماعا في الحكومة الامريكية على عقد القمة قبل نهاية العام الحالي .

وذكرت الصحيفة انه على الرغم من ان جورباتشوف ابلغ ريجان ان عقد قمة هذا العام لن يكون له معنى دون التوصل الى انجازات ملموسة في مجال الحد من الاسلحة النووية . فقد تجنب جعل هذه الانجازات شرطا مسبقا للاجتماع وقال المسئولون بالادارة الامريكية وصفوا لهجة الرسالة بانها ايجابية وعملية .

وقال المراقبون امس ان ريجان اقدم على « خطوات » من شأنها تمهيد الطريق للقمة على الرغم من انه لم يقدم تنازلات جوهرية واشاروا في هذا الصدد الى الحديث الذى ادلى به لصحيفة « لوس انجلوس تايمز » وذكر فيه انه على استعداد للتراجع عن قراره الخاص بقرار الولايات المتحدة عدم الالتزام باتفاقية سولت ٢ للحد من الاسلحة الاستراتيجية .

وفي تطور اخر قال متحدث باسم القوات الجوية الامريكية انه تم امس الاول اطلاق ٣ صواريخ من طراز بيرشينج من كاب كانافيرال في فلوريدا .

وذكر امس مصدر في واشنطن ان لجنة القوات المسلحة في مجلس النواب ايدت اجراء خفض كبير في المبالغ التى يطلبها البنتاجون (وزارة الدفاع الامريكية) لمبادرة الدفاع الاستراتيجى (مشروع حرب النجوم) .

فيما قالت الوزارة انها ابرمت عقودا قيمتها ١٤،٢ مليون دولار مع شركات بريطانية في اطار المشروع .

كولومبو – كونا

شكوك في كولومبو :

هل تتوصل الاحزاب « لاتفاقية سلام » وانهاء الاضطرابات الدموية في سيريلانكا ؟!

توقعت مصادر مطلعة في سيريلانكا اجماعا سياسيا حول اتفاقية السلام التى ستناقشها الاحزاب السياسية في المؤتمر العام الذى بدأ امس في كولومبو لمناقشة سبل ايجاد حل للاضرابات الطائفية الدموية التى تشهدها البلاد منذ ثلاث سنوات .

وفيما توقع مراقبون سياسيون حصول اجماع كامل حول المقترحات السلمية وخاصة فيما يتعلق بانشاء تسعة مجالس في المقاطعات بحيث يطبق نظام اللامركزية السياسية فان غياب حزبين رئيسيين من طائفة السنهاليين والتاميل عن المشاركة في المؤتمر يطرح شكوكا حول مدى نجاح هذه المحادثات .

وكانت الحكومة الهندية التى تلعب دور (الوساطة) في الصراع القائم بين طائفة التاميل التى تشكل اقلية في البلاد والحكومة السريلانكية قد وصفت هذه الاتفاقية بأنها خطوة عملية يجب اخذها بعين الاعتبار الا انها لم تستبعد فشلها بسبب عدم مشاركة احزاب التاميل الرئيسية في المؤتمر العام .

واعلنت جبهة التحرير المتحدة التى تعتبر اكبر حزب سياسى في طائفة التاميل والتى تمثل ١٨ دائرة انتخابية في المقاطعات الشمالية والشرقية عدم مشاركتها في محادثات كولبو .

وسوف يقتصر تمثيل طائفة التاميل في هذا المؤتمر على حزب مؤتمر التاميل وهو حزب سياسى صغير لا يمتلك اى تمثيل شعبى في البرلمان السريلانكى .



امير دولة قطر يودع الرئيس اللبنانى في ختام جولته الخليجية امس الاول .

ق ن ا صورة خاصة بعكاظ

بروكسل – لندن – جوهانسبرج – وكالات الانباء

وسط دعوة اوروبية بفرض عقوبات :

لقاء « تاريخى » في لندن بين الحكومة البريطانية ورئيس المؤتمر الافريقى المناهض لبريتوريا

دعا جاك ديلور رئيس اللجنة الاوروبية في بروكسل رؤساء دول وحكومات المجموعة الاقتصادية الاوروبية الى الاجتماع اليوم وغدا في لاهاى لاتخاذ موقف مشترك من جنوب افريقيا .

وصرح ديلور للصحفيين « بان انظار العالم اجمع موجهة صوب اوروبا » التى تعتبر مرفأ للديمقراطية على حد قوله واذا تعذر على اوروبا ان تعبر عن رأيها بصوت واحد بصدد هذا الموضوع فسوف يشكل ذلك هزيمة ..

واعرب ديلور عن امله في ان يتخذ المجلس موقفا مشتركا من جنوب افريقيا معربا عن « اسفه لصمت » المجموعة الاقتصادية الاوروبية حيال هذه المسألة .

ويسود الاعتقاد في دوائر المجموعة الاقتصادية الاوروبية بان هذه التصريحات تعكس التشكك الذي مازال يسود مواقف الدول الاثنتى عشرة بالنسبة لاتخاذ قرار مشترك بفرض عقوبات اقتصادية على نظام الحكم القائم في بريتوريا ..

لقاء تاريخي

وفي لندن اشادت ليندا تشالكر مساعدة وزير الخارجية البريطانية بالمحادثات الصريحة والمباشرة التي اجرتها مع اوليفر تامبو رئيس المؤتمر الوطني الافريقي .

وصرحت تشالكر .. ردا على اسئلة محطة التليفزيون « اى تى فى » عقب انتهاء اللقاء الذي يعتبر الاول من نوعه والذي وصف بانه تاريخي بان تامبو يلح على ضرورة ان تفرض لندن عقوبات اقتصادية ضد جنوب افريقيا في حين اكدت هي ضرورة التخلي فورا عن استخدام العنف .

انقسام داخل المحافظين

وفي غضون ذلك قالت المصادر ان لقاء تامبو مع تشالكر اثار خلافا رئيسيا داخل حزب المحافظين الحاكم الذي تتزعمه مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء ..

فقبل ساعات فحسب من اجتماع تامبو مع ليندا تشالكر واجهت تاتشر تساؤلات غاضبة في البرلمان بسبب بوادر على انها بدأت تتحول بسياستها الى تأييد المنظمة وفرض عقوبات اقتصادية على جنوب افريقيا ..

وفي الوقت نفسه صرح دنيس هيلي المتحدث باسم وزارة الخارجية في حكومة الظل العمالية البريطانية المعارضة الذي وصل خلال فترة النهار الى جنوب افريقيا ان بريطانيا مستعدة لتوقيع « بعض العقوبات » على بريتوريا .

وقال هيلي في كلمة القاها في جنوب افريقيا « يجب ان تعرفوا ان رئيسة الوزراء مارجريت تاتشر مستعدة لفرض بعض العقوبات ضد جنوب افريقيا » .

وذكر ان كل اجراء تتخذه الحكومة البريطانية في المستقبل ضد الفصل العنصرى يجب ان يفسر في ضوء ما ابدته بريطانيا مؤخرا من رغبة في الحوار مع المؤتمر الوطني الافريقي الذي التقى رئيسه اوليفر تامبو مع عضو في الحكومة البريطانية ..

اسرائيل : ازمة في السجون !

ق . ن . ا – « عمان » :

ذكرت انباء الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي قامت بتوسيع سجن مدينة الخليل لاستيعاب الاعداد المتزايدة من المعتقلين الفلسطينيين .

وقالت هذه الانباء ان التوسعات الجديدة في السجن ستجعله يستوعب ٤٤٠ سجينا بعد ان كان يستوعب في السابق ٢٠٠ سجين .

ويذكر ان سلطات الاحتلال لجأت لمعالجة الاكتظاظ في السجون الاسرائيلية الى اقامة الخيام الكبيرة كما حدث في معتقلى (الفارعة) و(جنيد) في الضفة الغربية المحتلة .

من جهة ثانية ذكر راديو العدو الصهيونى ان قنبلة القيت الليلة قبل الماضية في قاعة سينما (دان) بتل ابيب وان رجال الشرطة اخلت القاعة من المشاهدين الذين ساد الذعر بينهم .

ولم يشر الراديو الى اى تفاصيل اخرى من جراء القاء هذه القنبلة التى قال ان التحقيقات تفيد انها قنبلة دخانية .

اول زيارة لرئيس تركي : ايفرين في بودابست

ا ف ب – بودابست :

ذكرت وكالة الانباء المجرية ان الرئيس التركي كنعان ايفرين الذي وصل امس الاول الى بودابست في زيارة رسمية للمجر تستغرق ثلاثة ايام اجرى محادثات سياسية مع نظيره المجرى بال لوزونتشى .

واضافت الوكالة ان ايفرين الذي يعد اول رئيس دولة تركى يقوم بزيارة رسمية للمجر اكد اهتمام تركيا بتعزيز التعاون مع المجر في جميع المجالات .

واوضحت الوكالة ان لوزونتشى اعرب عن ثقته في ان زيارة ايفرين « ستعطى دفعة جديدة لتنمية العلاقات بين البلدين » .. وقد قبل لوزونتشى دعوة لزيارة تركيا .

وقد تم توقيع اتفاقيتى تعاون في مجالى الزراعة والصناعة القائمة على الطاقة .. وينص الاتفاقان على تبادل المعلومات والخبراء بين البلدين ..

سجن مسئولين سوفيت بتهمة الرشوة

رويتر – « موسكو » :

ذكرت صحيفة سوفتسكايا كولتورا الرسمية السوفيتية ان اربعة من مسئولى التجارة الخارجية في الاتحاد السوفيتى قد سجنوا لتقاضيهم رشوة من رجال اعمال غربيين .

وقالت الصحيفة ان احد المسئولين ويدعى ميخائيلوف قد تسلم مصوغات وطقم قهوة مصنوع من الفضة و٢٥،٠٠٠ روبل (٣٣،٠٠٠ دولار) من رجل اعمال المانى غربى كان يسعى للحصول على تعاقدات في مجال صناعة البناء .

وذكرت الصحيفة دون ان تحدد بالضبط مدة عقوبة السجن ان ميخائيلوف ورجلين اخرين ذكرت ان اسميهما تيكيتين وبراسولوف قد حكم عليهما بالسجن لمدد طويلة .

وطالب الادعاء بتوقيع عقوبة الاعدام رميا بالرصاص على المسئول الرابع واسمه يورى ليبوف غير ان المحكمة قضت بسجنه ١٥ عاما بدلا من ذلك .

وقالت الصحيفة ان المسئولين الاربعة لهم علاقة بمؤسسة سوفيتية للتجارة الخارجية متخصصة في استيراد مواد البناء .

بيرو : اعتقال المسئولين عن مذبحة السجون !

رويتر – ليما :

اعلن رئيس بيرو الان جارسيا ان قوات الجيش في بيرو « ربما » تكون قد قتلت نحو ٤٠ سجينا من المعارضة المسلحة بعد ان استسلموا في اعمال الشغب التي وقعت الاسبوع الماضى .

وامر جارسيا بالقبض على المسئولين عن هذا التصرف وقال في كلمة نقلها التليفزيون الليلة قبل الماضية عن التحرك العسكرى لسحق الشغب ان « التحقيقات الاولية تشير الى انه في سجن لوريجانتشو قتل عدد غير محدد من السجناء ربما يكون ٣٠ او ٤٠ سجينا برصاص افراد الحرس الجمهورى بمجرد ان استسلموا واصبحوا خارج عنبر السجن ... » .

واضاف قائلا « وقد امرت بناء على ذلك باعتقال ومحاكمة رؤساء ومسئولى وضباط الحرس الجمهورى الذين اقدموا على تصفية المعتقلين بوحشية بعد استسلامهم » .

وقد ذكر الجيش ان ١٢٤ عضوا في الطريق المضيء « الماوية » المعارضة قتلوا في الصدامات ..

اعدام ٣١ شخصا في بكين

ا ف ب – بكين :

صرح مصدر مطلع في بكين انه تم صباح امس تنفيذ حكم الاعدام في ٣١ صينيا في ضواحى بكين .

واوضح المصدر نفسه ان جرائمهم تشمل الاعتداء والسرقة ونفذ فيهم الحكم بالرصاص في مؤخر الرقبة .

وذكر متحدث باسم وزارة العدل الصينية ان قائمة اسماء المتهمين وصورهم ستعلق امام محكمة بكين .

وكانت السلطات الصينية قد بدأت في خريف عام ١٩٨٣ حملة لمكافحة الجريمة تستغرق ثلاثة اعوام .. وذكرت مصادر دبلوماسية ان اول موجة من عمليات الاعدام شملت عشرة الاف غالبيتهم من الشباب .. كما تم اعتقال مئات الالاف ونفيهم الى مناطق نائية ..

فيينا – وكالات الانباء

هل تقاطع امريكا تنصيب فالدهايم ؟
الحملة الصهيونية ضد الرئيس النمساوي مستمرة

اعلن « رونالد لودز » السفير الامريكي في فيينا انه يعتزم قضاء عطلة في الثامن من شهر يوليو القادم وهو نفس اليوم الذي سيتم فيه تنصيب الدكتور كورت فالدهايم رئيسا للنمسا .. وقال انه اخطر وزارة الخارجية الامريكية بذلك وان نائبه سيحضر حفل التنصيب بالنيابة عنه .

واضاف لودز في حديث لصحيفة « واس برس » النمساوية انه يعتزم خلال فترة اجازته حضور الاحتفال بعيد ميلاد والدته في فرنسا فيما اعتبرته الاوساط الغربية نوعا من المقاطعة وسط الهجمة الصهيونية ضد فالدهايم .

وعلى الجانب الاخر قال السفير النمساوى في واشنطن « توماس كليستل » ان عدم حضور لودز حفل تنصيب فالدهايم سيكون اهانة .. واضاف ان السفير يمثل ريجان ويجب عليه الا يتخذ قرارات كهذه سواء لاسباب شخصية او مهنية .

وقالت السفارة الامريكية في فيينا : انه عندما تصلنا دعوة لحضور الاحتفال فاننا سنشترك فيه « بمستوى ملائم » ..

من جهة اخرى لازالت الحملة الصهيونية مستمرة ضد فالدهايم فقد زعم المؤتمر اليهودى العالمي في نيويورك ان كورت فالدهايم اطلع في عام ١٩٤٣ بوصفه ضابطا في الجيش الالماني بالبلقان على تقرير سرى يقترح الاطاحة بالحكومة اليونانية واحلال حكومة عسكرية المانية محلها .

وادعى بيان اصدره المؤتمر اليهودي العالمي ان هذا التقرير الذي ابلغ به فالدهايم يوضح ان المشروع يقضى كذلك باغتيال عدد من القادة اليونانيين الكبار وذكر التقرير انه تم العثور على هذه الوثيقة مؤخرا في السجلات الامريكية .

واضاف البيان ان الوثيقة وهي تقرير للبوليس السري العسكرى الالماني مؤرخ في ١٠ نوفمبر عام ١٩٤٣ ارسلتها القيادة العليا للجيش الالماني الى اجهزة مخابرات المجموعة « هـ » حيث اطلع عليه فالدهايم ..

وزير الخارجية الامريكي ، جورج شولتز ونائبة وزير الخارجية الفلبينى السيدة لتسياراموس شاهانى .. الى اليمين – خلال وصول شولتز الى مانيلا – امس الاول .
[واس ا ب بالهاتف لعكاظ]

سكرتير عام الكومنولث يزور الهند

واس – « نيودلهى » :

وصل السكرتير العام لرابطة دول الكومنولث سريدهاثا رامبهال الى نيودلهى في زيارة رسمية للهند تستغرق ثلاثة ايام وسيجرى رامبهال خلال الزيارة محادثات مع رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندى تتناول اخر التطورات في جنوب افريقيا

● بيروت – وكالات الانباء

● في بيان للنقابات ببيروت :

اعلان « يوليو » .. شهرا للعمل الشعبى لانقاذ لبنان
● المطالبة بهدنة عسكرية والغاء خطوط التماس

قرر الاتحاد العام لعمال لبنان الذي يضم جميع نقابات القطاع الخاص والمعلمين من القطاع العام اعلان شهر يوليو « شهرا للكفاح الشعبي من اجل انقاذ لبنان من الحرب والمجاعة » .

وفي بيان صدر امس اوضح الاتحاد ان قراره اتخذ بسبب « الازمة الاقتصادية والاجتماعية الحادة والموقف الخطير الذي تشهده البلاد اثر انهيار سعر الليرة اللبنانية وصعوبات التزود بالوقود والارتفاع الشديد في اسعار السلع الاستهلاكية الغذائية والسلع الضرورية » .

ويدعو الاتحاد الى الاضراب العام يوم ٣ يوليو القادم في جميع الاراضي اللبنانية وفي جميع القطاعات .. ودعا الاتحاد كذلك الى مظاهرات في ١٠ يوليو القادم في جميع المؤسسات العامة والخاصة واقامة مظاهرات شعبية بعد ذلك باسبوع .. واكد بيان الاتحاد ان « التصعيد سيستمر حتى يتم انقاذ الوطن من الحرب والمجاعة » .

وقد فقدت العملة الوطنية خلال ٢٤ يوما اعتبارا من اول شهر يونيو الحالي ٢٨،٧٩ في المائة من قيمتها و ٦٠،٢٢ في المائة من قيمتها منذ اول يناير ١٩٨٦ في حين انها فقدت بالفعل ١٢٠ في المائة من قيمتها خلال عام ١٩٨٥ ..

الحرب دمرت الاقتصاد

وانعكس الهبوط الحاد في سعر الليرة اللبنانية في صورة ارتفاع شديد للاسعار في اقتصادمرته حرب استمرت احد عشر عاما ويعتمد على استيراد الجزء الاعظم من السلع الاستهلاكية من جميع الانواع .. ومع عدم وجود اي جهاز قادر على اتخاذ تدابير اصلاحية فان نسبة ارتفاع الاسعار يتجاوز في احيان كثيرة نسبة انخفاض سعر الصرف .

وفضلا عن ذلك فان نقص الوقود منذ اكثر من شهر ادى الى ارتفاع اسعار الوقود الذي تتولى الدولة من ناحية المبدأ توفير امداداته الى الضعف في السوق السوداء .. ويؤدى نقص الوقود الى اصابة قطاع هام من الخدمات العامة بالشلل وخاصة جمع القمامة مما ادى الى تكدس القمامة وخاصة في الاحياء المكتظة بالسكان والنقل وينعكس ذلك على اسعار السلع الضرورية .

هدنة عسكرية

واكد الاتحاد العام للعمال ان السياسة العامة للدولة مسئولة عن تفاقم الوضع وطلب من جميع الاطراف في لبنان انهاء الحرب الاهلية وتحقيق الوفاق الوطني على اساس سياسي يضمن اجراء التغييرات والاصلاحات على جميع المستويات واقترح اعلان هدنة عسكرية تلغي خطوط التماس بين المناطق التي تقطنها الطوائف المختلفة ..



العمدة يستمع الى شكوى

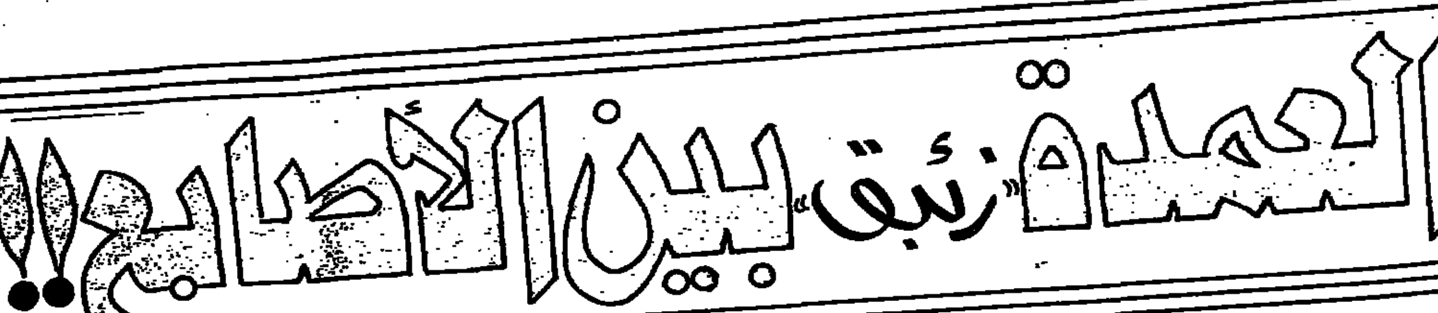


يجري اتصالاته

اجتماع للعمد



ظاهرة اجتماعية



العمدة «زئبق» بين الأصابع !!

● مواطنون

● مكاتبهم مغلقة وتواجدهم هلامي

● مصالحنا معطلة ويرفضون التوقيع في منازلهم

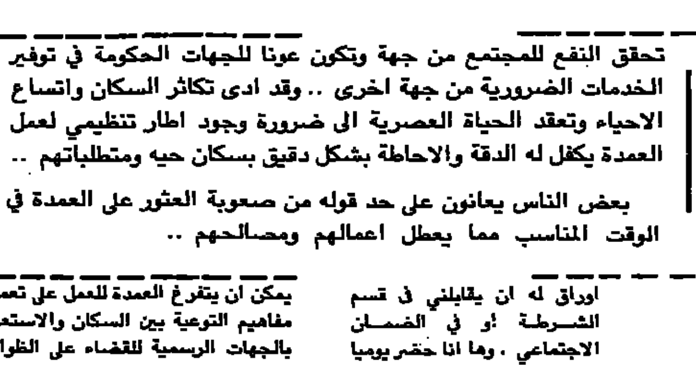
● لماذا لايرتبطون بالدوام الرسمي للدوائر الحكومية

□ عمدة :ـ

● مسئولياتنا جسيمة ونحاول تطوير دورنا !

نبذل جهدنا

ليس صحيحا



قينان الغامدي ـ الطائف ـ عبدالله جلال الرويلي ـ تبوك

ديناميكية الحياة ، وتعدد مطالب العصر ، ومشاكله المتنوعة ، تفرض على الانسان ان يعيش بالصورة التي تواكب متطلبات الحياة وظروفها ..

« عمدة الحي » يمثل اهمية قصوى لملاحقة مطالب المواطنين في الحي وهو بالنسبة لهم دور يتجاوز مجرد اعطاء ورقة التعريف او التصديق على المعاملات الرسمية ، إلى ان يكون ذو صفة شمولية تحقق النفع للمجتمع من جهة وتكون عونا للجهات الحكومة في توفير الخدمات الضرورية من جهة اخرى .. وقد ادى تكاثر السكان واتساع الاحياء وتعقد الحياة العصرية الى ضرورة وجود اطار تنظيمي لعمل العمدة يكفل له الدقة والاحاطة بشكل دقيق بسكان حيه ومتطلباتهم ..

بعض الناس يعانون على حد قوله من صعوبة العثور على العمدة في الوقت المناسب مما يعطل اعمالهم ومصالحهم ..

● المواطن عبدالله ابو قاسم يسكن في احد الاحياء منذ فترة وجيزة ويحتاج لتوقيع بعض الاوراق من العمدة الذي ظل مكتبه مغلقا لمدة عشرة ايام كاملة ـ بحث فيها عنه ليلا ونهارا ويقول :

●● بئلت المستحيل لايجاد العمدة ولكن بدون جدوى .. صحيح ان له مكتب بجوار المنزل الذي استأجره ، ولكنه لايفتح ابدا ، ولجأت إلى أكثر من عمدة من اجل التوقيع على اوراقي ولكن بدون فائدة لان الجميع يقولون ، عمدة الحي الذي اسكنه هو المكلف بالتوقيع ، وبعد حوالي عشرة ايام ، وجدت العمدة بواسطة احد معارفه ووقع اخيرا على الاوراق ..

ولم تكن هذه هي المرة الوحيدة ، فقد تقدمت بطلب وظيفة في احدى المصالح الحكومية وانهيت جميع الاجراءات المطلوبة ولكن بقى توقيع العمدة ، وتأخر تعييني .. اسبوع كامل قضيته في البحث عنه ، ووقع لي التعريف احد العمد الآخرين بواسطة صديق لي . هذه بعض معاناتنا من العمدة ، والمفروض من العمد هو خدمة المواطن ويجب تواجدهم بصفة دائمة وتسهيل الاجراءات المطلوبة للمواطنين ..

● المواطن سعد عمر يؤكد نفس الرواية السابقة بل ويتعجب من تعامل العمد مع المواطنين وعدم تواجدهم في الاماكن المخصصة لهم وعدم تجاوبهم الا مع معارفهم ويشرح ذلك بقوله :

●● اذا كان العمدة لايعرف شخصا حتى وهو يقيم في حيه فانه يرفض التوقيع على الاوراق ، وربما يكون هذا التصرف صحيحا ، ولكن اذا تأكد من وجوده بالفعل فلا معنى لرفض التوقيع ، هذا من ناحية ومن ناحية اخرى ، فالمفروض ان عمدة الحي له مكان معروف ومكتب واضح ، وصحيح ان بعض عمد الاحياء لهم مكتب خاص ومحدد مثل عمدة حي السعادة والدوام فيه يبدأ وينتهي مع بداية ونهاية الدوام الرسمي للمصالح الحكومية ، فلماذا لايحتذو باقي عمد الاحياء حذوه ويفتحون مكاتبهم يستقبلون فيها المواطنين الذي يحتاجون توقيع العمدة ..

● السيدة ام سعود كبيرة في السن كانت ترتاد مكتب الضمان الاجتماعي ظلت تبحث عن العمدة الذي يتبع له السكن الذي تقيم فيه بلا جدوى وتقول :

●● ظللت اسبوعين ابحث عن العمدة ، ولم اجده ، وتعطلت مصالحي الخاصة .. وحينما ارسلت ولدي الى منزله لتوقيع الاوراق رفض بحجة انه لايوقع الاوراق بالمنزل ، وقال ان الذي يريد ان اوقع على اوراق له ان يقابلني في قسم الشرطة او في الضمان الاجتماعي ، وها انا احضر يوميا إلى مكتب الضمان الاجتماعي منذ الصباح وحتى الظهر وهو لايحضر ثم ذهبت اليه بالقسم الشرطة وهو غير موجود هناك ايضا ولجأت إلى عمد اخرين ولكنهم يرفضون التوقيع ..

● احد المراجعين في الاحوال المدنية المواطن احمد علي يشكو نفس الشكوى من عدم تواجد العمد في اي مكان وعدم تقيدهم بزمن محدد يمكن من خلاله العثور عليه ثم يقول:

●● اذا اردت العثور على العمدة فعليك ان تركض إلى مديرية الشرطة مرة واقسام الاحيا مرة اخرى واماكن مجهولة مرة ثالثة ، ولابد من متابعتهم حتى يمكن التوقيع بالنسبة للاوراق المطلوبة . لاشك ان للعمد دور في المجتمع ومهمتهم صعبة ولكن هذا لايعفيهم من ضرورة التواجد في مكان يمكن العثور عليهم فيه وربما لهم العذر في ان لديهم اعمالا كثيرة او ارتباطات واعتقد ان قليل من التنظيم وتحديد المواعيد يكفل الراحة للجميع ..

● المواطن مساعد مبارك يعتبر العمد هم المسئولون مسئولية مباشرة عن الاحياء لما لهم من صلة ومعرفة بالسكان سواء عن طريق الاتصال الشخصي او بواسطة التعريف من شخص موثوق به ويضيف قائلا :

●● بعض العمد معذور اذا رفض توقيع الاوراق لشخص ما خاصة اذا لم يكن يعرفه ولذا فان من الضروري ان يعين شخص آخر مع العمدة كمعرف ، يوقع على ضوء تعريفه العمدة وهو اقتراح قد يسهل إلى حد كبير معاناة المواطن في العثور على العمد ، وارى ايضا انه من الضروري على اجهزة الاعلام ان تعقد ندوات مع عمد الاحياء يتم من خلالها مناقشة كل ما من شأنه توثيق العلاقة بين العمدة والمواطن ..

● عمدة حي الشهداء الجنوبية بالطائف العمدة رحيم عبدالرحيم السبابي يؤكد وجود معاناة بالنسبة للعمد والمواطنين على حد سواء ولديه اقتراحات عديدة في هذا المجال يشرحها على النحو التالي :

●● لقد تم اعداد نموذج جديد لورقة التعريف يتضمن تعريف اثنين من الجيران على الاقل لطالب هذه الورقة ، كما قمت باعداد انموذج للسجل القيدي يتضمن الاسم والحالة الاجتماعية وبعض التفاصيل الاخرى وعند الموافقة عليه فسوف نستعين بمديري المدارس لتوزيعه على الطلاب لايصاله لاولياء امورهم ويهدف هذا السجل الى توفير كل المعلومات التعريفية المطلوبة عن المواطن ..

ولاشك ان مسئوليات العمدة جسيمة وتتطلب الكثير من الجهد والصبر ، ولكني اعتقد انه بتعاون السكان يمكن ان يتحقق الهدف المطلوب بالنسبة لتسهيل اعمال السكان واذا تم ذلك يمكن ان يتفرغ العمدة للعمل على تعميق مفاهيم التوعية بين السكان والاستعانة بالجهات الرسمية للقضاء على الظواهر السلبية سواء في النظافة او الخدمات وغيرها من جوانب الحياة الاخرى واعتقد ان الحاجة ملحة لوجود موظفين للقيام ببعض مهام العمدة المتعددة حتى يمكن الوصول الى تحقيق الخدمات المناسبة للسكان ..

همس النجوم
● حامد عباس ●

احتجاج ..؟!

●● لابد وان ارفع راية الاحتجاج والتعجب على الاخ عبدالرحمن بن عوض الحربي على رسالته المؤرخة في السابع عشر من شهر رمضان المبارك ، والتي لم تصل الى جدة وبريدها بموجب ختم البريد الا في السابع من شهر شوال الحالي ، ولم تصلني الا بعدها بعدة ايام ، ولست ادري هل هذا التأخير الذي يتمثل في اكثر من عشرين يوما لرسالة تقطع المسافة بين بريدة وجدة يعود الى البريد او الى عزيزنا عبدالرحمن الحربي الذي اراد ان يمسك علينا فمسكناه ..؟!

يأخذ علي الاخ عبدالرحمن انني اكتب واسلك مسلكين مختلفين ، بمعنى انني اقول مالا افعل ، وهذا غير صحيح ، فالحمد لله انا ممن يكتب ويتمثل فيما يكتب سلوكا وقناعة . هذه واحدة ..

الدليل الذي حاول الاخ عبدالرحمن امساكه علي ..انني كتبت عن الكاتبين الذين لايتلقون حتى كلمة شكر لما يكتبونه ، وهذه حقيقة . ولكنه استخدمها ليقلب باطله إلى حق صريح .. وهذا ماامسكته عليه ..؟!

فقد بعث لي الاخ عبدالرحمن برسالة ضمنها قصتين لبرنامجي « قصة من الادب السعودي » الذي يذاع من البرنامج الثاني في الساعة التاسعة والثلث من مساء كل ثلاثاء اعتبارا من هذا الشهر .. وهذه معلومة مجانية للاخ عبدالرحمن ، وقد احتفيت بالقصتين ، ورديت عليه في البرنامج ، ثم اخترت قصة « في الساحة الكبيرة » وقدمتها في حلقة اذيعت مساء الثلاثاء ١٤٠٦/٧/٨هـ الموافق ١٩٨٦/٣/١٨م .. واعيدت صباح الاحد ١٤٠٦/٧/١٣هـ الموافق ١٩٨٦/٣/٢٣م ..

ولا اعتقد ان الاخ عبدالرحمن يطلب مني ان اتصل هاتفيا او كتابيا بكل من يرسل لي ، ولو فعل كل واحد يتعاون مع الاذاعة او الصحافة ذلك فلن يبقى له وقت ليعمل .. وهذه الثانية ..

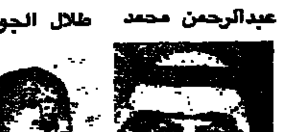
اضافة الى ان زميلنا العزيز علي حسون مدير تحرير جريدة المدينة التي قال الاخ عبدالرحمن انه اشتغل فيها كتب عن هذه الحلقة بالذات ، وقال انه لايذكر ان الاخ عبدالرحمن قد عمل معهم أو لهم . ورديت عليه . ونشر الموضوع والرد في صفحة الفنون .. وهذه الثالثة ..

فهل لي الحق في اعلان احتجاجي وشجبي لما قاله الاخ عبدالرحمن عوض الحربي. والرأي له ولكم ..

احمد حجر — يحيى المنقاش — الشريف عبدالحي — يحيى النهاري — عبدالرحمن محمد — طلال الجوهر









صالح النهدي — ساره سليمان

وجوه اجتماعية

● في ربوع مدينة بدر بوادي الصفراء يحتفل غدا الجمعة الملازم اول الشريف عبدالحي محمد بزفافه على ابنة الشريف حامد حمود آل نامي ، والاهل والاصدقاء يحتفون معه بهذه المناسبة السعيدة ..

●●●

● في القصر الابيض ، بجدة ، تبدأ اليوم مراسم حفل زفاف المهندس محمد عبدالقادر النويفي العمودي على ابنة احدى الاسر الكريمة ، الاهل والاقارب والاصدقاء يحتفلون اليوم بهذه المناسبة السعيدة ..

●●●

● بتقدير امتياز استطاع الاستاذ سلطان بن سعيد مقصود ان ينال درجة الدكتوراه في تخصص ادارة التعليم العالي من جامعة ولاية ميتشجن بالولايات المتحدة الامريكية . الدكتور سلطان من مبعوثي قسم التربية للدراسات العليا بكلية التربية بجامعة ام القرى ..

●●●

● « شادي » .. المولود الجميل باكورة انتاج اسرة عمر رشوان اصبح محل اهتمام الاسرة وفي مقدمتهم خالته الانسة دلال كامل

●●●

● بمناسبة الانتقال الى الموقع الجديد كمدير للشئون الادارية في الجمعية الخيرية بمكة المكرمة تلقى الاستاذ حسين بن نور فلمبان تهاني الزملاء والاصدقاء بعد ان باشر مهام عمله الجديد ..

● جهود كبيرة وملموسة بذلها السيدان احمد حجر مدير الاستقبال ويحيى المنقاش مدير المبيعات بفندق حياة ريجنسي جدة مع فريق وزارة الاعلام اثناء انعقاد مؤتمر وزراء اعلام دول مجلس التعاون .. وقد خصا عكاظ بتعاون مكثف .. فلهما الشكر .

●●●

● يشهد فندق الدخيل بالمدينة المنورة مساء اليوم حفلا بهيجا يقيمه الشاب عبدالرحمن محمد نتيفه العويضى الموظف بديوان الخدمة المدنية بجدة بمناسبة زفافه على ابنة الشيخ عبدالمعين محمد ابو نراع الخلومي عبدالرحمن سيشد الرحال بعد ذلك الى احدى البلاد الاوروبية لقضاء شهر العسل ..

●●●

● بعد موافقة مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح تمت ترقية اسامة سراج الى المرتبة الثامنة بوظيفة سكرتير في كلية العلوم الاجتماعية ومحمد سامي محمد صالح فضل الى المرتبة الثامنة بوظيفة اخصائي ميزانية بادارة الميزانية ..

●●●

● متوجها الى منطقة الباحة لحضور افراح بعض الاقارب يغادر سليمان سعيد الزهراني مدير المستودعات والوسائل التعليمية بالمنطقة الشرقية للمشاركة في هذه المناسبات .

● حفل زفاف جماعي على بعض بنات الاسر الكريمة يبدأ اليوم بعد ان قرر كل من عبدالله علي واحمد سالم وعمر سالم عبدالله وسالم علي احمد سالم بقشان دخول الحياة الزوجية في وقت واحد ..

● ليلة الاحد الماضي شهدت حفلا بهيجا بمناسبة حفل زفاف الشاب يحيى عبد الله نهاري . الاهل والاقارب والاصدقاء مازالوا يحتفلون بهذه المناسبة حتى اليوم ..

●●●

● بتقدير ممتاز استطاع الطالب صالح سعيد عمر النهدي ان يحصل عليه في امتحان شهادة الكفاءة لهذا العام من مدرسة الامام الشافعي بجدة ..

●●●

● « ساره » عنقود فرح يتدلى في الاسرة وهي تنثر عطرها الطفولي على الجميع .. والدها سليمان الهويش العائد من امريكا سعيد جدا بالضيفة الجديدة .. ويهنئها الميمون ..

● بعد ان وصل الى جدة قادما من الرياض الاستاذ طلال الجوهر مدير علم اسواق الجوهر بالرياض لقضاء بعض اعماله الخاصة عاد مرة اخرى بعد يومين من العمل المتواصل الى الرياض وقد ظل محل حفاوة الاصدقاء بجدة طوال فترة وجوده ..



الاعاقة لا تعني العزلة او الانفصال عن المجتمع ولا تعني ان يعيش متكورا في احزانه والامه .. فكم من المعاقين حققوا للبشرية انجازات جعلتهم في مصاف العباقرة .. وفي هذه المساحة نقدم معاقا اجتاز اعاقته بنجاح وتفوق

□ كفيف يقود دراجته النارية :

أناملي تقهر الظلام الكترونيا

علي دعبوش ـ جدة

في سنته الثانية من طفولته البريئة داهمه على حين غرة مرض الجدري .. وتمكن ان يسلبه نعمة البصر والرؤية ، لم يكن يدرك في ذلك الوقت مدى فداحة اصابته فقد كانت في سنوات العمر الاولى .. حيث الادراك بسيط والوعي محدود بالايام التي يعيشها .. حينما انطلق به اهله يحاولون انقاذ مايمكن انقاذه لم يستوعب عقله الصغير استمرار هذه المحاولات كان قانعا بما اصابه حتى مع موجات الاكتئاب النفسي التي كانت تطفو على سطح ذاكرته ، حينما كان يتذكر لحظات الرؤية المحدودة التي عايشها .. ولكنها لم تكن سوى ذكريات مشوهه لاتصل الى حد البكاء عليها ، حينما مرت عليه السنين ادرك ان اصابته هي قدره الذي كتب له في الدنيا ومن ظلمة الحياة التي يعيشها اقتنع ان الاصابة في حد ذاتها نعمة من الله ، فلم تكن ذاكرته تشكل بالنسبة له عبئا يستعيد فيه صور الماضي ومرئياته ..

● صالح سلمان صالح الذي قفزت به سنوات العمر إلى مرحلة الشباب استطاع ان يتكيف نفسيا مع اصابته ولم تعد موجات الاكتئاب تزوره . فقد تناسى تماما ابعاد عاهته واكتفى بان يتذكر انه قد يختلف قليلا عن الناس ولكنه اختلاف لابد ان يكون في الاتجاه الافضل . فكانت بدايته لمواجهة الدنيا تلك النقطة الصحيحة التي بدأ منها الانطلاق ..

●● حينما بدات سنوات الوعي والنضوج ، كنت في مفترق الطرق .. طريق الندامة ، حيث اقبع في انتظار شفقة الاخرين ومساعدتهم ، او طريق السلامة حيث استبدل عيوني العمياء برؤية اخرى تصبح لي بديلا .. وكان لابد لي ان اختار طريق السلامة فبدات في تدريب نفسي على الحياة بماهتي دون ان التفت كثيرا لمحاولات الاشفاق التي جعلتني اظن انني لن الاقي الا الفشل ..

● تعلمت ركوب الدراجة العادية ثم تعلمت ركوب الدراجة النارية واصبحت اجيد قيادتهما اجادة تامة ولكن افعل ذلك في مساحة من الارض كبيرة لايوجد بها احد من المارة او السيارات وحينما اقود أي منهما .. يتملكني احساس عارم بالسعادة والنجاح وقوة الارادة التي صنعتها برغبتي ..

● لم اكتف بقيادة هذه الالات ، ولكني بدات ايضا بالعبث في الراديوهات واجهزة الفيديو . وبتكرار المحاولات و الاطلاع على بعض الكتب التي تتحدث عن اصلاح هذه الاجهزة اصبحت اتقن اصلاحها تماما بل واصبحت قادرا على فهم الكثير من تعقيدات الالكترونيات وقد اصبحت اناملي من الحساسية لدرجة انني استطيع ان افرز بين قطع غيار الالات الاليكترونية الدقيقة بدون اية اخطاء ، وها انا الان اقوم باصلاح هذه الالات دون اخطاء ..

● ليس لدي سوى امل واحد ، احلم بتحقيقه .. وهو الالتحاق بمعهد النور والامل ، فلابد لي من ان انهل من العلم . مادامت قدرتي قادرة على استيعاب هذه الدروس . ان التحاقي بهذا المعهد سوف يكون بابا جديدا يمكن ان افتحه على مستقبل مشرق ..



صالح سلمان



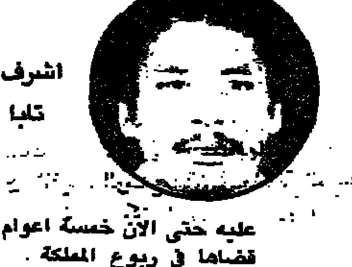
■ هندي يحلم « بكيلو » بترول :

الشباب السعودي مغرور والفراغ مشكلته الكبرى

خالد سعيد باحكم ـ جدة

كان قدومي للمملكة حلما يراودني ليلا ونهارا ففيها يتدفق البترول من كل مكان ويبيعون « الكيلو » منه باسعار بسيطة ، وسوف اشتري قدر ما استطيع لابيعه في دول اخرى .. لاصبح في عام واحد مليونيرا .. وكنت في ذلك الوقت احتاج لمجرد ريال واحد اعالج به والدي المريض ، ولم اصدق نفسي حينما عرض علي احد الاصدقاء فرصة العمل بالمملكة ، لم اصدق انني سأصبح مليونيرا غنا قريب وكنت سعيدا سعادة لاتوصف. فالاحلام على وشك ان تتحقق وعندما ودعني الاهل ، كانوا على يقين انني سوف ارسل لهم العديد من شحنات البترول وحسدني البعض على ذلك ..

● وهذه الكلمات البسيطة والتصور الذي يكاد ان يصل إلى حد السذاجة وانعدام المعلومات الصادقة كانت الفكرة الاولى التي التصقت بذهن اشرف تابا لابيل الهندي الجنسية والذي مضى عليه حتى الآن خمسة اعوام قضاها في ربوع المملكة .



اشرف تابا

●● في الطائرة وقبل هبوطي الى المطار تعرفت على احد الاخوة السعوديين وسألته لاكتسب الخبرة ، بكم يباع كيلو البترول عندكم وضحك الرجل كثيرا عندما علم انني اعتقد ان مرتبي سوف يكون براميل من البترول الذي يملكه كل مواطن سعودي في منزله.

● اكتشفت بعد قليل كم كنت ساذجا وفقدت حلمي في ان اكون مليونيرا ، ولكني اكتسبت ماهو اكثر واهم . اكتسبت المعرفة بهذه الدولة الاسلامية المتطورة .. ورأيت فيها العمران والتطور الذي يفخر به كل مسلم في اي بقعة من العالم ، وعرفت فيها الود والرحمة والمودة والعلاقات الانسانية الحميمة وصدق التعامل وسمو المبادىء والقيم

● لاحظت ظاهرة اعتقد انه من الضروري الاهتمام بها وهي ان بعض الشباب هنا يتسم بالغرور الشديد ويتعامل مع اقرانه بجفوة ثم يقضي معظم اوقاته في الاسواق والشوارع والاماكن العامة . وهذا خطأ كبير منهم فهم نموذج لكل الشباب المسلم ، وهم ايضا قدوة تتطلع اليهم ، واي تصرفات حتى لو كانت فردية فسوف تنعكس على الشباب كله حينما يعتقد زوار المملكة ان هذه التصرفات الفردية تمثل قطاع الشباب وهو امر ليس صحيحا على الاطلاق .



انتهز فرصة وقوف السيارات في احدى الاشارات المرورية ليبيع مايحمل من جوارب وعطور .. خطأ حضاري مارسه البائع وشاركه السائق وربما تكون نتيجته حادث مروري مفزع ..

تصوير محمود ميرا



الاختيار المستحيل... العمل أم الزوجة ؟

جوهرة محمد ـ جدة

لم يمض على بداية الحياة الزوجية الا شهور قليلة .. للزوجين الشابين اللذين يشقان حياتهما الجديدة .. كانت طبيعة عمل الزوج تتطلب تواجده في العمل دوامين في اليوم يتخللها ثلاث ساعات فقط للراحة والغداء وفيما عدا ذلك فلم يكن يقبع في منزله الا ساعات النوم التي يصل اليها بعد ارهاق يوم عمل مكثف . كان الزوج الشاب ، يعتقد انه الان في سنوات العطاء حيث الكفاءة متوفرة والجهد كبير ، وهي سنوات تكوين الاسرة وتخطيط لمستقبل سعيد لاطفاله الذين سيأتون بعد فترة .. من قناعته هذه اندفع الى العمل بكثافة شديدة ، خاصة وقد حصل على ثقة رؤسائه في العمل ويبدو امامه فرص الترقي طيبة وفيرة ، في خضم هذا الانغماس الشديد لتوفير المستقبل الزاهر لاسرته ، نسي انه قد بدأ يهمل زوجته ، لم يعد يجد حتى الوقت الكافي للحديث معها .. وظلت الزوجة صامتة لاتتحدث ولاتشكو همها لاحد سوى امها التي لاحظت عليها علامات الكآبة والحزن وحينما وصلت الى قمة فقدان الصبر ، اندفعت في مصارحة جارحة مع زوجها تطلب منه ان يسرحها فهي ليست قطعة اثاث تقبع في المنزل . وحينما رأت الدهشة مرتسمة على وجه زوجها ادركت انه لم يكن يعلم اي ذنب ارتكبه في حقها ..

● الانسة صفية .م . مقبلة على الزواج بعد شهور لها تصور معين حول عمل الزوج واوقاته خاصة وان وجودها فترة طويلة في المنزل وحدها يثير لديها الضيق والملل فتقول :

●● الحياة الزوجية لاي اسرة تكون في بدايتها كفاح ومشقة ولاتوجد زوجة في العالم كله تقف ضد رغبة زوجها في تحقيق المستوى المادي المرتفع الذي يتيح للاسرة حياة اقتصادية مريحة . ولكن في نفس الوقت لا اريد ان تطغى الطموحات المادية على العلاقة الزوجية ، ولابد ان يكون هناك توازن يحكم هذه الامور ، ولايكون انجازا على حساب انجاز وصحيح ان الحياة الزوجية في البداية تتطلب كفاحا واصرارا لتوفير فرص الحياة الهانئة ولكن ليس على حساب الاسرة فليس هناك معنى ان نملك المال ، ونفقد العلاقة الحميمة بين الزوج والزوجة ..

● الانسة سميرة . ع لديها راي مناقض لراي الانسة صفية ، فهي ترى ان سنوات الزواج الاولى هي افضل السنوات للتكوين الاسلس المادي السليم للاسرة الذي يتيح حياة مريحة مستقبلا وتقول :

●● انا لا امانع اطلاقا في ان تكون سنوات زواجي الاولى هي سنوات الكفاح .. فليس من المعقول ان ارضى ان يجلس زوجي في المنزل بعد دوامه الرسمي في الصباح ، وتظل احتياجات الاسرة والاطفال رهنا للصدفة او الحظ ، بل ان السنوات الاولى هي المناسبة لتكوين اساس مالي يمكن الاعتماد عليه في المستقبل ، وحينما نصل إلى مرحلة الاكتفاء المقبول يمكن يومها ان نقلل من ساعات العمل ونتفرغ تماما لشئون الاسرة ، والحياة تتطور إلى الاصعب فاذا لم نحصل منها على مانريد ونحن في سن الشباب فلن نتمكن على الاطلاق من ان نحصل على شيء ونحن كهول ..

■ آنسة تعترض :

● يملكون المـــال ... ويفقدون العلاقة الزوجية

□ آنسة توافق:ـ

● الزوج الغنى يختصر معاناة السنين

● الانسة فاطمة ز . اختصرت هذا الحوار كله في تحديد اهدافها منذ اللحظة الاولى للزوج وهي تشرح لنا ماتريد فتقول

●● الاراء السابقة معقولة بالنسبة للذين يبدأون حياتهم من الصفر ، فالمطلوب منهم ان يكافحوا منذ اللحظة الاولى لتوفير لقمة العيش المعقولة لاسرتهم ، ولكن بالنسبة لي ، اعتقد انه من الافضل البحث عن الزوج الذي تتوفر لديه الامكانات المادية التي تتيح لنا بداية مريحة ، ولا تفقد سنوات العمر الاولى في التعب والكفاح . فالزوج الذي يتمتع بمستوى مالي معقول سوف يتيح لنا الراحة والرفاهية ، وبالتالي فليس مطلوبا على الاطلاق ان انتظر الزوج الذي يبدأ من الصفر ، فالعمر دائما قصير ليس من الممكن ان اضيعه في انتظار الرفاهية والراحة ..

● السيدة سلمى ج ، تضحك من الراي الاخر وتعتبره رايا تنقصه الخبرة والتجربة وانه يتسم بالاتكالية والكسل ثم تقول :

●● ليس هناك اروع من ان يبدأ الزوجان الكفاح معا منذ اللحظة الاولى للحياة ، فيومها يصبح للحياة طعم ومعنى ، ويصبح تحقيق الهدف هو لذة الحياة وقيمتها ، اما اختصار المراحل والاعتماد على الزوج الذي يملك فليس امرا مضمونا في كل الحالات ، لان الذين يملكون منذ البداية تصبح لديهم كل الامور سهلة لاتحتاج لكفاح ولايشعرون بالقيمة الحقيقية للمشاركة الزوجيه وقد تزوجت منذ عشرة اعوام وبدأنا من الصفر ونحن الان نجني ثمار كفاحنا وصبرنا ونعتز بكل يوم مضى في الكفاح من اجل اسرتنا الصغيرة التي اعتقد انها تعيش في سعادة بالفعل ..

الباحث السياسي اللبناني منح الصلح لـ عكاظ :

الوفاق بين القوى الوطنية هو القاعدة لحل الأزمة اللبنانية

● متطلبات القضية الفلسطينية اكبر من امكانيات لبنان

اكد الباحث السياسي منح الصلح في مواقفه السياسية على منطلقات وطنية وعربية لحل المشكلة اللبنانية وتخطي الاعتبارات الطائفية كونها تزيد في تعميق الهوة بين اللبنانيين ..

واعتمد الصلح في تحليلاته على الرؤية الواضحة للامور وليس على الانفعالات الانية المرتبطة بحدث معين .

وحول هذه المنطلقات التقت عكاظ بالباحث الصلح واجرت معه حوارا حاولت من خلاله تسليط الاضواء على بعض الجوانب الحالية في الازمة اللبنانية ..

● تعذر تنفيذ الاتفاق الثلاثي .. وهذه هي الاسباب !



منح الصلح

● كيف تنظر إلى الاتفاق الثلاثي ؟

○○ في الواقع هذا الاتفاق كان يحتوى على نقاط ضعف تتجاوز الجهات التي وقعت عليه ، من هذه النقاط ان الاطراف الثلاثة التي وقعت الاتفاق لم تكن تمثل الا بعض الفعاليات وبعض القوى لا كلها . فحركة أمل والحزب الاشتراكي يمثلان فعاليات مسلحة لا اكثر ، والقوات اللبنانية اعلنت خلعها لايلي حبيقه وهي في الاصل لاتمثل الا جزءا من قوى مسلحة آخرى بالاضافة إلى ذلك فان القيادات والزعامات اللبنانية غير مشتركة جميعها في هذا الاتفاق باستثناء شخصين لهما وجودهما وتمثيلهما وهما وليد جنبلاط ونبيه بري وبالتالي فان الممثلين العسكري والسياسي وخصوصا السياسي لم يكونا ممثلين في هذا الاتفاق على نطاق واسع .

بنود الاتفاق الثلاثي

● اذن ما موقفك من الملاحظات التي اخذت على الاتفاق الثلاثي ؟

○○ لقد تضمن الاتفاق من حيث بنوده بعض الايجابيات التي لايمكن انكارها منها مبدأ المناصفة اي ان يكون عدد النواب المسلمين والمسيحيين متساويا في المجلس النيابي علما بأن مبدأ المناصفة كان قد اقر بشكل او بآخر منذ زمن بعيد ، ففي اعقاب حركة ١٩٥٨ حيث اعتنقت الدولة اللبنانية برئاسة فؤاد شهاب مبدأ المناصفة في الوظائف الادارية ولم يمتد هذا المبدأ إلى مجلس النواب ولكنه كان مرسوما منذ ذلك الزمن . وقبيل انفجار الحرب اللبنانية الأخيرة اذكر حوارا اسلاميا قام بادارته الرئيس السابق شارل حلو بتفويض من رئيس الجمهورية في حينه سليمان فرنجية ومثل الجانب الاسلامي مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد والرئيس تقي الدين الصلح وقد اشتركت شخصيا في هذا الحوار واشترك آخرون كممثلين للحركة الوطنية اللبنانية التي كانت تمثل في ذلك الحين الثقل الفلسطيني واللبناني . ونتيجة لهذا الحوار تم الوصول إلى قرارات منها مبدأ المناصفة في عدد النواب . من هنا لايمكن القول بأن هذا المبدأ الذي نص عليه الاتفاق الثلاثي جديد لاسيما وأن الوثيقة الدستورية التي تم الاتفاق عليها بين الرئيس السوري حافظ الاسد والرئيس سليمان فرنجية سنة ١٩٧٦ تضمنت المساواة في عدد النواب ، أما الشيء الايجابي الآخر الذي تضمنه الاتفاق فهو القول بعروبة لبنان ولاشك ان هذا الجانب من الاتفاق كان جانبا ايجابيا جدا خصوصا وانه جاء في اعقاب طرح آخر تمثل في اتفاقية ١٧ ايار (مايو)

صلاحيات رئيس الجمهورية

كما حدد الاتفاق صلاحية رئيس الجمهورية وهذا التحديد قد اخذ شكلا مختلفا تماما عن الشكل الذي كانت الفئات الاسلامية تطالب به فليس في التراث السياسي اللبناني رفض لمبدأ ان يكون لرئيس الجمهورية صلاحيات واسعة بل كان هناك رفض لعدم مسئولية رئيس الجمهورية امام البرلمان والشعب اللبناني ..

وكذلك اعطى الاتفاق اهمية خاصة لبعض الوزراء دون وزراء آخرين واعتبر ان هيئة القرار السياسي في مجلس الوزراء مكونة من ستة وزراء يمثلون الطوائف الست الرئيسية في لبنان . وهذا البند لم يثر اعتراضات كبيرة ولكن لابد من القول انه من الناحية القانونية والدستورية يصعب رؤية كيفية تنفيذه ، فقد يلاقي عقبات من الناحية العملية ..

وتطرق الاتفاق إلى موضوعات كان هو في غنى عنها مثل تأهيل الجيش وتوجيه المدارس الخاصة وتنظيم النظام الاقتصادي اللبناني . وهذه الأمور لها خصوم أقوياء وكان من الافضل ان يركز الاتفاق على النقاط السياسية والامنية البحتة من اجل تقليل عدد الخصوم وبعض السياسيين اللبنانيين قال لو كانت هناك نية حقيقية لتنفيذ الاتفاق ونقل البلد إلى حالة سلمية لما وضعت مثل هذه البنود المعروف سلفا انها ستشكل في وجه الاتفاق عقبات لاضرورة لها ..

ايجابية الاتفاق

● وماهو الشيء البارز في هذا الاتفاق ؟

○○ ان الشيء الايجابي في الاتفاق الثلاثي يبقى في نزع السلاح من الميليشيات المسلحة ومن اجل هذه النقطة بالذات لاغيرها تقبل الرأي العام هذا الاتفاق وتغاضى عن السلبيات ونقاط الضعف الموجودة فيه . فامام سحر السلام بعد ١١ عاما من الحرب رضي اللبنانيون بهذا الاتفاق كأساس لمشروع حل للازمة اللبنانية ولكن سحر السلام هذا لم يكن كافيا لكي يرضى به كل اللبنانيين . فبقي الاعتراض عليه قويا في الاوساط المسيحية .. ولو رصدنا ردود الفعل على هذا الاتفاق لوجدنا ان المسيحيين قد رفضوه بقوة في حين أن المسلمين قبلوه بغير حماس ..

التراضي بين الطوائف .. لماذا ؟

هناك عدة اسباب اهمها ان التمثيل الاسلامي في الاتفاق كان غير شامل والسبب الاخر هو ان المسلم اللبناني يعرف ان التراضي الاسلامي المسيحي هو القاعدة الوحيدة لقيام حل قابل للدوام في لبنان . ولما كان المسلم قد عرف ان هذا الاتفاق ، مرفوض في الاوساط المسيحية ، ادرك انه ليس امام حل بالمعنى الصحيح وانه آجلا أو عاجلا ستقوم العقبات في وجه هذا الاتفاق والسبب الثالث هو ان هناك اعتراضا مزمنا على توزيع السلطة داخل النظام وكل ماجاء في هذا الاتفاق فهمه اللبناني بانه يمس نظامه السياسي والاقتصادي ، وهنا سر الاعتراض عليه .

التدويل

● هناك دعوة لتدويل الازمة اللبنانية كخيار ثالث للحل فما رايكم في ذلك ؟

○○ لبنان بلد عربي ، وحريص على انتمائه للمحيط العربي ، وهناك مبدأ اخذت به الدولة اللبنانية ، هو الخيار العربي ، فلا موجب للعودة عنه ، والا تكون قد رجعنا بالازمة اللبنانية إلى منطلقها . ولكن لامانع ، من ان تشارك قوى ومراجع صديقة للبنانيين ، في اقتراح سياق حلول ترضى الاطراف اللبنانية . على ان لايكون ذلك ارتدادا عن الخيار العربي . وبالتالي فإن التدويل ، هو بمثابة انتزاع لبنان سياسيا وثقافيا وحضاريا من المنطقة العربية ، وهذا لايحل اي مشكلة ، بل على العكس ، يضيف مشاكل جديدة ناتجة عن اختلاف اللبنانيين حول هذه الموضوعات ..

وفي الوقت نفسه يحجم المجتمع الدولي عن ايجاد الاداة التنفيذية للمقررات التي اتخذتها الامم المتحدة بخصوص الحدود اللبنانية ، فليس للبنان الا ان يستمر في مقاومة المحتل ودعم المقاومة الوطنية التي اثبتت فعاليتها والتي تلقى تأييد القسم الاكبر من الشعب اللبناني وتلقى كذلك تأييد الدول العربية..

الدور العربي

● ماهي تأثيرات الحرب العراقية ـ الايرانية على الوضع الداخلي في لبنان ؟

○○ لاشك ان مايجري في هذه الحرب يؤثر علينا وقد انطلقت من هذه الحرب شرارات إلى الوضع اللبناني ، ولكن هذه الشرارات في اعتقادي من شأنها أن تخلق تقاربا بين الاطراف اللبنانية جميعها . فاللبنانيون يشعرون اليوم انهم اقرب الى بعضهم البعض بعد ان لاحظوا انتقال شرارات هذه الحرب الى لبنان .. واذا استمرت هذه الحرب فانه من الصعوبة بمكان اغلاق النوافذ التي تدخل منها الرياح إلى الازمة اللبنانية ..

عاصمة اكبر من الوطن

● يقال ان بيروت الغربية تختصر ازمة لبنان ، فهل من حل لهذه الازمة ؟

○○ بيروت الغربية هي بيروت بالمعنى الحقيقي تاريخيا . وكان يقال انه في لبنان عاصمة اكبر من الوطن . والذي اعتقد ، انه ليس هناك حتى الان وعيا كافيا من قبل بعض القيادات العسكرية والسياسية في لبنان لأهمية ان تعود حياة الانتاج وقيمة الانتاج الى مدينة بيروت . فالمشكلة في بيروت الغربية ليست فقط ، في عدم وجود حالة امنية سليمة ، بل المشكلة في عدم وجود حالة الانتاج وقيم الانتاج ، بغيابهما يتفتت الشعب . والواقع انه لايوجد علاج لمشكلة الطائفية الا بالافراج عن حياة العمل في العاصمة لان في ذلك اعادة لتوحيد اللبنانيين سواء امرتهم بذلك النصوص ام لا. فتوقف بيروت عن نشاطها المعروف الحضاري والثقافي والاقتصادي والتجاري خلق ازمة لها وللبنان .

القضية الفلسطينية والازمة

● كيف تنظر إلى تداخلات القضية الفلسطينية مع الازمة اللبنانية ؟

○○ هناك مواقف كثيرة في حياتنا وفي نظامنا ولكن ان يقال ان هذه الحرب التي قامت ولاتزال قائمة هي نتيجة لهذه المواقف فهذا أمر غير صحيح . فلبنان عانى ويعاني بسبب انه تحمل وحده أفكار قضية ينوء بحملها معظم العرب ان لم يكن العرب كلهم . فالقضية الفلسطينية اكبر حجما من امكانيات لبنان . وهناك فارق كبير بين متطلبات هذه القضية وامكانات لبنان كبلد ، وهذا الفارق هو الذي ادى الى ماتراه الان على الساحة اللبنانية . فالقضية الفلسطينية جديرة بان يحملها كل العرب حتى يكونوا في مستواها . واعتقد ان الدول العربية مقتنعة بهذا المنطلق ، وأملنا ان تتحرك من اجل انقاذ لبنان وبالتالي العمل على مساعدة الشعب الفلسطيني في الوصول الى حقه الشرعي في اقامة دولة مستقلة له من خلال الحرص على الحقوق العربية العادلة .

منح الصلح يتحدث للزميل

مؤشرات ايجابية في أفق المغرب العربي تدعم انفراج العلاقات بين دول المنطقة

تتجمع المؤشرات في افق المغرب العربي مؤكدة قرب التخلص من ازمة طالما احدثت تصدعا في صف العلاقات الثنائية بين دول المنطقة .. ويتعلق الامر بقضية الصحراء التي تعرف الان تحولات ايجابية تعكسها الظواهر السياسية التالية :

● اولا : على الرغم من أن المفاوضات غير المباشرة بين المغرب والبوليساريو قد توقفت . فإن الإجراء تشير الى انها لم تفشل نهائيا وان هناك احتمالا قويا لاستئنافها في المدى القريب على مستويات أخرى .

● ثانيا : الوضع الان في منطقة الصحراء

● ثالثا : يمكن القول ان الرباط قد تغلبت اخيرا على شبح الازمة الاقتصادية وذلك بسبب الموسم الزراعي الجيد وانخفاض اسعار الطاقة وارتفاع حجم تحويلات الجاليات المغربية في اوروبا من العملة الصعبة وازدهار النشاط السياحي بشكل ملحوظ .. وهذا الوضع الاقتصادي يعطي المغرب ايضا امكانيات للتحرك الدبلوماسي النشيط .

● رابعا : يعتبر المكسب الهام الذي حققه المغرب خلال السنوات الأخيرة والمتمثل في نجاح تجربة الحكم المحلي او ما يعبر عنه هنا بالجماعات المحلية ، من العوامل المساعدة على دعم الاستقرار الاقتصادي والاجتماعي والسياسي وخلق تعايش ايجابي .

● سادسا : هناك تزايد مستمر في الشعور الآن بحتمية انهاء مشكلة الصحراء بصورة او بأخرى .. وهنا لا بد من الاشارة الى ان دول المنطقة اصبحت على اقتناع بوجوب التخلص من اثار الماضي والشروع فورا في بناء عالم المستقبل على اساس من التعاون الاقتصادي الفعال بين مجموعة المغرب العربي .. وهذا الاحساس هو الاخر يؤثر الى حد بعيد في سير الاحداث .

ومن هذا المنطلق ، فإن المراقبين يربطون بين بعض الظواهر وبين قرب حصول الانفراج التام في المنطقة .

ويرى المراقبون ان هناك علاقة بين تحسن الاوضاع الاقتصادية وتعميق الاستقرار السياسي في دول المنطقة وبين الانفراج الكامل في العلاقات الثنائية بين دول المنطقة وهو الامر الذي سيفضي حتما الى حل لقضية الصحراء .

عربسات انجازات .. ومشكلات

عكاظ :

كان من المفروض ان يشكل انتصارا تقنيا وسياسيا .. فعندما اطلقت منظمة وكالة الفضاء العربية قمرين صناعيين ، خلال شهري فبراير ويونيو علم ١٩٨٥ ، اشاد زعماء العرب ووسائل الاعلام العربية بالعهد الجديد للتعاون الاعلامي بين البلدان العربية من المحيط الى الخليج .

ولكنه وبعد مرور تسعة اشهر من الاطلاق الثاني ، جرى استخدام عربسات بصعوبة بالغة للغاية .. وقد سمح لاتحاد الاذاعات العربية ببث البرامج التعليمية والتربوية بصورة مجانية ، بهدف تجربته .. كما تم نقل وتصوير مناسك الحج عبر الاقمار الصناعية في شهر اغسطس الماضي .

ومن المفروض ان تزود الاقمار الصناعية العالم العربي بحوالي ٨٠٠٠ خط هاتفي في ان واحد ، علاوة على سبع قنوات للتلفزيون والمعلومات والتلكس والفاكسميل .. وبامكان الاقمار الصناعية العربية ان تقضي على اعتماد العالم العربي على الوكالة الدولية للاقمار الصناعية ، وذلك بما تملكه عربسات من محطات تحكم ارضي في الرياض وفي تونس ، اضافة الى عدة شبكات من المحطات الارضية المزمع اقامتها في كافة البلدان العربية ، ماعدا مصر لكن الامور لاتسير على مايرام فيما يبدو لبرنامج عربسات وان كان الاعتقاد مازال قائما في ان عربسات سوف يخرج من الازمة التي يعاني منها الان بصورة سريعة .. ومع ذلك فقد صرح وزير الاتصالات التونسي السيد ابراهيم بالخوجه ، في شهر نوفمبر الماضي ، بان الوقت ليس في صالح عربسات الان ، مادام عمره الزمني للعمل لايتجاوز سبع سنوات .. وخلال حديثه ، دعا وزير الاتصالات التونسي الى تعاون عربي مشترك وفعال في مجال الاعلام والاتصالات باعتباره مطلبا ملحا وعاجلا ، مشيرا الى ان اجتماع وزراء المواصلات والاتصالات العرب الذي عقد خلال شهر ابريل الماضي في تونس كان حاسما بالنسبة لمشروع عربسات والعمل العربي المشترك في مجال الاتصالات .

وقد ذكرت عدة اسباب تقنية وادارية لتأخر وتعثر المشروع .. بيد انه من المؤكد انه كانت هناك عدة مشكلات تقنية مع عربسات ومع ذلك فقد اصرت الشركات التي تولت صناعة عربسات على ان عربسات يعمل الان بصورة طبيعية وجيدة ، عقب اصلاح بعض الخلل بعد عملية الاطلاق مباشرة ، الا ان المنظمة العربية للفضاء تطالب الاتحاد العربي العام للتأمين بمبلغ ٢٥ مليون دولار امريكي لتغطية نفقات اصلاح الجهاز الالي للمراقبة المدارية .

ويعتقد البعض بان المشكلات التقنية يمكن التغلب عليها ، ويرون بان القمر الصناعي الاول سيعمل بصورة جيدة لدى الحاجة .. الا ان الوزير التونسي عارض هذا الاتجاه مشيرا الى انه يجب ان يحل القمر الصناعي الثاني محل الاول عندما تبدأ عمليات التشغيل وذلك بسبب المشكلات التقنية .

وفيما يتعلق بالجوانب المالية ، فلاشك ان المشروع قد تجاوز الميزانية المقررة له وقد كانت بعض البلدان الاعضاء متباطئة نوعا ما في دفع التزاماتها المالية . وقد اعلنت الشركات الصانعة لعربسات بان المنظمة العربية للفضاء كانت وراء تأخير تسديد نفقات الاقمار الصناعية ، وتكاليف عقد سنتين للخدمات الارضية الخاصة بالاقمار الصناعية العربية .. واضاف الوزير التونسي قائلا بان هناك عدة مشكلات تقنية لم تحل ، علاوة على المشكلات المالية والادارية .

وفي نهاية علم ١٩٨٥ تم اقامة عشر محطات ارضية وكانت جاهزة للعمل .. ولكن المحطات العراقية والليبية لم تكتمل بعد ، ولن تكون بعض المحطات الارضية الاخرى جاهزة قبل نهاية الشهر الحالي .

وقد تركزت الانتقادات على المدير العام السابق للمشروع السيد على المشاط الذي اقصى من منصبه في شهر ديسمبر الماضي لعدم كفاءته التقنية والمالية والادارية حسبما ذكر وبعد مرور شهرين من تنحيته ، لم يتم تعيين خلف له ..

ورغم اية صعوبات الا ان الندداء لاقامة مشروع عربسات الذي يربط العالم العربي بعضه ببعض ، مازال قويا .. ويعد هذا افضل امل يستطيع انجاح المشروع .



حملات توعية لترشيد استهلاك الطاقة

ماذا وراء الطلب التونسي للانسحاب من اوابيك ؟

صالح التونسي

طلبت الحكومة التونسية رسميا انسحابها من المنظمة العربية المصدرة للنفط بعد اربع سنوات من انخراطها في المنظمة وذلك سنة ١٩٨٢ ويعلل بعض المراقبين هذا الطلب برغبة تونس في توفير نفقات مشاركتها التي تبلغ حوالي مليون دينار تونسي .. في حين انها ترى انها لا تستفيد كثيرا مقابل هذا الانخراط لكن يبدو ان هذا السبب قد يكون ثانويا .

لعل السبب الذي يبدو اكثر الحاحا والذي قد يكون وراء مسعى الانسحاب هو ما بدا يترسخ لدى الاوساط التونسية ان البلاد بحكم امكاناتها المقدرة غير مؤهلة في المستقبل القريب لكي تكون بلدا مصدرا للنفط .. فالتصدير لمادة البترول شهد في السنوات الاخيرة تراجعا ملحوظا في الكميات وذلك بسبب تطور حجم الاستهلاك الداخلي من جهة ونتيجة تقلص الانتاج .. وهو ما سيجعل تونس معرضة في بضعة اعوام لان تكون بلدا مستوردا للنفط لا مصدرا له .. ويتوقع الخبراء بان هذه المدة لا تتجاوز نهاية هذه العشرية اي سنة ١٩٩٠ وبذلك تصبح مصالح تونس متناقضة مع مصالح منظمة تعنى بالدفاع عن مصالح البلدان المصدرة للنفط ..

مما يجعل سحب العضوية مسالة طبيعية وواردة بالضرورة في هذا السياق .

هذا ولا يستبعد الخبراء الاقتصاديون ان يكون الانخفاض اسعار النفط علاقة بقرار الانسحاب .. وهو مازاد في ارتجاج الميزانية التونسية .. وهكذا اجتمعت العوامل التالية : تدهور سعر النفط في الاسواق العالمية وتقلص مبيعات تونس من المادة البترولية وانخفاض انتاجها في هذا المجال وتراجع قيمة الدولار مما جعل الوضع الاقتصادي التونسي يمر باصعب فترة شهدها منذ الاستقلال .

■ انعكاس تدهور اسعار النفط على الاقتصاد التونسي .

تقدر وزارة الاقتصاد التونسي تبعات انخفاض سعر النفط وانتاج الطاقة وسعر الدولار بحوالي ١٥٢ مليون دينار تونسي ، اي ما يعادل زهاء ٢١٠ مليون دولار .

وسيتسبب تدهور سعر البرميل في الاسواق الدولية لتونس انخفاضا في دخولها بنسبة قدرها الخبراء بحوالي ٨٠ ، او ١٢٠ مليون دينار تونسي وذلك في ميزانها التجاري الخارجي وبين ٥٠ و ٨٠ مليون دينار في ميزانية الدولة .

وتفيد الارقام ان كل انخفاض بدينار واحد في سعر البرميل يترتب عنه انخفاض بـ ٨,٩ مليون دينار في مجموع الصادرات التونسية .. وبما ان عائدات النفط تمثل موردا هاما في موارد ميزان المدفوعات فان كل انخفاض في اسعار البترول يزيد بشكل آلي من تفاقم العجز القائم لميزان الدفوعات مما يفرض مزيدا من الاقتراض والتداين الخارجي علما وان ديون تونس قد بلغت حتى الان وحسب بعض المصادر المأذونة ٤ مليار دولار ..! .. واذا اضفنا الى ذلك ان بعض مصادر ميزانية الدولة هي تلك الاداءات الموظفة على استهلاك المحروقات وعلى الشركات البترولية والتي تتحدد في ضوء سعر النفط .. وهو ما يعني في مستوى الارقام ان كل دينار ينقص في سعر البرميل يكلف عند التصدير ميزانية الدولة قرابة ٢,٩ مليون دينار تونسي .. وبصفة اجمالية تصبح خسارة الاقتصاد التونسي في كل انخفاض في السعر الاصلي بدينار واحد تقدر بحوالي ١٢ مليون دينار .

وبالرغم من هذا الحجم الهام من الخسائر فان الاوساط الرسمية ترى ان ذلك لا يشكل قضية خطيرة وانه يمكن امتصاص « العجز » وتطويقه بفضل التنوع الذي يتميز به الاقتصاد التونسي من حيث صادراته .. اذ هو يعتمد بالاضافة الى النفط على السياحة وعائدات العمال المهاجرين والفوسفات وبعض المواد الغذائية .. بل ان بعض المسئولين يذهب الى اكثر من ذلك فيرى ان انخفاض اسعار البترول سيدعم من الاختيارات الاقتصادية وبالخصوص تطوير القطاع الفلاحي وتنمية الصادرات والزيادة في الانتاج وفي جودة البضائع التونسية .

■ انخفاض الاسعار وتاثيرها على انتاج الطاقة

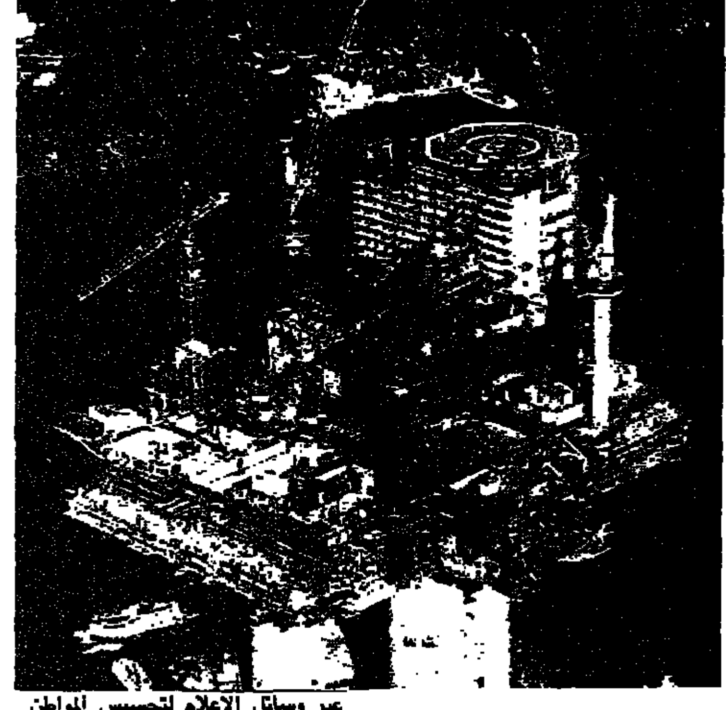
صاحب انخفاض سعر البترول توقف بعض عمليات التنقيب عن ابار جديدة وانخفاض كميات الانتاج للابار الحالية في تونس وهذا ما اعتبر مقدمات لازمة حادة في مجال الطاقة ستحل في المستقبل القريب .

ولمواجهة هذ المازق يطرح الخبراء عدة حلول من اهمها اعادة تكثيف عمليات التنقيب والسعي الى توفير مصادر طاقة اضافية لاستبدال جزء من النفط وفي هذا الصدد تم تدشين معملين لصناعة التجهيزات الخاصة بالطاقة الشمسية .. لكن ما يصر عليه هؤلاء الخبراء ويعتبرونه اكثر الحاحا هو ترشيد استهلاك الطاقة خاصة وان المقادير والنسب قد ارتفعت في السنوات الاخيرة بتونس .. ويرون هذا الحل الامثل لكسب الرهان القومي ..

ولتحقيق ذلك تكثفت حملات التوعية عبر وسائل الاعلام لتحسيس المواطن باهمية الطاقة والضرورة الاستراتيجية للتقشف فيها .. كما دعا الخبراء الى رفع اسعار الطاقة ليدرك المواطن قيمتها فيقتصد في استهلاكها .. لكن هناك من يشك في الجدوى الاقتصادية لهذا الاجراء .. اذ ان القطاع الصناعي يستهلك بمفرده ٤٢ بالمائة من الكميات ، كما ان النقل العمومي يستنفد بدوره ما يقدر بـ ١٢ بالمائة من المجموع العام .. وبما ان المؤسسات العمومية لا تقدر ان تحفظ الكميات المطلوبة كما انها من جهة تعاني عجزا ماليا في معظمها مما يجعل اثقالها بنفقات جديدة لن يزيدها الا عجزا واضعافا للميزانية العامة .

ثم اي زيادة في اسعار الطاقة ستزيد في ارتفاع التكلفة للمواد المنتجة وهو ما سيزيد من ارتفاع الاسعار وما يترتب عنه من مزيد تعقيد الاوضاع بالبلاد .

تلك هي الوضعية المازقية التي على الاقتصاديين التونسيين التغلب عليها من قبل ان تستفحل انعكاساتها السلبية وتصبح معضلة تتجاوز كل التقديرات ..



صحافة عالمية

لوموند : Le Monde

مواصلة الجهود لاطلاق سراح الرهائن

حول اطلاق سراح اثنين من الرهائن الفرنسيين المحتجزين في لبنان ، كتبت صحيفة لوموند الفرنسية في مقالها الافتتاحي تقول : « يعتبر الفرح شعورا غير قابل للمساومة .. فليس من الوارد اذن تلطيف هذا الشعور الا بمواصلة الجهود الرامية الى اطلاق سراح الرهائن السبعة الباقين في لبنان .. ان عمليات اختطاف الرهائن واطلاق سراحهم يعد من الاعمال السياسية ، ومن ثم ينبغي التعامل معها من هذا المنطلق .

واوضحت لوموند ان اطلاق سراح الرهائن قد يكون نتيجة المؤشرات والوقائع والالتزامات الجديدة للحكومة الفرنسية نحو الصراع العربي ـ الاسرائيلي في الشرق الاوسط .

واشارت الصحيفة الى انه كان من المستحسن اعادة توازن السياسة الفرنسية تجاه ايران ، سواء كان هناك رهائن فرنسيون او بدون هؤلاء الرهائن وان اقامة الحوار وتحسين العلاقات مع دمشق قد ساهما في تسهيل اطلاق سراح الرهائن وشكلا نقطة حاسمة في العملية ..

وتساءلت لوموند عما اذا كان اطلاق سراح الرهائن جاء نتيجة لتغيير الاغلبية الحاكمة في فرنسا عقب الانتخابات التشريعية التي جرت يوم ١٦ مارس الماضي ؟

وردت الصحيفة على هذا السؤال مبدئية شكوكها حول هذا الاحتمال .. واكدت لوموند ان الرئيس ميتران كان قد بذل المساعي واجرى الاتصالات ـ قبل انتخابات يوم ١٦ مارس الماضي ـ ببعض دول منطقة الشرق الاوسط ، وارسل مبعوثين غير رسميين الى المنطقة بغية التوصل الى اطلاق سراح الرهائن الفرنسيين المحتجزين في لبنان .

لونوفيل اوبزيرفاتور : le nouvel Observateur

محصلة حكومة شيراك في مائة يوم

بعد مرور مائة يوم على تولي السيد جاك شيراك منصب رئاسة الوزارة في فرنسا ، تحدثت مجلة « لونوفيل اوبزرفاتور » الفرنسية عن هذه الفترة التي قضاها السيد شيراك في « اوتيل ماتيون » ، مقر رئيس الوزراء في باريس .. فكتبت تقول : « في الوقت الذي تنقضي فيه مائة يوم من حكم رئيس الوزراء الفرنسي ، يحس ويلاحظ المراقبين المنصف العادل ، ان ناخبي الاغلبية الحاكمة بداوا يشعرون بخيبة الامل والمرارة .. فمحصلة هذه الفترة تتلخص في العديد من الاخطاء .. وان آلة التعايش كانت تسير بصورة جيدة في البداية ، ثم اخذت تصاب ببعض العطل والخلل ..

واشارت « لونوفيل اوبزرفاتور » الى ان احد جوانب هذا العطل وقع ليلة ٥ مايو الماضي خلال اجتماع السيد شيراك مع نظيره الياباني في فندق « نيواوتاني » على هامش القمة الاقتصادية للبلدان الصناعية الغربية السبعة حيث تحدث رئيس الوزراء الفرنسي عن بعض شئون سياسة بلاده الداخلية وانتقد الرئيس ميتران امام متحدثيه وغداة هذا الاجتماع الثنائي ، نقلت وكالة « كيودو » اليابانية نبأ الاجتماع وما دار فيه .. بيد ان التعايش اجتاز هذه الازمة « اليابانية » وتغلب عليها بأعجوبة .

● شيراك

وأوضحت المجلة ان المشكلة الثانية التي واجهت حكومته كانت قضية المنصب الذي يجب ان يسند الى السيد جيسكار ديستان ، الرئيس السابق .. الذي كان يسعى الى تولي منصب رئيس الجمعية الوطنية ، بيد ان حزب السيد شيراك فضل السيد جاك شابان دلماس على رئيس الجمهورية ..

وأضافت المجلة تقول ان المشكلة الثالثة التي قابلتها الحكومة الفرنسية الجديدة ، تمثلت في قضية خفض قيمة الفرنك الفرنسي يوم ٥ ابريل الماضي ، مع وضع استراتيجية اقتصادية ـ سياسية .. وقالت ان الحكومة لم تستطع حتى الآن اقرار اي مشروع قانون بسبب العراقيل التي تضعها المعارضة امام حصول مشاريع القوانين على الاغلبية المطلقة في الجمعية الوطنية .

واختتمت المجلة مقالها مؤكدة بأن محصلة المائة يوم ليست ايجابية وان شعبية الرئيس ميتران في ارتفاع مستمر ، فيما يتواصل هبوط شعبية رئيس وزرائه ، وان رئيس الجمهورية قد استفاد من التعايش » .

● هيرالدتريبيون : Herald Tribune

سياسة امريكا الخاطئة في جنوب افريقيا

تحدثت صحيفة هيرالد تريبيون الامريكية في مقالها الافتتاحي عن سياسة الرئيس ريجان الخاطئة في جنوب افريقيا .. فكتبت تقول : « هل كان الرئيس ريجان يكتفي ببعض عبارات الاسف الغامضة لو كان الالف وستمائة شخص الذين لقوا مصرعهم خلال فترة ١٨ شهرا الاخيرة في جنوب افريقيا من البيض ؟ وهل سيقف مكتوف اليدين لو ان اقلية سوداء لجأت إلى الاساليب الديكتاتورية للاحتفاظ بالسلطة في البلاد ، والقت القبض على الالاف من البيض ، واسكتت الصحف وسخرت بالدبلوماسية الامريكية ؟!

وأوضحت الصحيفة بانه من المؤكد ان الرئيس ريجان الذي اعتاد استخدام القوة في عدد من المناطق ، سيلجأ إلى ذات القوة لاحقاق الحق واعادة العدل إلى جنوب افريقيا .. وانه لن يعترض على فرض العقوبات الاقتصادية على حكومة بريتوريا .. ويمكن القول بان هذه السياسة التي تنتهجها ادارة الرئيس ريجان في جنوب افريقيا غير فعالة ولاحكيمة .. بل انها تدعو إلى الخجل .

واستطردت هيرالد تربيون تقول ان ادارة ريجان ترفض تطبيق العقوبات الاقتصادية ضد حكومة بريتوريا بدعوى اتباع سياسة الالتزام البناء .. التي لاتولى جنوب افريقيا أي اهتمام بتلك السياسة ، وان موقف واشنطن تجاه العقوبات الاقتصادية يختلف تمام الاختلاف مع وجهة نظر شخصيات الكومنولث البارزة التي كلفت بالبحث عن اقامة الحوار بين بريتوريا وممثلي حركات المقاومة الوطنية الافريقية بغية التوصل إلى حل لمشكلة نظام الفصل العنصري في البلاد ..

واختتمت الصحيفة مقالها مؤكدة بأن فشل سياسة الولايات المتحدة في جنوب افريقيا عاد الى تمسك واشنطن بالسياسة المفلسة التي وضعتها في الجانب الخاطيء من التاريخ » .



مناقصات — مناقصات حكومية — مناقصات

وزارة التعليم العالي

تعلن جامعة الملك عبدالعزيز بجده عن حاجتها الى شغل الوظائف التالية بالكفاءات الوطنية المؤهلة وهي
المرتبة العاشرة مسمى الوظيفة اخصائي شئون موظفين رقمها ١٠/٨ الجهة الموظفين العدد ١ الرمز ٣١١١١٠١٤ الحد الادنى للمؤهلات المتوسطة + ٢٠ سنة خبره
المرتبة التاسعة مدير محطة الابحاث الزراعية رقمها ٩/٦٦ كلية الجهة كلية الارصاد العدد ١ الرمز ٠١٤٢١٢١١ جامعية + ٤ سنوات خبره في طبيعة عمل الوظيفة
التاسعة مسمى الوظيفة طبيب امراض نفسيه رقمها ٩/٦١ الجهة الادارة الطبية العدد ١ الرمز ٠١٢١٢١٠ الحد الادنى للمؤهلات جامعية في طبيعة العمل + ٤ سنوات خبره
الثامنة مسمى الوظيفة طبيب عام رقمها ٨/٧٥ الجهة كلية التربية العدد ١ الرمز ٠١٣١٢١٠ الحد الادنى للمؤهلات جامعية في طبيعة عمل الوظيفة
السابعة مسمى الوظيفة صيدلي رقمها ٧/٥٠ الجهة كلية التربية العدد ١ الرمز ٠١٣١٠١٠ الحد الادنى للمؤهلات جامعية في طبيعة عمل الوظيفة
السادسة مسمى الوظيفة اخصائي اجهزة رقمها ٦/٣٩ الجهة العلوم العدد ١ الرمز ٤١١٢١٠ الحد الادنى للمؤهلات المتوسطة مع القدرة على القيام بعمل التشغيل + ٩ سنوات خبرة
السادسة مسمى الوظيفة فني مختبر رقمها ٦/٢٤٤ الجهة العلوم العدد ١ الرمز ٨١١١٣١١ الحد الادنى للمؤهلات الابتدائية مع القدرة او اكمال برنامج تدريبي + ١٣ سنه خبرة .
مسمى الوظيفة فني مختبر رقمها ٦/١٢٨ الجهة الهندسة العدد ١ الرمز ٨١١٣١١ الحد الادنى للمؤهلات الابتدائية مع القدرة او اكمال برنامج تدريبي + ١٣ سنة خبرة .
مسمى الوظيفة فني مختبر رقمها ٦/١٢٨ الجهة الهندسة العدد ١ الرمز ٨١١٣١١ الحد الادنى للمؤهلات الابتدائية مع القدرة او اكمال برنامج تدريبي + ١٣ سنة خبرة .
مسمى الوظيفة فني تشغيل رقمها ٦/١٢٨ الجهة الهندسة العدد ١ الرمز ٨١٤١٠١١ الحد الادنى للمؤهلات الابتدائية مع القدرة او اكمال برنامج تدريبي في طبيعة عمل الوظيفة + ٣ سنوات خبرة .
مسمى الوظيفة مدرب رياضي (فروسية رقمها ٦/٤٦ الجهة شئون الطلاب العدد ١ الرمز ٦١٣١٠١٠ الحد الادنى للمؤهلات المتوسطة + ١٢ سنة خبرة في طبيعة عمل الوظيفة
الخامسة مسمى الوظيفة ممرضه رقمها ٥/٣٧ الجهة الادارة الطبية العدد ١ الرمز ٨١٢١٠١١ الحد الادنى للمؤهلات الابتدائية مع اكمال برنامج في التمريض + ٩ سنوات خبرة .
مسمى الوظيفة ممرض رقمها ٥/٣٥٦ الجهة كلية التربية العدد ١ الرمز ٨١٣١٠١١ الحد الادنى للمؤهلات الابتدائية مع اكمال برنامج في التمريض + ٩ سنوات خبرة .
مسمى الوظيفة فني مختبر رقمها ٥/٢٤٩ الجهة ع . البحار العدد ١ الرمز ٨١١١٣١١ الحد الادنى للمؤهلات الابتدائية مع القدرة او اكمال برنامج تدريبي + ١٠ سنوات خبرة .
مسمى الوظيفة فني مختبر رقمها ٥/١٠ الجهة الادارة الطبية العدد ١ الرمز ٨١١١٣١١ الحد الادنى للمؤهلات الابتدائية مع القدرة او اكمال برنامج تدريبي + ١٠ سنوات خبرة .
مسمى الوظيفة فني مختبر رقمها ٥/٢٤٦ الجهة العلوم العدد ١ الرمز ٨١١١٣١١ الحد الادنى للمؤهلات الابتدائية مع القدرة او اكمال برنامج تدريبي + ١٠ سنوات خبرة .
مسمى الوظيفة فني مختبر رقمها ٥/٢٣٣ الجهة ع البحار العدد ١ الرمز ٨١١١٣١١ الحد الادنى للمؤهلات الابتدائية مع القدرة او اكمال برنامج تدريبي + ١٠ سنوات خبرة
مسمى الوظيفة رسام وخطاط رقمها ٥/٣٣١ الجهة الاداب العدد ١ الرمز ٦١١١٣١٠ الحد الادنى للمؤهلات الابتدائية مع القدرة على القيام بالعمل او اكمال برنامج تدريبي + ١٠ سنوات خبرة .
مسمى الوظيفة ناسخ الة A/E رقمها ٥/٢م الجهة المستشفى الجامعي العدد ١ الرمز ٤١١٠١٠ الحد الادنى للمؤهلات الابتدائية او مايعادلها مع القدرة على النسخ + ١١ سنة خبرة .
الرابعة مسمى الوظيفة مراقب حركة رقمها ٤/٣٢٩ الجهة ع الارض العدد ١ الرمز ٩١٠٣١٩٠ الحد الادنى للمؤهلات الابتدائية مع القدرة على القيام بعمل الوظيفة + ٧ سنوات خبرة
مسمى الوظيفة مأمور صرف رقمها ٤/١٥٦ الجهة الاقتصاد العدد ١ الرمز ٣١٢١٣١٢ الحد الادنى للمؤهلات الابتدائية + ٨ سنوات خبرة
مسمى الوظيفة مأمور مستودع رقمها ٤/١٠ الجهة الهندسة العدد ١ الرمز ٣١٣١١١١ الحد الادنى للمؤهلات المتوسطة + ٦ سنوات خبرة .
مسمى الوظيفة ناسخ الة A/E رقمها ٤/٢٩م الجهة المستشفى الجامعي العدد ١ الرمز ٤١١١٠١٠ الحد الادنى للمؤهلات الابتدائية او مايعادلها مع القدرة على النسخ + ٨ سنوات خبرة
مسمى الوظيفة مأمور استقبال رقمها ٤/٥٨م الجهة المستشفى الجامعي العدد ١ الرمز ٤١٠١٣١٠ الحد الادنى للمؤهلات المتوسطة + ٦ سنوات خبرة
الثالثة مسمى الوظيفة امين مستودع رقمها ٣/٢٦م الجهة المستشفى الجامعي العدد ١ الرمز ٣١٣١١١١ الحد الادنى للمؤهلات + سنوات خبرة .
على السادة المتقدمين الذين تتوفر لديهم الشروط لشغل احدى هذه الوظائف المشار اليها ـ احضار ملف علاقي يحتوى على الاوراق التالية : ـ
أ ـ المتقدم وهو غير موظف
١ ـ تعبئة النموذج (١٠١ب) (يتم عند تقديم الطلب بقسم التوظيف) .
٢ ـ صورتان للشهادة الحاصل عليها المتقدم مع احضار الاصل للتصديق .
٣ ـ ٤ صور شمسيه مقاس ٣ × ٤
٤ ـ صورتان من حفيظة النفوس . مع احضار الاصل لتصديق .
ب ـ المتقدم وهو موظف (موظفي الجامعة فقط) .
١ ـ تعبئة النموذج (١٠١١) يتم عند تقديم الطلب بقسم التوظيف) .
٢ ـ صورة للمؤهلات العلمية التي حصل عليها ، وصورة للدورات التدريبية التي حصل عليها بنفس مرتبته التي يشغلها
٣ ـ بيان بخدماته اذا كان له سابق خدمة بغير الجامعة .
تقدم الطلبات الى ادارة شئون الموظفين (شعبة التوظيف) اعتبارا من ١٤٠٦/١٠/٨هـ وفقا لتقويم ام القرى .
شعبان ٩١٧ ـ ٥ : ٥ ١٠/٩٠/٢٢٠٣
١٠/١٠/١٢٢٠٣

تعلن جامعة ام القرى عن بيع السيارات الاتية بتاريخ ١٤٠٦/١٠/١٦ هـ

نوع السيارة	موديلها	نوع السيارة	موديلها	نوع السيارة	موديلها
اوتوبيس فارقو	٧٥	سفر كابرس	٧٧	ونيت غمارتين	٧٨
اوتوبيس فارقو	٧٥	شفر كابرس	٧٧	ونيت غمارتين	٧٦
اوتوبيس تايوتا	٧٦	شفر كابرس	٧٧	شفر امبالا	٧٨
اوتوبيس تايوتا	٧٦	شفر امبالا	٧٧	شفر امبالا	٧٦
اوتوبيس تايوتا	٧٦	شفر امبالا	٧٧	بونتياك كتلينا	٧٩
اوتوبيس تايوتا	٧٦	بونتياك	٧٩	بيوك	٧٨
اوتوبيس تايوتا	٧٦	بيجو	٧٧	بيجو	٧٨
اوتوبيس تايوتا	٧٦	بيجو	٧٨	بيجو	٧٨
اوتوبيس تايوتا	٧٥	مازدا سيدان	٧٥	داتسون	٧٧
اوتوبيس تايوتا	٧٥	ونيت غمارتين	٧٨	داتسون	٧٧
اوتوبيس تايوتا	٧٦	اوتبيس تايوتا	٧٦	اوتوبيس تاربوتا	٧٦
اوتوبيس تايوتا	٧٦	اوتبيس تايوتا	٧٦	اوتوبيس تايوتا	٧٦

١٠/٩٠/٢٣١٢

● ● تعلن جامعة ام القرى في مكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مباني لغرض سكن اعضاء هيئة التدريس والطلاب او لتكون مقرا لبعض الاقسام الادارية بها ووفق الشروط التالية :
١ ـ ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء والتشطيب ممتاز
٢ ـ ان لا تقل عدد الشقق في المبنى عن عشرة شقق وان لا تقل عدد غرف الشقة الواحدة عن اربعة غرف عدا المنافع الاخرى .
٣ ـ ضرورة توفر مصعد في المبنى الذي يزيد عدد ادواره عن دورين متكررين .
٤ ـ ان تقع المباني في حي العزيزية او الاحياء القريبة من الجامعة .. وان تكون على شارع رئيسي .
٥ ـ ان تتوفر في المبنى جميع الخدمات الاساسية .
فمن لديه مباني بهذه المواصفات ويرغب تأجيرها على الجامعة التقدم بطلبه الى ادارة الاسكان بجامعة ام القرى في مكة في موعد اقصاه نهاية تاريخ يوم ١٤٠٦/١٠/٢١ هـ شريطة ان لا يكون المتقدم احد منسوبي الجامعة .. وبعد تقديم الطلبات يحدد موعد الوقوف لمعاينة المباني وبعد ذلك تستكمل بقية الاوراق المطلوبة عند الاختيار حسب النظام المتبع والله الموفق
١٠/٩٢/٢٣٥٤

● ● تعلن جامعة الملك سعود عن طرح المناقصة الاتية
رقم المناقصة ١٩ لعام ١٤٠٦/١٤٠٧
مسماها اعمال النظافة ومكافحة الحشرات والاعمال الزراعية لمركز الدراسات الجامعية للبنات بعليشة
اخر موعد لتلقي العروض الساعة ١.٣٠ يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٠/١٦ هـ
موعد فتح المظاريف الساعة ١٠ صباح الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٠/١٧ هـ
تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية ، الطابق الثالث ، على طريق الدرعية . مقابل مبلغ ، ٥٠٠ ، ريال للنسخة مع العلم بان العملية قابلة للتجزئة ..
١٠/٩٢/٢٢٥٣

● ● تعلن جامعة الملك سعود عن رغبتها في بيع بعض السيارات المستعملة من مختلف الانواع فعلى من لديه الرغبة في الشراء الحضور الى مقر ادارة النقل بالمدينة الجامعية حيث سيبدأ المزاد العلني في تمام الساعة الرابعة عصرا من يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١٠/١٥ هـ على ان يتم تسديد قيمة المباع نقدا في مكان ووقت البيع ..
والله الموفق
٩/٩٢/٢٣٤٤

وزارة المعارف

● ● رقم المنافسة .
اسم الجهة المعنية ادارة التعليم بالاحساء
اسم المنافسة ووصفها وغرضها صيانة المدارس الجاهزة ، المجموعة الاولى ، بمنطقة الاحساء
قيمة وثائق المنافسة ٢٠٠ مائتين ريال
مكان بيع الوثائق . قسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء
اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١١/٢٦ هـ
مكان تقديم العروض قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء
موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١١/٢٧ هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه .
ملاحظات يرفق ضمن اوراق العطاء التالي
١ ـ خطاب ضمان بنكي مبدئي ١ ٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات مهما كانت .
٢ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ صورة من السجل التجاري
٤ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٥ ـ كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب
٦ ـ تفضل المنتجات الوطنية على غيرها .
٧ ـ يقصر الدخول في هذه المنافسة على المقاولين السعوديين
٨ ـ يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .
٩ ـ الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا علما بان للادارة حق التجزئة والالغاء دون ابداء الاسباب والله الموفق
١٠/٩٢/٢٣٥٠

● ● اسم الجهة المعلنة . ادارة التعليم في الوشم للبنين
اسم المنافسة نظافة دورات المياه لمدارس منطقة الوشم التعليمية المجموعة الاولى والثانية
رقم المنافسة ١٧/١٢٠
قيمة المنافسة ٢٠٠
مكان بيع الوثائق قسم المشتريات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/١١/٥ هـ
مكان تقديم العروض قسم المشتريات
موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/١١/٦ هـ
١٠/٩٢/٢٣٦٢

● ● تعلن ادارة التعليم بمنطقة عرعر عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة طريف الحديثة على أن تتوفر في المبنى الشروط الاتية :
١ ـ أن يكون في وسط المدينة .
٢ ـ أن لاتقل غرفه عن عشرين غرفة .
٣ ـ أن لاتقل مساحة الغرف عن ٤ × ٤ م .
٤ ـ أن يتوفر في المبنى فناء بمساحة ٣٠٠ م٢ .
٥ ـ أن يتوفر في المبنى صك شرعي
٦ ـ أن تتوفر رخصة بناء .
٧ ـ أن يتوفر له مخطط .
٨ ـ اقرار بعدم انتساب مالك المبنى لوزارة المعارف .
٩ ـ أن تكون تشطيبات المبنى جيدة من حيث الابواب والشبابيك والدهان والتهوية والانارة والسباكة
١٠ ـ أن يتوفر الماء
١١ ـ أن تتوفر الكهرباء بخطين ٢٢٠/١١٠ .
١٢ ـ أن تتوفر فيه المكيفات بعدد لايقل عن ١٢ مكيف حار بارد .
على أن يخضع تقدير الاجرة لما تقرره اللجنة وينفذ المالك مايطلب منه من اضافات تخدم الطلبة وان يقدم الطلب مرفقا به صورة الصك والمخطط ورخصة البناء وعدم الانتساب لوزارة المعارف الى مدير مدرسة طريف المتوسطة في يوم الاثنين ١٤٠٦/١٠/٣٠ هـ وشخوص اللجنة يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١١/١ هـ
٩/٩٨/٢٢٨٠

وزارة الدفاع والطيران

● ● تعلن ادارة تشغيل وصيانة منشآت كلية الملك عبد العزيز العربية عن وجود وظيفة ، اخصائي مشتروات ، شاغرة وترغب في اشغالها
الشروط الواجب توفرها في المتقدم .
أ ـ ان يكون سعودي الجنسية
ب ـ ان يكون حاصلا على الشهادة الجامعية مع خبرة لا تقل عن خمسة سنوات في مجال المشتروات مع الالمام بنظام المشتروات الحكومية
او الشهادة الثانوية مع خبرة لا تقل عن تسع سنوات في مجال المشتروات مع الالمام بنظام المشتروات الحكومية .
فعلى من يجد في نفسه المقدرة ويرغب في شغل هذه الوظيفة التقدم لشئون الموظفين بادارة تشغيل وصيانة منشآت كلية الملك عبد العزيز الحربية بمقر الكلية بالعيينه ـ تليفون ، ٤٨٢٨٨٠٠ ـ ٢٥٥٣ .
١٠/٩٢/٢٣٥٦

اسم الجهة المعلنة وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية
رقم المناقصة (ش ـ ٨ ـ ١٨٤ ـ س ف ـ صعر)
اسم المناقصة ووصفها وغرضها خدمات نقل الحصى ـ وتشمل الاعمال تحميل الصخور المحروشة على الشاحنات من محجر الظهران الى اماكن مواقع العمل بمشروع مطار الملك فهد الدولي
قيمة وثائق المناقصة (٣,٠٠٠) ثلاثة الاف ريال سعودي
موعد ومكان بيع الوثائق ابتداء من يوم السبت ٢٣ رمضان ١٤٠٦هـ (٣١ مايو ١٩٨٦م) ـ بمقر ادارة مشروع مطار الملك فهد الدولي الكائن غرب تقاطع طريق راس تنوره مع طريق ابو حدرية السريع بالمنطقة الشرقية
اخر موعد لتقديم العروض الساعة ١٠ صباحا ـ يوم الثلاثاء ١ ذو القعدة ١٤٠٦هـ الموافق ٨ يوليو ١٩٨٦م
مكان تقديم العروض مقر ادارة المشروع المشار اليه اعلاه
موعد فتح المظاريف الساعة ١٦ ظهرا ـ يوم الثلاثاء ١ ذو القعدة ١٤٠٦هـ الموافق ٨ يوليو ١٩٨٦م .
ملاحظات ١ ـ يقتصر الاشتراك في تنفيذ المشروع المذكور على المقاولين السعوديين فقط
٢ ـ يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر الجهة المعلنة ولصالح المناقصة المذكورة .
٣ ـ يستبعد اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المناقصة
٤ ـ الموعد التقريبي للبت في العروض هو نهاية شهر محرم ١٤٠٧هـ
١٠/٩٠/٢٣٣١

● ● تعلن القاعدة الجوية بجدة عن رغبتها في استئجار عدد ، ٦ ، شقق سكنية بحيث لا تقل عن ، ٣ ، غرف بمنافعها على ان تكون بطريق المدينة المنورة قريبا من القاعدة الجوية متوفرا بها جميع الخدمات فعلى من تتوفر لديه العدد المطلوب تقديم طلبه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر موضحا به سعره باسم سعادة قائد القاعدة الجوية بجدة ادارة التشغيل والصيانة اخر موعد لقبول الطلبات خلال اسبوع من تاريخه والله الموفق ..
١٠/١٢/٢٣٤٩

وزارة الداخلية

● ● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تمديد موعد قبول عروض المنافسة رقم ٨م لعام ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ ..
رقم المنافسة وموضوعها : ٢ ـ م نظافة وصيانة بعض المباني بمدينة الرياض
قيمة النسخة ٣٠٠ ريال
الموعد السابق ١٤٠٦/١٠/٠٧ هـ
الموعد الحالي لتقديم العروض ١٤٠٦/١١/٥ هـ
الموعد الحالي لفتح المظاريف ١٤٠٦/١١/٨ هـ
مكان تقديم العروض شعبة العروض بادارة المشتروات
ملاحظات متخصص في هذا المجال
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة وتتوفر لديه المؤهلات المطلوبة مراجعة المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بعد تسديد القيمة
١٠/٩٢/٢٣٤٤

وزارة الشئون البلدية والقروية

● ● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تأجير وانشاء حديقة الكعكية وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصة بالامانة مقابل مبلغ وقدره ٣٠٠٠ ريال فقط ثلاثة الاف ريال . كما وان السعر المقدم داخل المظروف لا يعتبر السعر النهائي للمزايدة حيث يتم اجراء مزايدة علنية بين المزايدين المتقدمين .. وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٨ هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٩ هـ مع ملاحظة ارفاق الاتي
١ ـ صورة السجل التجاري
٢ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٣ ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ ـ ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١ ٪ من السعر البدائي المقدم يزاد الى نسبة ٥ ٪ لمن ترسو عليه المزايدة وللمعلومية جرى نشره والله ولي التوفيق
١٠/٩٢/٢٣٤٥

● ● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تأجير سوق المسقلة المتعددة الادوار وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره ، ١,٥٠٠ ، ريال فقط الف وخمسمائة ريال كما وان السعر المقدم داخل المظروف لا يعتبر السعر النهائي للمزايدة حيث يتم اجراء مزايدة علنية بين المزايدين المتقدمين . وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢١ هـ .. وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٢ هـ ـ مع ملاحظة ارفاق الاتي
١ ـ صورة السجل التجاري
٢ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٣ ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ ـ ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١ ٪ من السعر البدائي المقدم يزاد الى نسبة ٥ ٪ لمن ترسو عليه المزايدة وللمعلومية جرى نشره والله ولي التوفيق
١٠/٩٢/٢٣٤٦

● ● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تأجير وانشاء حديقة ترفيهية بمخطط فيصل بدر بجوار المدارس الشاملة وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره ، ٢٠٠ ، ريال فقط مائتان ريال .. كما وان السعر المقدم داخل المظروف لا يعتبر السعر النهائي للمزايدة حيث يتم اجراء مزايدة علنية بين المزايدين المتقدمين .. وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٨ هـ مع ملاحظة ارفاق الاتي
١ ـ صورة السجل التجاري
٢ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٣ ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ ـ ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١ ٪ من السعر البدائي المقدم يزاد الى نسبة ٥ ٪ لمن ترسو عليه المزايدة وللمعلومية جرى نشره والله ولي التوفيق
١٠/٩٢/٢٣٤٧

● ● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تأجير وانشاء حديقة بمكة المكرمة ، بالعدل ، وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره ، ٥٠٠ ، ريال فقط خمسمائة ريال .. كما وان السعر المقدم داخل المظروف لا يعتبر السعر النهائي للمزايدة حيث يتم اجراء مزايدة علنية بين المزايدين المتقدمين .. وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٨ هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٩ هـ .. مع ملاحظة ارفاق الاتي
١ ـ صورة السجل التجاري
٢ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٣ ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ ـ ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١ ٪ من السعر البدائي المقدم يزاد الى نسبة ٥ ٪ لمن ترسو عليه المزايدة وللمعلومية فقد جرى نشره والله ولي التوفيق
١٠/٩٢/٢٣٤٨

● ● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في القيام بتأجير سوق العمرة المركزي بمكة المكرمة وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره ، ٥٠٠ ، ريال فقط خمسمائة ريال كما وان السعر المقدم داخل المظروف لا يعتبر السعر النهائي للمزايدة حيث يتم اجراء مزايدة علنية بين المزايدين المتقدمين . وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢١ هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٢ هـ .. مع ملاحظة ارفاق الاتي
١ ـ صورة السجل التجاري
٢ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٣ ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١ ٪ من السعر البدائي المقدم يزاد الى نسبة ٥ ٪ لمن ترسو عليه المزايدة وللمعلومية جرى نشره والله ولي التوفيق
١٠/٩٢/٢٣٤٩

● ● تعلن بلدية مدينة ابها عن رغبتها في تأجير محلات تجارية ومواقف سيارات بسوق الثلاثاء الجديد بمدينة ابها مع الصيانة اللازمة فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم الى البلدية الشئون المالية لشراء نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ خمسمائة ريال واخر موعد لتقديم العروض هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٠/٢٣ هـ وسيكون فتح المظاريف في اليوم التالي الموافق ١٤٠٦/١٠/٢٤ هـ الساعة العاشرة صباحا والله الموفق
١٠/٩٢/٢٣٥٨

● ● تعلن امانة مدينة الرياض عن رغبتها تأجير موقع بوفيه ضمن الارتداد الواقع بين الاسواق المؤقتة ومدرسة البنات المجاورة للاسواق من الجنوب وذلك بطريقة المزايدة العلنية على ان يقوم المستاجر بانشاء البوفيه بموجب المخطط الذي تقره الامانة ويلتزم المتقدم بالشروط الخاصة بالبوفيهات الموجودة لدى ادارة الممتلكات بالامانة ومن اهمها .
١ ـ ان يكون المتقدم سعودي الجنسية .
٢ ـ ان يكون لديه سابق خبرة في ادارة البوفيهات او ما يماثلها .
٣ ـ ان يكون لديه سجل تجاري يشتمل على نشاط يتلاءم مع هذا المجال ، مواد غذائية
٤ ـ ان يقدم ضمان بنكي مبلغ ، ١٠٠٠٠ ، عشرة الاف ريال ساري المفعول لمدة سنة وذلك لضمان جدية المتزايد وسيعاد لصاحبه عند الانتهاء من اقامة المشروع البوفيه ولا يقبل النقد او الشيك .
٥ ـ عندما ترسى المزايدة على المتقدم سوف يترتب عليه بموجب العقد تقديم ضمان اخر مقداره ، ٢٠٠٠٠ ، عشرون الف ريال كضمان نهائي لا يعاد لصاحبه الا بعد انتهاء العقد
فمن له رغبة عليه مراجعة ادارة الممتلكات للحصول على نسخة من الشروط المذكورة بما فيها الشروط الاضافية الخاصة بصيانة انارة الاسواق وزراعة الاحواض وغير ذلك .. وسيكون موعد المزايدة هو يوم ـ الاثنين الموافق ١٤٠٦/١١/٧ هـ بمقر الادارة العامة للاراضي والممتلكات قسم الاملاك الدور الثالث الجناح الشرقي .. وبالله التوفيق
١٠/٩٢/٢٣٥٧

● ● تعلن امانة المدينة المنورة عن المنافسة الاتية .
١ ـ رقم المنافسة ١٤٠٦/٨/١٤٠٧ هـ
٢ ـ اسم الجهة المعلنة . امانة المدينة المنورة .
٣ ـ اسم المنافسة ادارة وصيانة وتشغيل المسلخ الحديث بالمدينة المنورة
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة : ١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال لا غير .
٥ ـ مكان بيع الوثائق . ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الاثنين ١٤٠٦/١١/٧ هـ
٧ ـ مكان تقديم العروض ادرة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي .
٨ ـ موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء ١٤٠٦/١١/٨ هـ
٩ ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : الدرجة الثالثة في الصيانة والتشغيل .
١٠ ـ ملاحظات . تباع وثائق المنافسة لمن تثبت اهليته للدخول فيها من الشركات والمؤسسات السعودية فقط مع ضرورة ابراز التفويض عند استلام وثائق المنافسة ..
١٠/٩٢/٢٣٦٠

المديرية العامة للثروة المعدنية

● ● الجهة المعلنة . المديرية العامة للثروة المعدنية
رقم المناقصة . ١٠١
اسم المناقصة : عقد التنقيب عن المعادن
غرض المناقصة . يطلب من المتقدم توفير فريق من خبراء علوم الارض وعاملين اداريين وفنيين للقيام بتنفيذ اعمال التنقيب عن المعادن وتقييمها وتطويرها في انحاء متفرقة بالمملكة وفق الخطة الخمسية الرابعة ووفق البرامج السنوية للمديرية العامة للثروة المعدنية .
الشروط : يجب ان يكون المتقدم من ذوي الكفاءات التخصصية العالية وممن لديهم خبرة عملية واسعة في مجال استكشاف وتقييم وتطوير المعادن الفلزية واللافلزية خاصة في المناطق الصحراوية . والمديرية العامة للثروة المعدنية الحق في رفض اى عرض ترى ان خبرة صاحبة وقدرته المالية غير مناسبة لتاهيله للقيام بتنفيذ اعمال هذا العقد باعلى المستويات .
قيمة الوثائق . ٧٥٠٠ ريال سعودي .
موعد بيع الوثائق : يوم السبت ١٤٠٦/١٠/٢٨ هـ
اخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت ١٤٠٧/١/٩ هـ الساعة الثانية بعد الظهر
موعد فتح المظاريف : يوم الاحد ١٤٠٧/١/١٠ هـ الساعة التاسعة صباحا .
مكان بيع الوثائق : مقر المديرية العامة للثروة المعدنية ـ حي البغدادية الشرقية ـ ٣ ـ ٣٢ شارع البشر ـ جدة .
مكان تقديم العروض : تقدم العروض باسم وكيل الوزارة للثروة المعدنية وتسلم باليد لادارة المناقصات بمقر المديرية العامة للثروة المعدنية في العنوان المبين اعلاه او ترسل بواسطة البريد المسجل صندوق بريد رقم ، ٣٤٥ ، جدة ـ ٢١١٩١ .
مكان فتح المظاريف . تفتح المظاريف في مقر المديرية العامة للثروة المعدنية في العنوان المبين اعلاه .
الجهة المعلنة المديرية العامة للثروة المعدنية
رقم المناقصة ١٠٢
اسم المناقصة . عقد التنقيب عن البوتاس .
غرض المناقصة يطلب من المتقدم توفير فريق من خبراء علوم الارض وعاملين اداريين وفنيين للقيام بتنفيذ اعمال التنقيب عن البوتاس في خمسة مواقع متباعدة على طول ساحل البحر الاحمر للمملكة العربية السعودية والقيام باعمال دراسات الجدوى الاقتصادية لخامات البوتاس .
الشروط . يجب ان يكون المتقدم من ذوي الكفاءات التخصصية العالية وممن لديهم خبرة عملية واسعة في مجال استكشاف وتقييم وتطوير خامات البوتاس الرسوبية . وللمديرية العامة للثروة المعدنية الحق في رفض اي عرض ترى ان خبرة صاحبه وقدرته المالية غير متناسبة لتاهيله للقيام بتنفيذ اعمال هذا العقد باعلى المستويات ..
قيمة الوثائق ٥٠٠٠ ريال سعودي .
موعد بيع الوثائق : يوم السبت ١٤٠٦/١٠/٢٨ هـ
اخر موعد لقبول العطاءات . يوم السبت ١٤٠٧/١/٩ هـ الساعة الثانية بعد الظهر
موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين ١٤٠٧/١/١١ هـ الساعة التاسعة صباحا .
مكان بيع الوثائق . مقر المديرية العامة للثروة المعدنية ـ حي البغدادية الشرقية ـ ٣ ـ ٣٢ شارع البشر ـ جدة .
مكان تقديم العروض : تقدم العروض باسم وكيل الوزارة للثروة المعدنية وتسلم باليد لادارة المناقصات بمقر المديرية العامة للثروة المعدنية في العنوان المبين اعلاه او ترسل بواسطة البريد المسجل صندوق بريد رقم ، ٣٤٥ ، جدة ـ ٢١١٩١ .
مكان فتح المظاريف . تفتح المظاريف في مقر المديرية العامة للثروة المعدنية في العنوان المبين اعلاه ..
الجهة المعلنة المديرية العامة للثروة المعدنية
رقم المناقصة : ١٠٤
اسم المناقصة : عقد الحفر .
غرض المناقصة يطلب من المتقدم توفير حفارات للقيام باعمال الحفر اللبي والغير لبي بمختلف طرق ووسائل الحفر الخاصة للتنقيب عن المعادن الفلزية والمعادن اللا فلزية في انحاء متفرقة بالمملكة .
الشروط . يجب ان يكون المتقدم من ذوي الكفاءات التخصصية العالية وممن لديهم خبرة عملية واسعة في مجال اعمال الحفر المختلفة والمتعلقة بالتنقيب عن المعادن خاصة بالمناطق الصحراوية .. وللمديرية العامة للثروة المعدنية الحق في رفض اي عرض ترى ان خبرة صاحبه وقدرته المالية غير مناسبة لتاهيله للقيام بتنفيذ اعمال هذا العقد باعلى المستويات .
قيمة الوثائق ٢٥٠٠ ريال سعودي .
موعد بيع الوثائق يوم السبت ١٤٠٦/١٠/٢٨ هـ
اخر موعد لقبول العطاءات : يوم السبت ١٤٠٧/١/٩ هـ الساعة الثانية بعد الظهر
موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤٠٧/١/١٢ هـ الساعة التاسعة صباحا .
مكان بيع الوثائق : مقر المديرية العامة للثروة المعدنية ـ حي البغدادية الشرقية ٣ ـ ٣٢ شارع البشر ـ جدة .
مكان تقديم العروض : تقدم العروض باسم وكيل الوزارة للثروة المعدنية وتسلم باليد لادارة المناقصات بمقر المديرية العامة للثروة المعدنية في العنوان المبين اعلاه او ترسل بواسطة البريد المسجل صندوق بريد رقم ٣٤٥ ـ جدة ـ ٢١١٩١ .
مكان فتح المظاريف . تفتح المظاريف في مقر المديرية العامة للثروة المعدنية في العنوان المبين اعلاه ..
١٠/٩٢/٢٣٦٤ ، ب ،

رقم المنافسة	الجهة المعلنة	اسم المنافسة		المكان	لموعد لتقديم العطاء	موعد فتح المظاريف
١٠١	المديرية العامة للثروة المعدنية	عقد التنقيب عن المعادن	٧,٥٠٠ ريال	المديرية العامة للثروة المعدنية البغدادية الشرقية ٣/٣٢ شارع البشر/جدة	١٤٠٧/١/٩ هـ الساعة ٢ بعد الظهر	١٤٠٧/١/١٠ هـ الساعة ٩ صباحا
١٠٢	—	عقد التنقيب عن البوتاس	٥,٠٠٠ ريال	—	—	١٤٠٧/١/١١ هـ الساعة ٩ صباحا
١٠٤	—	عقد الحفر	٢,٥٠٠ ريال	—	—	١٤٠٧/١/١٢ هـ الساعة ٩ صباحا

(١) ١٠/٩٢/٢٣٦٤

وزارة الصحة

● ● رقم المنافسة : ١١٧٥ .
اسم المنافسة . منافصة الادوية والكيماويات رقم (٤٠٧) .
قيمة النسخة الواحدة : ١٠,٢٠٠ عشرة الاف ومائتي ريال بموجب شيك مصدق .
موعد تقديم العطاءات : الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١١/٢٦ هـ .
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١١/٢٦ هـ .
يتقدم لهذه المنافسة المصرح لهم بالاتجار بالادوية والكيماويات ويجب ان يكون المستحضر مسجل لدى وزارة الصحة مع ذكر رقمه وتاريخه بالعرض .
تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المنافسة العامة المبينة بعالية بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة ، فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول صورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية .
تقدم العطاءات الى مكتب ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم أم القرى .
٩/٩٨/٢٢٧٦

رقم المنافسة (١١٦٣) اسم المنافسة انشاء مستشفى سعة ٥٠٠ سرير بالطائف
قيمة النسخة الواحدة ٥٠,٠٠٠ خمسون الف ريال بموجب شيك مصدق
موعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٠هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٠هـ
الجهة وزارة الصحة
يحق للمقاولين الدخول في هذه المنافسة وتقدم درجة التصنيف حسب قيمة لجمالي العطاء ..
رغبة من الوزارة في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المتقدمين للمنافسة الموضحة بعالية ، فقد تقرر تأجيل فتح مظاريفها عن موعدها السابق الى الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٠هـ ، ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المقررة والمبينة اعلاه للنسخة الواحدة . فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى ..
١٠/٩٠/٢٢٠٥

وزارة البرق والبريد والهاتف

رقم المنافسة ٥ ـ ١٤٠٦/١٤٠٧هـ
اسم الجهة المعلنة : وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض
اسم المنافسة ووصفها وغرضها . تغيير مسار واعادة ترتيب نظام الميكرويف الذي يربط مقسم ابحر بالشبكة الهاتفية
قيمة وثائق المنافسة ١٠٠ الف ريال
مكان بيع الوثائق الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض
اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت ١٤٠٦/١١/١٩هـ الموافق ١٩٨٦/٧/٢٦م
مكان تقديم العروض الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/١١/١٩هـ الموافق ١٩٨٦/٧/٢٦م
نوع التصنيف المطلوب في مجال الاعمال الكهربائية في الدرجة المكافئة لقيمة العطاء
١٠/٩٠/٢٢١٠

وزارة الحج والاوقاف

● ● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير بعض الاعيان العائدة لها عن طريق المزاد العلني وهي

عدد	اسم العين	الموقع	الايجار		تاريخ المزاد
٣	شقق	وقف الحرم المكي	السليمانية	سنوية	١٤٠٦/١١/٨ هـ
١	دكان	مسجد الشيخ محمود	القبة	...	......
٢	دكانين	سمو الامير متعب	الحلقة جرول	...	١٤٠٦/١١/٨ هـ
	ارض فضاء	المسجد النبوي	الشامية	موسمية	.....
٣	دكانين	مسجد زمن خان	ابو لهب	سنوية	.....
	بدرمين	رباط جبل هندي	جبل هندي	...	١٤٠٦/١١/١٢ هـ
٤	دكانين	مسجد عبد الله عبيد	الششة	...	١٤٠٦/١١/١٣ هـ
٤	دكان	رباط المليبارية واكبر خوجه	ساحة اسلام	...	١٤٠٦/١١/١٢ هـ
١	دكان	مسجد هاجر السلمي	ريع زاخر	...	١٤٠٦/١١/١٣ هـ
٩	دكاكين	مسجد سمو الامير متعب	العزيزية	...	١٤٠٦/١١/١٥ هـ
١٣	دكان	مسجد الشيخ حسين عرب	كدى	...	١٤٠٦/١١/١٦ هـ

فعلى السادة الراغبين في استئجار احد الاعيان الموضحة بعالية التواجد في نفس الموقع الساعة العاشرة من صباح اليوم المحدد امام كل عين وذلك لعمل المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يدفع ٢٠ مقدما والباقي عند تحرير العقد بمقر المديرية كما يدفع تامين بما يعادل شهرين لا يرد الا في حالة عدم الرغبة في تجديد العقد لسنة اخرى ويكون الموقع بحالة جيدة وللعموم جرى نشره .
١٠/٩٢/٢٣٦٣

المؤسسة العامة للموانىء

اسم الجهة المعلنة المؤسسة العامة للموانىء اسم المنافسة ووصفها وعرضها تشغيل محطة الحاويات بميناء الجبيل التجاري
قيمة وثائق المنافسة (١٠٠٠) ريال مكان بيع الوثائق الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالمؤسسة العامة للموانىء بالرياض اخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء ١٤٠٦/١١/١هـ الموافق ١٩٨٦/٧/٨م مكان تقديم العروض مكان بيع الوثائق موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٦/١١/٢هـ الموافق ١٩٨٦/٧/٩م
ملاحظات :
١ ـ المنافسة بين المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة ممن لديها او لدى شريك فيها خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات في مجال المنافسة ..
٢ ـ يلزم تقديم صورة من شهادة الانجاز والتي تثبت انها قامت بنجاح بمناولة ما لايقل عن (٢٠,٠٠٠) حاوية في السنة خلال فترة خبراتها وذلك عند شراء وثيقة المنافسة
٣ ـ يلزم تقديم صورة من السجل التجاري عند شراء وثيقة المنافسة .
١٠/٩٠/٢٣٣٢
الجهة المعلنة ادارة تعليم العلا اسم المنافسة نظافة مبنى الادارة وتوابعه قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق قسم المشتريات بادارة تعليم العلاء اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٦/١٠/١٨هـ مكان تقديم العطاء قسم المشتريات بادارة تعليم العلا موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/١٠/٢٢هـ
الجهة المعلنة ادارة تعليم العلا نظافة مدارس المنطقة قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق قسم المشتريات بادارة تعليم العلا اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٦/١٠/١٨هـ مكان تقديم العطاء قسم المشتريات بادارة تعليم العلا موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/١٠/٢٢هـ
الجهة المعلنة ادارة تعليم العلا اسم المنافسة نظافة دورات المياه للمدارس قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال مكان بيع الوثائق قسم المشتريات بادارة العلا اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٦/١٠/١٨هـ مكان تقديم العطاء قسم المشتريات بادارة التعليم العلا موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/١٠/٢٢هـ
١٠/٩٠/٢٣٤١

اسم الجهة المعلنة . المؤسسة العامة للموانىء
اسم المنافسة ووصفها وعرضها توفير خدمات متكاملة لعمليات مناولة البضائع في ميناء الملك فهد الصناعي بينبع على ثلاث ارصفة
قيمة بيع وثائق المنافسة ١٠,٠٠٠ عشرة الاف ريال
مكان بيع الوثائق الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالمؤسسة العامة للموانىء ـ بالرياض
اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين ١٤٠٦/١١/١٤هـ الموافق ١٩٨٦/٧/٢١م
مكان تقديم العروض مكان بيع الوثائق
موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤٠٦/١١/١٥هـ الموافق ١٩٨٦/٧/٢٢م .
ملاحظات :
١ ـ المنافسة بين المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة ممن لديها او لدى شريك فيها خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات في توفير هذه الخدمات
٢ ـ قد سبق لها مناولة مالايقل عن مليون طن من البضائع سنويا خلال مدة خبرة
٣ ـ عند شراء وثائق المنافسة يجب تقديم مايلي
أ . صورة من عقد التاسيس بالنسبة للشركات السعودية المختلفة
ب . صورة من السجل التجاري
جـ . صورة من شهادة الخبرة
١٠/٩٠/٢٣٣١

مصلحة الجمارك

الجهة المعلنة مصلحة الجمارك بالرياض
اسم المناقصة نظافة وصيانة وتشغيل المجمع السكني بجمرك جديدة عرعر رقم المناقصة لعام ١٤٠٥/١٤٠٦ ـ ٢٠ مكان بيع الوثائق وتقديم العروض قسم المناقصات الادارة المالية مصلحة الجمارك بالرياض قيمة الوثائق ٥٠ ريال اخر موعد لتقديم العروض الاحد ١٤٠٦/١١/٢٠هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاثنين ١٤٠٦/١١/٢١هـ
اسم المناقصة ، مناقصة تهوية المستودعات المبردة بكل من جمركي حلوى وجديدة عرعر رقم المناقصة لعام ١٤٠٥هـ ٢١ مكان بيع الوثائق وتقديم العروض قسم المناقصات الادارة المالية مصلحة الجمارك بالرياض اخر موعد لتقديم العروض الاثنين ١٤٠٦/١١/٢١هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الثلاثاء ١٤٠٦/١١/٢٢هـ
اسم المناقصة مناقصة اكمال تنفيذ مدرسة البنات بالمجمع الحكومي بجديدة عرعر رقم المناقصة لعام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ ٢٢ مكان بيع الوثائق وتقديم العروض قسم المناقصات الادارة المالية مصلحة الجمارك بالرياض
قيمة الوثائق ٥٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء ١٤٠٦/١١/٢٢هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاربعاء ١٤٠٦/١١/٢٣هـ
شروط عامة .
يرفق بالعطاءات المستندات التالية .
ا) ضمان بنكي نسبة ١٪ من قيمة العطاء
ب) بين الاعمال السابقة
جـ) صورة من القيد بالسجل التجاري .
د) صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية
هـ) صورة من شهادة تسديد الزكاة
و) صورة من شهادة التصنيف
١٠/٩٠/٢٣١١

الرئاسة العامة لتعليم البنات

● ● رقم المنافسة . ١١
اسم الجهة المعلنة . ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة
اسم المنافسة ووصفها وغرضها نظافة المدارس المستأجرة المجموعة الاولى لمدة ثلاث سنوات ثلاثمائة ريال
مكان بيع الوثائق . المحاسبة
أخر موعد لتقديم العروض ١٩ / ١١
مكان تقديم العروض . المحاسبة
موعد فتح المظاريف ٢٠ / ١١ / ١٤٠٦ هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه . لا يوجد
١٠ / ١٠ / ٢٣٢٩

● ● رقم المنافسة ١٣
اسم الجهة المعلنة . ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة
اسم المنافسة ووصفها وغرضها نظافة وصيانة مبنى ادارة التعليم والوحدة الصحية والتوجيه السوى والمستودعات وفناء المستودعات لمدة ثلاث سنوات
قيمة وثائق المنافسة . ٣٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق . المحاسبة
أخر موعد لتقديم العروض . ١٩ / ١١
مكان تقديم العروض المحاسبة
موعد فتح المظاريف ٢٠ / ١١ / ١٠٦ هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه لا يوجد
١٠ / ١٠ / ٢٣٢٨

● ● رقم المنافسة . ٨
اسم الجهة المعلنة . ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة
اسم المنافسة ووصفها وغرضها نظافة وصيانة المدارس الحكومية المجموعة الاولى
قيمة وثائق المنافسة . ٣٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق المحاسبة
أخر موعد لتقديم العروض ١٩ / ١١
مكان تقديم العروض . المحاسبة
موعد فتح المظاريف : ٢٠ / ١١ / ١٠٦ هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه . لا يوجد
١٠ / ١٠ / ٢٣٢٧

● ● رقم المنافسة ١٠
اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة
اسم المنافسة ووصفها وغرضها نظافة وصيانة المدارس الحكومية القروية لمدة ثلاث سنوات
قيمة وثائق المنافسة ٣٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق . المحاسبة
أخر موعد لتقديم العروض ١٩ / ١١
مكان تقديم العروض . المحاسبة
موعد فتح المظاريف ٢٠ / ١١ / ١٤٠٦ هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه . لا يوجد
١٠ / ١٠ / ٢٣٢٦

● ● رقم المنافسة . ١٢
اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة
اسم المنافسة ووصفها وغرضها نظافة المدارس المستأجرة المجموعة الثانية لمدة ثلاث سنوات
قيمة وثائق المنافسة ٣٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق المحاسبة
أخر موعد لتقديم العروض . ١٩ / ١١
مكان تقديم العروض : المحاسبة
موعد فتح المظاريف ٢٠ / ١١ / ١٤٠٦ هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه لا يوجد
١٠ / ١٠ / ٢٣٢٥

● ● رقم المنافسة ٩
اسم الجهة المعلنة . ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة اسم المنافسة ووصفها وغرضها نظافة وصيانة المدارس الحكومية المجموعة الثانية لمدة ثلاث سنوات .
قيمة وثائق المنافسة . ٣٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق المحاسبة
أخر موعد لتقديم العروض ١٩ / ١١
مكان تقديم العروض . المحاسبة
موعد فتح المظاريف : ٢٠ / ١١ / ١٤٠٦ هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه . لا يوجد
١٠ / ١٠ / ٢٣١٧

مسابقة تصميم مجسم يمثل الحياة الثقافية

عبدالله حسنين ـ مكة المكرمة :

وافق صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب على اقامة وطرح مسابقة عامة لتصميم مجسم يمثل الحياة الثقافية في المملكة ..

فقد طلب الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لشئون الشباب من مديري مكاتب الرئاسة في كل من مناطق الرياض ، مكة المكرمة ، المجمعة ، الزلفي ، شقراء ، الخرج ، القصيم ، الرس ، جدة ، الطائف ، المدينة المنورة ، تبوك ، حائل ، الجوف ، الدمام ، الاحساء ، القطيف ، ابها ، جازان ، نجران ، الباحة .. وكذلك الاندية والفنانين التشكيليين والمؤسسات والهيئات الاخرى . المشاركة في هذه المسابقة الخاصة بتصميم وتنفيذ مجسم جمالي يمثل الحياة الثقافية بالمملكة . حيث تزخر الحياة الثقافية بالمملكة بالحركة وتتقدم في تطور مطرد في كل الاتجاهات وفي جميع مجالات الفكر والثقافة من ادب . وشعر . ومسرح . وموسيقى . وفنون تشكيلية . وفنون شعبية . وغيرها . تستلهم التراث العريق وتلتزم المبادىء السامية وترسم الخطى الثابتة نحو حضارة اسلامية معاصرة ..

ومن اهداف هذه المسابقة تمثيل المملكة وابراز التطور الثقافية للمجتمع السعودي المعاصر من خلال عرض هذا المجسم بالمعرض الفني الرياضي الدائم بالمتحف الاولمبي بمدينة لوزان بسويسرا .. وكذلك اظهار مقدرة الفنان السعودي في التعبير الصادق على مدى التطور الثقافي المنبثق من النهضة الحضارية الشاملة في المملكة . هذا وقد حددت الرئاسة العامة لرعاية الشباب مقاسات محددة للراغبين في الاشتراك في هذه المسابقة حيث لاتزيد مساحة القاعدة على ١٢ مترا مربعا ولايزيد ارتفاع المجسم عن مترين وذلك بعد التنفيذ على ان ينفذ المجسم باحدى الخامات التالية :

حجر طبيعي ـ رخام ـ برونز ـ نحاس اصفر ـ ويحقق التصميم التوازن الفني والعلاقات الجمالية بين الكتلة والفراغ .. وان المسابقة مفتوحة ايضا للافراد والمؤسسات والهيئات وقد حدد لخر موعد لتقديم نماذج المسابقة ليوم ٣٠/١٠/١٤٠٦هـ وقد خصصت جوائز للفائزين الجائزة الاولى مقدارها عشرون الف ريال الجائزة الثانية خمسة عشر الف ريال والجائزة الثالثة ومقدارها عشرة الاف ريال ..



الامير فيصل بن فهد

الثقافة فعل منزه عن الاغراض !

جمال كامل ـ مصر :

ان الفن عموما والثقافة يتميزان بأنهما رابطة اصيلة بين ابناء الوطن العربي لانهما متزهان عن الاغراض السياسية ومناوراتها . التي تؤدى في بعض الاحيان الى خلق فرقة بين الاشقاء . فالفن والثقافة ينبعان من اعماق الشعوب وابعادها الحضارية .

دائما نجد ان السياسة مرتبطة بالاغراض .. اما الثقافة بكل روافدها بعيدة كل البعد عن الظروف الطارئة التى تصحب العلاقات والاستراتيجيات السياسية . وانا ارى ان الثقافة تستطيع اذا اتيح لها القيام بدورها الإنتشار فهى قادرة على خلق نوع من التقارب بين ارجاء العالم العربى .

فلابد ان نتعود على تحمل الرأي المناقض لما نعتقد به .. فالغذاء الحقيقى للثقافة هو . الحرية . حتى لايؤدى بنا ذلك الى ضيق الافق الثقافى والمعرفى .



لقطات من المؤتمر

الشهيل يتوسط جدة وابها

في ابها : مؤتمر رؤساء الأندية الأدبية الثالث

الشهيل

- ● نفكر بتوسيع دائرة اختصاصات الاندية
- ● ينبغى الا يقتصر دور الاندية على الساحة المحلية
- ● الحميد : هذا المؤتمر تقريب للمسافات وجمع للاراء

ابن ادريس

- ● الاقلام التي كانت تشكك في جدوى الاندية صمتت
- ● ما اعطته الاندية الادبية للحركة الثقافية لم تعطه جهة اخرى

افتتح الاستاذ محمد عبد الله الحميد رئيس نادي ابها الادبي بفندق البحيرة في ابها مساء الاثنين الماضى المؤتمر الثالث لرؤساء الاندية الادبية بالمملكة والذي تشترك فيه الاندية الثمانية وبحضور الاستاذ عبد الله الشهيل مدير ادارة الاندية الادبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ويمثل الاندية الادبية في هذا المؤتمر :

الاستاذ عبد الله بن ادريس ـ نادي الرياض الادبي
الاستاذ محمد الحميد ـ علي عمر عسيري ـ نادي ابها الادبي
الاستاذ حجاب ـ يحيى الحازمي ـ نادي جيزان الادبي
الاستاذ عبد الفتاح ابو مدين
د . عبد المحسن فراج قحطاني ـ نادي جدة الادبي
الاستاذ محمد هاشم رشيد
د . محمد الخطراوى ـ نادى المدينة الادبى
د . حسن فهد الهويمل
الاستاذ صالح الوشمى ـ نادى القصيم الادبى
د . محمد زيني ـ نادي مكة الادبى
الاستاذ علي خضران القرني
الاستاذ علي حسين العتيقى ـ نادي الطائف الادبي

كلمة الاستاذ الحميد الترحيبية

وقد بدىء الاجتماع بكلمة ترحيبية القاها الاستاذ محمد الحميد رئيس نادي ابها الادبي جاء فيها :

من اسعد الفرص لنادي ابها الادبي ان يشرفه رواد الادب والفكر في المملكة في لقائهم الثالث الذي يعقد في جزء غال وعزيز من وطنكم وفي الواقع ان هذه ساعة تنتظرها على احر من الجمر اذ انها الفرصة التي تجمع بين الاحبة وتقرب المسافات فيما بيننا وتجمع كذلك الافكار والاراء والخواطر فيما يحقق دفعة جديدة في خدمة الثقافة والادب في بلادنا العزيزة .. ولا تفوتني في هذه المناسبة ان اشير الى بادرة كريمة من الاخ د . حسن الهويمل حيث كان مبادرا في دعوته لاول لقاء في مدينة بريده ثم اللقاء الاخر الذي تم في النادي الادبي بالرياض العاصمة بدعوة كريمة من الشيخ عبد الله بن ادريس رئيس النادي .. وهذا اللقاء يتم في ابها استطرادا للقاءات السابقة والذي يسعدني ايضا ان تتمثل فيه ادارة الاندية الادبية ولاول مرة وذلك بحضور الزميل العزيز الاستاذ عبد الله الشهيل والذي تفاءلنا كثيرا بالثقة الغالية التي اختير لها وهى ان يكون ضابط الاتصال وهمزة الوصل بين هذه المؤسسات في المملكة ولا شك ان القوس قد اعطى لباريه فالاستاذ عبد الله كما عرفناه اديب ومفكر ويجمع بين الاصالة المتزنة والحداثة الواعية والخبرة والحنكة والخلق فلا شك ان حضوره في هذه المناسبة سيعطيها ايضا انطلاقة وزخما كما يحقق كثيرا من الاهداف التي ننشدها لانه سينقل بامانة الى راعي الشيوخ وامير الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ما يدور في مخيلة المسئولين عن ادارة الاندية الادبية والمشرفين عليها وما يحقق آمال الشباب والمثقفين ويعطي هذه المؤسسات دفعة سواء على سبيل العطاء الفكرى او خدمة البيئة ايضا .. والحقيقة انني اريد ان اكرر باسم زملائى في نادي ابها الادبي بل باسم ابناء منطقة عسير عموما بالغ الترحيب والتقدير لكل الاخوة الاعزاء الذين تجشموا عناء السفر وتغلبوا على ظروفهم الشخصية لكى يلبوا دعوة ناديهم الادبي في ابها وهي فرصة ايضا ان يحضر هذا اللقاء ابناء لنا يمثلون المؤسسات الصحفية والتي نعتبرها مع الاندية الادبية والمؤسسات الثقافية الاخرى كلها روافد تصب في قناة واحدة تكرس لخدمة الثقافة والادب .

كلمة الاستاذ عبد الله بن ادريس

وبعد كلمة الاستاذ الحميد الترحيبية القى الاستاذ عبد الله بن ادريس كلمة قال فيها :

الحقيقة انه لم يبق لي من كلام بعد ما قطعت جهيزة قول كل خطيب فلقد اقاضى الاستاذ الحميد واجاد بما هو اهله من كرم وفضل وتحدث ايضا عن كثير مما يختلج في نفوس رؤساء الاندية الادبية واعضاء مجالس اداراتها والحقيقة انه اذا كان لي من شيء اضيفه فهو ان هذه الاندية الادبية وصلت والحمد الله الى مرحلة من العطاء والتفتح ولايجابيات على الحركة الادبية والفكرية في المملكة العربية السعودية بحيث لا اقول اسكتت وانما اقول اقنعت اصحاب الاقلام الذين كانوا يتناولون هذه الاندية الادبية بين حين واخر ويصبون جام غضبهم عليها من خلال تقصير يأتى في مناسبة ما او يأتى من ناد ما او لظرف ما فتكون الاندية الادبية الثمانية كلها ضحية لهذا الهجوم الذي ربما يكون سببه غير مقصود من احد الاندية او من احد الناقمين عليها ايضا الذي قد ينقل اشياء غير مستحبة عن هذه الاندية او ينقل عنها صورة غير صحيحة ومنذ فترة ربما منذ سنتين تقريبا لاحظت ان هذه الاقلام التي كانت تشكك في جدوى هذه الاندية قد لزمت الصمت وليس هذا الا لانها وجدت ما يقنعها بان هذه الاندية قد عملت والحمد لله بقدر ما اتيح لها من امكانات مادية وبشرية واعطت الادب والفكر في المملكة العربية السعودية عطاء جيدا وحركت الحياة الادبية حركة لا شك ان كل منصف يدرك انها حركة ايجابية مفيدة جدا ومما نستبشر به في ايامنا القادمة ومن خلال الفترة الاخيرة وجود الاستاذ عبد الله الشهيل في رئاسة الاندية الادبية وهو ممن عايش الادب معايشة جيدة وعرف الايجابيات والسلبيات في هذه النوادي ولا شك انه سيعمل على تقليص السلبيات فيها بقدر ما يتاح له من امكانات وسيعطى صورة جيدة لسمو الرئيس العام عن الايجابيات التي قامت بها الاندية الادبية وهي ايجابيات كثيرة لا شك في ذلك .

ومن يتتبع الحركة الادبية في المملكة في السنوات الاخيرة يجد ان الادب تحرك حركة كبيرة جدا تختلف عن ذي قبل وما اقول ان الاندية الادبية هى التي اعطت هذه الدفعة كلها للادب وللادباء وانما اقول ان الاندية الادبية اعطت ما نسبته ٨٠ ٪ من تحريك الحياة الادبية في المملكة اعطتها هذه الاندية الادبية ومن يقول غير ذلك انما يغالط نفسه فالذي حصل في الاندية الادبية من التطور ومن الحركة ومن الايجابيات التي بدأت تبني حياتنا الادبية بناء ثابتا واعيا محكما على قواعد سليمة لا ينكره منصف هذه الاندية اعطت هذه الايجابيات بنسبة كبيرة اكثر مما اعطتها اي جهة اخرى .. وهذه حسنة لا شك تذكر

تغطية : [illegible] تصوير : [illegible]

فتشكر لجلالة الملك فهد حفظه الله ولسمو الرئيس العام لرعاية الشباب الذي تبنى هذه الاندية ودافع عنها ولم يستمع الى الالسنة التي كانت تتقول عليها او تقول عنها انها قصرت او انها لم تعط فان العقل الراجح لا يستفزه كلام لا يعتمد على دليل ولا يبنى على قاعدة وانما هم تثبتوا وعرفوا ان هذه الاندية الادبية قد اعطت عطاء جزلا موفقا رفع سمعة الادب العربى في المملكة العربية السعودية بحيث اصبح للادب في المملكة سمعة طيبة في داخل المملكة وفي خارجها وما كان الادب معروفا وما كان للادباء في المملكة يعرفون قبل هذه الاندية الادبية الا على نطاق ضيق في البلاد العربية ولا سيما في دول الخليج العربى ففي السنوات الاخيرة اصبحت معرفة رجال الفكر والادب في الدول العربية وبالذات في دول الخليج العربى والعراق وما اليها اصبحت اكثر من ذي قبل بكثير واصبح كثير من القراء والادباء يكتبون للاندية الادبية يطلبون كتب هذه الاندية ويطلبون اشرطة من محاضراتها وندواتها وما هذا بطبيعة الحال الا لما لمسوه من ايجابيات هذه الاندية وعطائها المتميز وجدواها على الحركة الادبية في المملكة .

كلمة الاستاذ الشهيل

ثم القى الاستاذ عبد الله الشهيل مدير ادارة الاندية الادبية .. بالرئاسة كلمة جاء فيها .

يودى ان املك البلاغة التي استطيع الافصاح من خلالها عن ضجيج احاسيسى وحبي الكبير وامتناني العظيم لسعادة الاستاذ محمد بن عبد الله الحميد الذي تفضل مشكورا فدعاني الى هذا المؤتمر لاتأسى واستفيد من الالتقاء بكم وايضا لكى احاول بقدر ما استطيع ان اوضح ما يمكن ان تكون عليه النوادى الادبية في مستقبلها .. ان الدور الريادى الذي فيه المملكة العربية السعودية سياسيا وروحيا واقتصاديا يحتم علينا كمثقفين ونتولى مؤسسات او مسئولية مؤسسات ثقافية ان نتماشى مع هذا الدور وبما ان الدولة قد افسحت المجال وقدمت الدعم فما بقي علينا سوى العمل وانتم اساتذة كبار ورواد في الفكر والادب وينتظر منكم ان تضعوا صيغة للانسان في الوطن العربي جميعه ولا يقتصر دوركم على المملكة العربية السعودية لهذا يودى ان نفكر بتوسيع دائرة اختصاصات الاندية الادبية بحيث لا يقتصر فقط على الاصدارات والنشاطات المنبرية فهي ملتقيات فكرية وايضا ترفيهية ومرتقيات لجميع ابناء اللغة العربية وبما ان هذا قد لا يتحقق الا من خلال تنظيم وتنسيق وتوحيد فبودى ان يتم الاتفاق في هذا المؤتمر على شيء جامع يمكننا من خلاله ان نوحد جهودنا لتحقيق اهدافنا العربية ثقافيا ووجودى هنا وجود الانسان الذي سعد بالدعوة وليس كمراقب بل العكس نحن في ادارة الاندية الادبية في خدمة النوادي الادبية ـ بمعنى ان ادارة الاندية الادبية في خدمة النوادي الادبية وما هى الا سكرتارية لهذه النوادى وليس لها سلطة على اي ناد من هذه الاندية انما هي همزة الوصل بين هذه النوادى وسمو الرئيس العام لذا فلا اعتقد ان وضعي هنا يتطلب مني ان اشارك او ابدى رأيا . انا مجرد انسان يحاول ان يستفيد مما يطرح في هذا المؤتمر من مقترحات ومما يتحقق من توصيات لنقلها الى سمو الرئيس العام وارجو اننا نصل الى اتفاق نحقق فيه تطلعاتنا وهي ان نوسع دائرة نشاطات النوادي نشاطات الاندية الادبية في المملكة وان لا يقتصر دورها على الساحة المحلية بل يكون لها دور عربى واسلامي ومشاركات فعالة في مؤتمرات ادبية ومهرجانات عالمية ومناسبات ثقافية داخل المملكة وخارجها ..

الجلسة المغلقة

وبعد ذلك عقد رؤساء الاندية جلسة مغلقة انتهت في تمام الساعة التاسعة والنصف مساء هذا اليوم وقد احيا اعضاء الوفود امسية شعرية بفندق الخميس فرانتيل بخميس مشيط وذلك مساء امس الثلاثاء حضرها جمهور غفير من محبي الشعر والادب وكبار المفكرين في منطقة عسير ..

● الاتحاد الدولي للجامعات ينظم :

اول جامعة عربية اوروبية صيفية في تونس

- ● الجامعة تهدف الى بث الروح الاندلسية العربية
- ● انشطة مسرحية وثقافية وموسيقية مكثفة طوال الصيف

الحمامات ـ تونس :

تفتح اول جامعة صيفية اوروبية عربية ابوابها خلال الفترة من ٧ يوليو « تموز » الى ٩ اغسطس « اب » القادمين في المركز الثقافي الدولي في الحمامات بتونس باشتراك ثلاثين جامعة من الجامعات الاوروبية والعربية .. اعلن المنظمون ذلك .

واعرب المنظمون عن املهم في ان يخلقوا مرة اخرى روح « المدارس الاندلسية » في اطار المركز الثقافي الدولي في الحمامات المطلة على البحر على بعد ٦٠ كم جنوبي تونس :

وستبحث خلال الاسابيع الخمسة لهذه الجامعة الصيفية اربعة موضوعات رئيسية .. ملتقيات الفكر والثقافات والعلوم والعلاقات الاوروبية العربية .

وسيتمكن المركز الذي يستضيف الاساتذة في شاليهات منتشرة في الحديقة من استقبال مائة طالب في الاسبوع .. وقد وافقت الفنادق المجاورة على تخفيض نفقات انتقالهم وسكنهم حسبما ذكر المنظمون .. كما اوضح المنظمون ان تسجيل الاشتراك في هذه الدورة الاولى للجامعة الصيفية الاوروبية العربية مجاني واضاف ان الطلبة سيتعين عليهم فقط حضور المحاضرات التي تبدأ في الساعة السادسة مساء .

وفي الوقت نفسه سينظم المركز في فنائه وفي مدرجه المواجه للبحر في الهواء الطلق لقاءات موسيقية و « ليالي للبحر المتوسط » وعروضا مسرحية ومعارض .

امسيات ثقافية فرنسية

وقد نظم الاتحاد الدولي هذه الجامعة الصيفية من اجل الجامعات الاوروبية العربية والمركز الثقافي العالمي .. وتزمع هذه الجامعة ان تكون تجسيدا مسبقا لحوار جامعي للثقافات بين شاطئي البحر المتوسط .. وستكون هذه الجامعة اول ما انجزه هذا الاتحاد الذي انشىء في اغسطس ١٩٨٥ في باريس والذي يزمع انشاء خمسة معاهد اوروبية عربية من بينها اربعة في اسبانيا حسبما اشار رئيسه محمد عزيزه .

وستفتتح هذه الجامعة الصيفية بحفل عشاء يقام في قرطاج بالقرب من تونس العاصمة في ٧ يوليو « تموز » القادم .. ومن المقرر ان تتصدى هذه الجامعة لجوهر الموضوع في اليوم التالي في الحمامات بمحاضرة يلقيها الفرنسي جاك برج الاستاذ بالكوليج دى فرانس تحت عنوان « الاندلسيات الجديدة » ويرد عليها في اليوم التالي الكاتب العربى عز الدين ابراهيم من دولة الامارات العربية المتحدة وذلك حول موضوع « المنصفات الجديدة .. امكانات حوار لاحياء الاسلام في الغرب » .

ويتضمن البرنامج ثلاثين محاضرة تقريبا يلقيها بصفة خاصة الفرنسيان جاك لاكاريير يونانى ومصر وميشيل تورنييه ـ الصورة والشعر ـ وميشيل جوبير ـ المغرب واوروبا والعالم في تحول ـ والشاعر التونسى الذي يكتب بالفرنسية والعربية عبد العزيز قاسم والكاتب التونسى طاهر جيجة ـ قراءة سقراط .

وفي برنامج « ليالي البحر المتوسط » اعلن المركز الثقافي الدولي



مزالي

عن اشتراك بلكو ايفلين ، اسبانيا ، والفرقة السورية للموسيقى العربية ومجموعة الكندي ، فرنسا ، والكسيو ، اليونان ، والراشيدية ، تونس ، والعاشقين ، فلسطين ، .

ومن المقرر ان تفتتح المحاضرات الافتتاحية لكل موضوع كل يوم اثنين في قرطاج وفي الايام الاخرى في الحمامات مع ايام احاد موسيقية ..

«عكاظ» تواصل استطلاع آراء خبراء المملكة

أصداء حديث جلالة الملك حول الأوضاع النفطية:

د . علاقي :
رسالة جلالة الملك لمؤتمر بريوني تجسد سياسة التوازن المملكة جادة في الحفاظ على مصالح المنتجين والمستهلكين

د . الهاشم :
حديث جلالته ورقة عمل لمؤتمر الاوبك السقف العادل يحقق الاستقرار للسوق البترولية

د . الخطيب :
جلالته اوضح منهجية العمل لنجاح المؤتمر حان الوقت للاتفاق والالتزام المشترك

احمد باسرده ـ جدة :

واصلت عكاظ متابعة ورصد وتحليل ابعاد حديث جلالة الملك المفدى يوم الاثنين الماضي حول الاوضاع النفطية واستطلاع اراء خبراء النفط والطاقة بالمملكة الذين اجمعوا على ان حديث جلالة الملك فهد بمثابة رسالة لمؤتمر اوبك الوزاري . « الذي بدا امس في جزيرة بريوني اليوغسلافية » تجسد سياسة التوازن التي تنتهجها المملكة كما تؤكد في الوقت نفسه ان المملكة جادة في الحفاظ على مصالح المنتجين والمستهلكين .

ويرى خبراء المملكة ان حديث جلالته يتضمن « ورقة عمل » لمؤتمر اوبك تهدف الى تسليط الضوء على الاسلوب الامثل لمواجهة الاوضاع على الساحة النفطية والانعكاسات التي اسفر عنها تدهور اسعار البترول مؤخرا

دور رائد وسياسة متزنة

ويستعرض الدكتور مدني علاقي عميد كلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبد العزيز بجدة جهود المملكة العربية السعودية في هذا المجال منذ انتعاش الاسواق البترولية موضحا السياسة المتزنة للمملكة في كل تصرفاتها على المستوى الدولي .. واولها تبنى سياسة اقتصادية متوازنة في مجال السوق البترولية ولم تكن السعودية تؤيد الاندفاع الذي شهدته السوق البترولية سواء كان ذلك في مجال الانتاج او التسعير واكد ان رسالة جلالة الملك الى مؤتمر بريوني هي في الواقع انعكاس لسياسة المملكة وعلى راسها جلالة الملك المعظم .

عمل جاد لاستقرار السوق

واضاف بان المملكة تعمل بصورة جادة على استقرار السوق والحفاظ على مصالح المنتج والمستهلك على السواء ..

مرتكز عملي

ونوه الدكتور علاقي بان رسالة جلالة الملك الى مؤتمر بريوني تعتبر مرتكزاً عملياً ودعوة الى التعقل في الوقت الذي اصبحت فيه السوق العالمية مغرقة بالطاقة البترولية الرخيصة .. وهذا لا يؤثر على الدول المنتجة فحسب ولكن ايضا يؤثر على الدول المستهلكة

ومن يقول بان رسالة جلالة الملك تعبير عن الشعور بالمسئولية الانسانية .. وتعكس في الاساس النظرة الصائبة والحكيمة .. وتهدف المملكة الى ان تكون السوق البترولية متزنة وتخدم هذه النظرة المنتج والمستهلك على السواء .

وشدد على اهمية الاستفادة من هذه الرسالة واغتنام الفرص لايجاد لغة مشتركة تضع في الاساس مصلحة الطرفين المنتج والمستهلك .. وهذه رسالة من دولة قوية لديها الكثير من الامكانات الاقتصادية والاحتياطي الكبير .

احتياط .. ضخم

واكد الدكتور علاقي بان الاحتياطي الكبير لدى المملكة يعطيها قدرة وفاعلية على التحرك بقوة في هذه السوق مشيرا الى ان التزام المملكة الادبي والانساني يدفعها دائما بان تكون سباقة لعمل الخير

ضحينا كثيرا

واكد ان المملكة قد ضحت بالشيء الكثير من اجل المصلحة العامة ولكن اذا وصل الامر الى الحاق الضرر بنا فانه لدينا القدرة على التعامل وفق مصالحنا الذاتية .

العمل برسالة جلالته في بريوني

ودعا الدكتور علاقي مؤتمر بريوني الى وضع رسالة جلالة الملك موضع الاهتمام والعمل بها .. والتعاون بين الدول جميعاللمصلحة العامة وفي اطار الاوبك .

ورقة عمل للمؤتمر

واشاد الدكتور حسن الهاشم استاذ هندسة البترول بجامعة الظهران بحديث جلالة الملك واعتبره ورقة عمل تقدم لمؤتمر بريوني ..

وقال ان تحديد سقف الانتاج يعتبر عادلا ومعقولا الى حد كبير حتى لا تغرق السوق البترولية وبالتالي تنخفض الاسعار اكثر .

واضاف قائلا : الواقع ان الايام الاخيرة شهدت تطورا ملموسا في الطلب على البترول .. ولكنه طالب بعدم زيادة الانتاج في حصة اوبك .

واعرب عن امله في ان يتوصل المؤتمر الى نتائج ايجابية تنعكس على الاسواق العالمية .. وتضع حدا للانحراف والتذبذب في الاسعار البترولية مما يسبب خسارة للطرفين المنتج والمستهلك

تحسن .. في الاسواق

وقال ان الاسواق البترولية تحسنت في الفترة الاخيرة .. ولعلنا نتوقع بان يزيد هذا التحسن وترتفع الاسعار الى ما كانت عليه في السابق واشاد بموقف المملكة البترولي .. موضحا ان الاحتياطي الكبير يعطيها موقع القوة والقدرة على التحكم في السوق البترولية وفق مصالحنا الوطنية وبما لا يضر بمصالح الاخرين ..

رسالة .. عملية

وقال الدكتور فاروق صالح الخطيب استاذ الاقتصاد المساعد بجامعة الملك عبد العزيز بجدة : في اعتقادي انه قد أن الأوان لدول الاوبك ان تتحد معا في سبيل دعم استقرار اسواق البترول العالمية التي ظهرت بوادرها في الاونة الاخيرة .

واضاف انطلاقا من الانخفاضات المتوالية في اسعار هذا المورد الاقتصادى الهام في الاشهر القليلة الماضية وانطلاقا من الصعوبات التي واجهتها معظم الدول الاعضاء في تمويل عمليات التنمية لاقتصادياتها وانطلاقا من التذبذب الواضح في العلاقات بين عملاتها وسعر صرفها بالدولار الامريكي فانه يجب على هذه الدول الجلوس معا في « بريوني » واعطاء الموضوع اهميته التي يستحقها والتفكير جديا في ايجاد حل عادل لشعوب هذه الدول التي بدات تعيش أزمات هذه الصعوبات بمعاناة مادية ونفسية مختلفة .

سياسة مستقرة

ونوه الى ان الاستقرار والوضوح في السياسات البترولية واللذين تتبعهما المملكة كما اشار اليها جلالة القائد في حديثه يوم الاثنين الماضي يعتبران المنهجين الاساسيين اللذين لابد وان تتبعهما دول هذه المنظمة في الوصول الى منطلقات جديدة للفترة القادمة اذا ارادت لقوتها التنافسية ان تستمر في الاسواق وارادت لشعوبها النجاح فيما تصبوا اليه من اهداف ..

التوقعات .. المستقبلية

ومضى يقول اما عن توقعاتي لنجاح هذا المؤتمر اعتقد ان الدول سوف تصل الى حلول افضل مما توصلت اليه من قبل على المستوى النظرى خاصة بصدد حجم الانتاج او سقفه .. ولكن النجاح الاسلى والعملي لهذا الاتفاق وما يتوقع منه من منافع يعتمد بصفة اساسية على مدى التزام وتقيد هذه الدول في اتباع وتطبيق عناصر هذا الاتفاق والالتزامات التي تترتب عليه مستقبلا .. مثلما اشارت رسالة جلالة الملك فهد .

العملات

الدولار الامريكي ●	٣,٧٥٤٧ ريال
الدولار الكندي ●	٢,٧٢ ريال
الجنيه الاسترليني ●	٥,٦٩ ريال
١٠٠ فرنك سويسري ●	٢٠٥,٨٥ ريال
١٠٠ مارك الماني ●	١٦٨,٧٦ ريال
١٠٠ فرنك فرنسي ●	٥٢,٩٤ ريال
١٠٠ فرنك بلجيكي ●	٨,٢٨ ريال
١٠٠٠ ليرة ايطالي ●	٢,٤٧ ريال
دينار كويتي ●	١٢,٧٦ ريال
دينار بحريني ●	٩,٩٧ ريال
١٠٠ ريال قطري ●	١٠٣,١٨ ريال
١٠٠ درهم اماراتي ●	١٠٢,٢٦ ريال
ريال عماني ●	٩,٧٨ ريال
١٠٠ ريال يمني ●	٤١,٦٤ ريال
دينار عراقي ●	١٢,١٢ ريال
دينار اردني ●	١٠,٦٧ ريال
١٠٠ ليرة لبناني ●	٨,٦٦ ريال
جنيه سوداني ●	٠٠,٩٤ ريال
١٠٠ درهم مغربي ●	٤١,١٨ ريال
دينار تونسي ●	٤,٩١ ريال
جنيه مصري ●	٢,٧٧ ريال
١٠٠٠ ين ياباني ●	٢٢,٥٥ ريال
١٠٠ روبية هندي ●	٢٩,٨٥ ريال
١٠٠ روبية باكستاني ●	٢٢,٤٢ ريال
١٠٠ دولار سنغافوري ●	١٦٩,٢٢ ريال
دولار استرالي ●	٢,٥١ ريال

الذهب والفضة

● المملكة .
اونصة الذهب .... ١٢٥١,٥٩ ريال
اونصة الفضة .... ١٨,٦٩ ريال

● لندن :
اونصة الذهب .... ٣٤١,٥٠ دولار
اونصة الفضة .... ٥,٠٥ جنيه استرليني

● باريس :
اونصة الذهب .... ٣٤١ دولار
اونصة الفضة .... ٥,٠٦ دولار

البورصة

● نيويورك :
داتا جنرال : ٣٦
سيتي كورب : ٥٨
جنرال اليكتريك : ٨٠
جنرال موتورز : ٧٨
هوندا موتورز : ٦٨

● باريس :
دومينيل ليبيل : ١١٥٠
ام جي . اليكترونيك : ٩٠٥
واترمان : ٤٩٨
لوريال : ٣٢٤٨
اسيلور : ٢٥٣٠

● طوكيو :
ميتسوبيشي كيميكال : ٧٣٥
فوجي بنك : ١٤٨٠
هيتاشي ليمتد : ٨٨٦
سوني كوربوريشن : ٣٤٩٠
طوكيو اليكتريك : ٤٠٢٠

●●●

معدل الفاينانشال تايمز الصناعي : ٣٥٠,٧
معدل الفاينانشال تايمز العام : ٩٧,٩٠
معدل الداو جونز الصناعي : ٨٦٨,٩٤
مؤشر ستاندرد اندبور : ٤٤,٩٩

١٠,٢٠٠ سجل تجاري بفرع وزارة التجارة بالاحساء حتى نهاية رمضان

واس ـ الاحساء :

بلغ عدد السجلات التجارية المسجلة في فرع وزارة التجارة في منطقة الاحساء حتى نهاية شهر رمضان الملضي عشرة الاف ومائتي سجل تجاري .

كما بلغ عدد السجلات الملغاة خلال الفترة المشار اليها الفا ومائة وستين سجلا تجاريا كما بلغ عدد الرخص التجارية الممنوحة للتجار المتجولين تسع مائة وتسع عشرة رخصة تجارية ويبلغ عدد الرخص الممنوحة لمزاولة الخدمات العامة كالتعقيب سبع مائة وثلاث عشرة رخصة حتى نهاية الشهر الملضي .

ذكر ذلك مدير فرع وزارة التجارة بمنطقة الاحساء عبد الله الجعفري وقال بان فرع الوزارة قام مؤخرا بعدد من الجولات التفتيشية على الاسواق العامة والمحلات التجارية بالمنطقة وتم مصادرة واتلاف الفي كرتون واربعة الاف عبوة من المواد الغذائية غير الصالحة للاستهلاك الادمي .. وذلك لانتهاء مدة صلاحيتها كما تم ارسال عينات لمختبر الجودة النوعية بالدمام للقيام بتحليلها .

واضاف مدير فرع وزارة التجارة بالاحساء بان قسم التموين بالفرع قام بعدد من الجولات للتاكد من استقرار الاسعار وتوفر الكميات الغذائية المتنوعة كما قام بالزام اصحاب المحلات التجارية بوضع بطاقات توضح فيها اسعار المواد الغذائية ..

الأسهم

	الشراء	البيع
الشركات المالية ..		
البنك السعودي الامريكي	٣٣٠	٣٧٠
البنك السعودي البريطاني	١٧٥	٢٠٠
البنك السعودي الهولندي	٢٥٠	٢٥٠
البنك السعودي التجاري المتحد	١١٠	١٢٥
البنك السعودي الفرنسي	٣٥٠	٣٥٠
بنك الجزيرة	٢٠٠	٢٣٠
الشركات الصناعية		
السعودية للصناعات الاساسية	٣٥٠	٤٥٠
الاسمدة العربية « سافكو »	٦٠٠	٦٥٠
الخزف السعودي	١٠٥	١٠٥
الاسمنت السعودي « الدمام »	٦٠٠	٦٠٠
الاسمنت السعودي البحريني	٧٠	٧٥
السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت	٧٥	٧٥
اسمنت ينبع	٩٠	١٠٥
اسمنت الجنوب	١٢٥	١٢٥
التصنيع الوطنية	٣٠	٤٠
السعودية للصناعات الدوائية	٤٥	٥٥
شركات الخدمات		
كهرباء الوسطى	١٢٦	١٤٠
كهرباء الغربية	١٣٠	١٤٠
كهرباء الشرقية	١٣٥	١٣٥
السعودية للنقل الجماعي	١٠٥	١٠٨
الوطنية للنقل البحري « جيب »	١٥	١٧
السعودية لنقل وتجارة المواشي	٤٠	٥٠
السعودية لخدمات السيارات	٣٠	٣٤
السعودية للفنادق	٨٥	٨٥
العقارية السعودية	١٢٠	٦٣٠
شركات زراعية :		
الوطنية للتنمية الزراعية « نادك »	١١٠	١٣٠
القصيم الزراعية	٤٠	٤٠
حائل للتنمية الزراعية	١٤٠	١٤٠
تبوك للتنمية الزراعية	١٠٠	١١٠

القاموس الاقتصادي

اسهم الشركات المساهمة

ان اسهم الشركة المساهمة غير قابلة للتجزئة . فاذا تملك السهم اشخاص متعددون وجب عليهم ان يختاروا احدهم لينوب عنهم في استعمال الحقوق المختصة بالسهم ويكون هؤلاء الاشخاص مسئولين بالتضامن عن الالتزامات الناشئة عن ملكية السهم ولايجوز ان تصدر الاسهم باقل من قيمتها الاسمية وانما يجوز ان تصدر بأعلى من هذه القيمة اذا نص على ذلك نظام الشركة او وافقت الجمعية العامة عليه ..

حكاية صورة

داب البعض على اللجوء إلى بعض المقاولين المعماريين الذين تنقصهم الخبرة والدراية الفنية في هذا المجال الامر الذي يترتب عليه تصدعات ظاهرة في المباني مما يشوه المظهر العام للوجه الحضاري لمدننا الجميلة .. والكاريكاتير المنشور اعلاه يدور حول نفس الفكرة ..

انت شايف ... أنا على وشك الرحيل
«ولا يهمك» أنتم السابقون وقريبا نحن اللاحقون

عن مجلة التجارة





د . عبدالرحمن آل الشيخ

■ وزير الزراعة لمجلة السنبلة الزراعية :

دور ريادي للمملكة في تحقيق الامن الغذائي

صدر عن دار الوطن للنشر والاعلام بالرياض الاصدار الجديد من مجلة « السنبلة » الدورية الزراعية الاقتصادية المتخصصة والتي تقرر اصدارها كل ثلاثة شهور واشتمل العدد على مادة علمية تنموية ممتازة بالوان جذابة وطباعة انيقة .

وتصدر العدد لقاء مع معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ قال فيه :

●● استطعنا والحمد لله من خلال واقعنا الزراعي لفت انظار العالم الى تجربة فريدة حققتها المملكة في المجال الزراعي ، فالشهادة التقديرية التي منحت للمملكة من منظمة الاغذية والزراعة « الفاو » وهي الأولى من نوعها كانت ترجمة حقيقية لتقدير العالم للدور الريادي الذي لعبته المملكة في سبيل تحقيق الامن الغذائي والذي تتوق اليه كثير من الدول ..

واضاف معاليه للسنبلة قائلا : لقد استطاعت بلادنا بحمد الله ثم بفضل الدعم والتوجيه من جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين الامير عبدالله بن عبدالعزيز وهمة ونشاط ابناء هذه المنطقة من تحقيق الامن الغذائي .. فقد ارتفع معدل انتاج القمح من ٣٠٠٠ طن عام ١٣٩٥هـ ليصبح عام ١٤٠٥هـ ١,٧٠٠,٠٠٠ طن . وفي مجال استصلاح الاراضي كانت المساحة المزروعة عام ١٣٩٥هـ لاتتجاوز مائة وخمسين الف هكتار فاصبحت المساحة المزروعة حتى بداية عام ١٤٠٥هـ مليونين وثلاثمائة الف هكتار. وفي مجال التمور كان المنتج لايتجاوز مائتي الف طن عام ١٣٩٧هـ الامر الذي مكن المملكة من تصدير جزء من تمورها الى الدول الفقيرة كتبرع عيني لبرنامج الغذاء العالمي .. وفي مجال انتاج الحليب والالبان لم يكن المنتج يغطي سوى ٥٪ من الاحتياجات ، قاربنا والحمد لله من تحقيق الاكتفاء الذاتي من هذا الغذاء الهام ويتم تصدير جزء منه للدول المجاورة ..

كما تناول العدد العديد من الجوانب المتعلقة بقطاع الزراعة ، وقد اجرى لقاء مع معالي وزير التجارة والزراعة بدولة البحرين الشقيقة تحدث فيه معاليه عن تطور الزراعة في دولة البحرين والمساعدات والقروض التي تقدمها الحكومة البحرينية للمزارعين ، وتحدث عن النهضة الزراعية التي تشهدها المملكة وقال ان ذلك يدل على اهتمام حكومة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وما اولته وتوليه من عزم على توفير الاكتفاء الذاتي ..

واضاف معاليه بأن هذه النهضة لاتعتبرها فخرا للمملكة فحسب بل هي فخر لجميع دول مجلس التعاون مشيراً بذلك إلى أن الانتاج الزراعي السعودي هو أحد الركائز الهامة التي يستند عليها الامن الغذائي للمنطقة كلها ..

واضاف معاليه بين هناك سياسة زراعية مشتركة لدول المجلس تشكل الاطار العام للتعاون في هذا المجال ، واستند اعداد هذه السياسة على قرار اصحاب المعالي وزراء الزراعة الذي اتخذ في ١٠ يناير من عام ١٩٨٣م والذي ينص على : « تحقيق التكامل الزراعي بين دول المجلس وفق استراتيجية موحدة تعتمد على الاستخدام الامثل للموارد المائية المتاحة وتوفير الأمن الغذائي من مصادر وطنية بهدف التنمية الذاتية وزيادة الانتاج وتشجيع المشاريع المشتركة بمساهمة من القطاع الخاص » ..

كما تضمن العدد على ندوة زراعية للجنة الزراعية بالغرفة التجارية الصناعية بالرياض تحدث فيها الدكتور منصور ابا حسين والاستاذ سليمان الصانع والاستاذ عبدالرحمن القاضي بالاضافة الى العديد من المقالات الاقتصادية الزراعية والاخبار المحلية ..

دورة تدريبية في البرمجة بغرفة الطائف

عليان البيحاني ـ الطائف :

تقيم الغرفة التجارية الصناعية بالطائف بالتعاون مع مجلس الغرف السعودية دورة تدريبية في البرمجة بلغة البيسك وذلك في الفترة من ٢٨ شوال الى التاسع من ذي القعدة .

وتهدف هذه الدورة الى تعريف المتدربين بمكونات الحاسبات الالية واستخداماتها وتزويد المتدرب بالخبرة اللازمة التي تمكنه من كتابة برامج بلغة البيسك وادخالها على الحاسب . وتخص هذه الدورة رجال الاعمال بالمنطقة والشباب الذين يرغبون في تعلم البرمجة .

● الفريهيدي لـ «عكاظ» :

وصول بعض الكفاءات الوطنية من أمريكا قريبا للعمل بوزارة التجارة

عدنان حلواي (جدة) :

« اول الغيث قطرة » .. بهذه العبارة بدا الاستاذ سليمان الفريهيدي وكيل وزارة التجارة المساعد لشئون التموين تصريحه لعكاظ عن وصول الدكتور حمد العوفي المتخصص في علوم الاغذية من جامعة رود ايلاند الامريكية .

واضاف بأن الدكتور العوفي سيعمل مساعدا لوكيل الوزارة المساعد لشئون التموين وهو احد اربع كفاءات وطنية شابة تم ابتعاثهم للدراسة من قبل وزارة التجارة ، حيث سيصل قريبا الثلاثة الاخرون للانضمام للعمل ضمن جهاز الوزارة .

واكد الفريهيدي في ختام تصريحه لعكاظ بان ابتعاث هذه الكوادر الوطنية الفنية الشابة يأتي ضمن اهتمام الوزارة بتوفيرها لتعايش التطورات التي حدثت مؤخرا في جميع الاجهزة الفنية والادارية بالوزارة .

سليمان الفريهيدي

■ مدير عام ادارة الفنادق :

ترتيبات منسقة بين وزارة الحج وادارة الفنادق لايواء ضيوف الرحمن

جمال بنون (مكة المكرمة) :

تجري حاليا الترتيبات والتنسيق الكامل بين وزارة الحج والاوقاف وادارة الفنادق بوزارة التجارة استعدادا لايواء حجاج هذا العام .

ذكر ذلك لعكاظ مدير عام ادارة الفنادق الاستاذ عبد العزيز الجاسر واضاف بأن هناك ترتيبات خاصة لقيام عدد من المفتشين لتولي مهام الاشراف على سير العمل بالفنادق بمكة المكرمة وتتركز مهمتهم في التحقيق في كل ما يتعارض مع تعليمات ادارة الفنادق ، واضاف بأن ادارة الفنادق سوف تتخذ اجراءات فورية لضمان تقديم خدمات لضيوف الرحمن تتمشى وفق التعليمات النظامية .

واوضح مدير عام ادارة الفنادق بان هناك تنظيما شاملا للفنادق لتقويم مستوى خدماتها ، حيث سيقوم العاملون بادراة الفنادق بجولات تفقدية وزيارات مفاجئة للتاكد من المواصفات واتباع القوانين والانظمة ومراقبة الاسعار وتقديم كافة الخدمات والتسهيلات لحجاج بيت الله الحرام .

وتطرق الاستاذ الجاسر الى بعض الجهات التي لا تخضع لنظام الفنادق مثل مساكن غرف الايجار التي بدات تنتشر بكثرة بجوار الحرم المكي الشريف وقال بأنه يجري حاليا وضع تنظيم شامل ونهائي لهذه المساكن لمنع اي تجاوزات تحصل .

واختتم مدير عام ادارة الفنادق حديثه قائلا :

ان الهدف من وضع هذا التقويم هو تقديم افضل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام ورفع مستوى خدمات غرف الايجار الخاصة حتى تتمشى مع تنظيمات إدارة الفنادق ، ونحاول جاهدين الوقوف على جميع السلبيات التي واجهتنا العام الماضي لتلافيها هذا العام ونطمع من أصحاب الغرف المفروشة ان يتعاونوا معنا في سبيل اعطاء صورة مشرقة لهذه البقعة الطاهرة .

عبدالعزيز الجاسر

●●●●●●●●●

اختيار المعجل رئيسا لمجلس ادارة غرفة الشرقية

محمد القرني ـ الدمام :

عقد مجلس ادارة الغرفة التجارية والصناعية بالمنطقة الشرقية الجديد اجتماعه الاول مساء امس الاول وقد تم اختيار الاستاذ سعد محمد المعجل رئيسا لمجلس الادارة والاستاذ خالد عبد الله الزامل نائبا اول له والاستاذ سليمان عبد الرحمن السحيمي نائبا ثانيا للرئيس



السنة السادسة والعشرون
● العدد ٧٣٠٣ ـ الخميس ١٩ شوال ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٦ يونيو ١٩٨٦ م ●

عبد الله بلجسير :

عودة بنك المعلومات للمشاهدين في ثوب جديد

● تغيير في نوعية الأسئلة واختيار دقيق للمتسابقين

● عودة تحت الأضواء في الدورة التلفزيونية القادمة

محمد خيري (الرياض) :

يعود البرنامج التلفزيوني الناجح « تحت الأضواء » الذي يعده ويقدمه جاسم العثمان ويخرجه عبد الله باجسير وذلك ضمن الدورة التلفزيونية القادمة التي تبدأ في شهر محرم المقبل .

ذكر ذلك لصوت وصورة المخرج عبد الله باجسير وقال بأن هناك تغييرات وتجديدات تشمل البرنامج في صورته الجديدة سترضي اذواق المشاهدين بمشيئة الله .

وحول سؤال لـ « صوت وصورة » عن امكانية استضافة برنامج « تحت الاضواء » للأدباء والشعراء أجاب باجسير بأن البرنامج سبق ان استضاف الاستاذ احمد الجار الله رئيس تحرير جريدة السياسة الكويتية .

ومن جهة ثانية ذكر الباجسير ان البرنامج الثقافي « بنك المعلومات » سيعود للمشاهدين مرة اخرى بثوب جديد وهو من اعداد الدكتور عمر الخطيب الذي عاد من امريكا مؤخرا بعد اكمال المهمة التي تم تكليفه بها .. واضاف بأن صورة البرنامج الجديدة تشمل تجديدا وتغييرا في نوعية الاسئلة والديكور والتركيز الدقيق في اختيار المتسابقين من حيث المستويين الدراسي والثقافي مع التقديم الجيد بمشيئة الله .

في اجتماع مديري تليفزيون دول الخليج

● نشاطات مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك
● انتاج سهرات تليفزيونية مشتركة
● برنامج خاص للاطفال من ٦ ـ ١٠ سنوات
● الجزء الثالث من برنامج سلامتك

الكويت ـ « كونا » :

اعلن مدير عام مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي السيد ابراهيم اليوسف ان مديري التليفزيون في الدول الاعضاء سيعقدون اجتماعهم الثاني في الكويت في السابع من شهر يوليو المقبل والذي يوافق ٣٠ شوال الحالي .

واضاف السيد اليوسف في تصريح لـ « كونا » بان المديرين اعضاء مجلس ادارة المؤسسة سيناقشون خلال الاجتماع الذي يستمر يومين مجموعة بنود على جدول الاعمال منها تقرير مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك حول نشاطاتها وانجازاتها في الاشهر الستة الماضية .. ثم دراسة ومناقشة مذكرة المؤسسة حول انتاج سهرات تليفزيونية تهتم بالتعريف بدول الخليج العربي بالاضافة الى مذكرة المؤسسة بشأن انتاج برنامج خاص بالاطفال من سن ٦ الى ١٠ سنوات .

وقال مدير عام المؤسسة ان المجتمعين سيناقشون موضوع انتاج الجزء الثالث من برنامج (سلامتك) .

ويتضمن جدول الاعمال مناقشة مشروعات البرامج الجديدة التي تقدمها الدول الاعضاء فيما يتعلق بانتاج برامج مشتركة مع المؤسسة .

من ناحية اخرى اشار السيد اليوسف الى برنامج (الكشاف) الذي انتجته المؤسسة بالتعاون مع عدة جهات علمية متخصصة ومن بينها مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ومكتب التربية العربي والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم فقال ان من المتوقع ان ينطلق البرنامج مع بداية دورة اكتوبر التليفزيونية في تليفزيونات الدول الاعضاء في مجلس ادارة المؤسسة .

رفض دعوى المطربة نجاة ضد مصطفى أمين

عكاظ (مكتب القاهرة) :

● حسمت محكمة جنح قصر النيل القضية التي اثارتها المطربة « نجاة » ضد الكاتب الصحفي « مصطفى امين » والرسام « سيد عبد الفتاح » .. حيث قضت المحكمة برفض الدعوى التي اقامتها ضدهما مع جريدة اخبار اليوم .. مع الزامها بدفع المصاريف .

والمعروف ان مصطفى امين كان ينشر سلسلة مقالات في جريدة « اخبار اليوم » تحت عنوان « شخصيات لا تنسى » حيث تناول شخصية الشاعر الراحل كامل الشناوي وكان المقال يحمل عنوانا « من قتل كامل الشناوي ؟! .. » .. وتناول مصطفى امين حكاية قصيدة « لا تكذبي » مشيرا الى غرام الشاعر الراحل بالمطربة « نجاة » التي كتب الشاعر القصيدة عنها .. وحمل المقال صورة كاريكاتيرية رسمها سيد عبد الفتاح فنان اخبار اليوم لوجهها من إخفاء عينيها .. واعتبرت نجاة ان ذلك قذف لها وان المقال يقصدها .. فرفعت دعوى .. وحضرت امام المحكمة وطالبت بضرورة الزام المدعي عليهما ومؤسسة اخبار اليوم بتعويض قدره نصف مليون جنيه مصري واغلاق الجريدة لمدة ثلاثة شهور .. وقام بالدفاع عن مصطفى امين وسيد عبد الفتاح المحامي فريد الديب وقال في دفاعه ان نجاة تسعى للشهرة ولهذا الصقت نفسها باسم الكاتب مصطفى امين لانها تريد ان تعيد الاضواء التي انحسرت عنها .

وبالرغم من محاولات الصلح التي تمت على يد الكاتب احمد رجب والشاعر مامون الشناوي والموسيقار محمد عبد الوهاب .. الا ان المطربة (نجاة) كانت تصر على موقفها مع عدم التنازل عن القضية .. الا اذا اعتذر لها مصطفى امين على نفس صفحات اخبار اليوم .. وعندما باءت جميع محاولات الصلح بالفشل قال الكاتب الكبير مصطفى امين .. اهلا ومرحبا بالقضاء الذي قضى برفض دعوى المطربة .







نجاة الصغيرة

عيد الفرج في جدة

عكاظ (جدة) :

★ الفنان الاماراتي المعروف عيد الفرج وصل الى جدة امس الاول في زيارة اولى للمملكة .

والفنان عيد يعتبر الفنان والموسيقي الاول في دولة الامارات العربية المتحدة وقد سبق له ان قدم احد الحانه للفنان علي عبد الكريم وهو (تعبت من السفر) التي تغنى بها على قبل حوالي ست سنوات صوت وصورة اجرت حديثا مع الفنان ينشر قريبا .

أغنيات عربية بأصوات رومانية

سمير مرتضى (دمشق) :

نزل الى اسواق (الكاسيت) في دمشق شريط جديد يحمل اسم « اغنيات عربية في رومانيا » يحتوي على اغنيات عربية بأصوات رومانية على طريقة (فرانكو اراب) من بينها اغنيات (اعطني الناي) لفيروز و (الف ليلة وليلة) لام كلثوم واغنية (ابعاد) لمحمد عبده .

عفـوا

● كنت اظن انه مجالي يوم تسميه فيه عملاق الشاشة الملونة ؟! الا ان ما اعتقدت كان مزايا بعد ان رأيته نجح نجاحا في تجربته مع قناة الخواجات في تلفزيوننا في مجال اخر وحل محله نفر الشديد الذي يستحق وبلا ادنى شك ان يكون فتى الشاشة الشاب حيث سيختلف حيل الاستفادة في الشكل بالمقابلة رغم كل ما يتعرض له من هجوم وانتقادات نتيجة مشاركته في مختلف الفنون واوجه الابداع .. فهو بكل الاعجاب ممثل وكمقدم برامج وكصوت مؤدي للاغنية وكمونولوجيست وما يخفى كان اعظم والله اعلم .

● استطاع الملحق الفني بمقدمة الثلاثاء ان يكون الاسبوع الفني بقدر يدل على متابعة لما يسبق للمطلقات الفنية ... ابلاك عندي الشكر ... وشكرا ... حصول

لوحة وفنان

محمد عبد الرحمن سيام

● تاريخ الميلاد : ١٣٧٤ هـ مكة المكرمة .

● المؤهل : دبلوم معهد التربية الفنية بالرياض عام ١٣٩٣ هـ . ويعمل مدرسا بالمدينة المنورة .

■ ابرز المعارض الجماعية :

له مشاركات عديدة في جميع مسابقات منطقة المدينة المنورة ومعارض رعاية الشباب للاعوام ٩٨/٩٩/١٤٠٠/١٤٠١/١٤٠٢ هـ ..

وشارك في معارض جمعية الثقافة والفنون بجدة وعرضت أعماله بالمغرب والكويت وقطر وعمان .

له نصيب وافر من المراكز المتقدمة في مسابقات رعاية الشباب وعديد من شهادات التقدير والميداليات ويغلب على اعماله الاتجاه السريالي المرتبط بالبيئة .

لقطة وتعليق

● طلال مداح بدر بن عبد المحسن عبادي الجوهر ترى من منهم قال النكتة ؟!

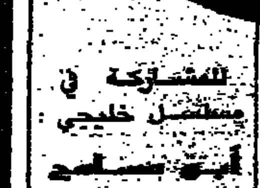
● اللقطة من حفل زفاف ابناء طلال مداح .. عبدالله ورائد قبل خمس سنوات

عزيزي القارىء

ابتداء من هذا الملحق ستطالع حلقات عن ذكريات « ابو الفنانين » بابا طاهر الاديب والشاعر الكبير طاهر زمخشري مع الادب والشعر وذكرياته مع الفنانين .. حيث سيخصص الحديث عن علاقته بفنان ما .. يروي مولده فنيا ومشواره مع الفن بكل حقائقه كاشفا كل ما نشر سابقا عن الفن والفنانين من معلومات مغلوطة ومصححا اياها .. وذلك بعد الحديث عن ذكرياته والحديث عن احد المجالات التي عرف بها في كل حلقة ..

همسة

والليالي التي نثرت بها الآ
هات ترمي بعاصف مجنون
والصبابات من جواها اناشيـ
ـد على وقعها تسح شئوني
وانا مسهد يغالبني الوجـ
ـد فتنساب زفرتي في الدجون
طاهر زمخشري



المشاركة في مسلسل خليجي :

أبو مسامح الى تونس

محمد عبد العزيز اليحيى (الرياض) :

يتوجه خلال الايام الثلاثة القادمة الى تونس الفنان السعودي محمد المفرح « ابو مسامح » للمشاركة في تصوير مسلسل خليجي من ثلاث عشرة حلقة مدة كل حلقة ساعة الا ربعا من تأليف نادر خليفة بطولة خالد النفيسي ـ حياة الفهد ـ غانم الصالح ـ هدى حسين والوجه الجديد زهرة الخرجي وهو من اخراج يوسف حمودة .



محمد المفرح

الفن السعودي في اذاعة صوت العرب





مريم الغامدي



محمد حمزة

حياة الفهد

الأماني الضائعة بين الشيهان وحياة الفهد

ابو جاسم (الكويت) :

« الاماني الضائعة » سهرة تلفزيونية جديدة تقع في جزئين عن قصة وسيناريو وحوار الكاتب نادر خليفة بطولة جاسم الشيهان ـ حياة الفهد ـ إيمان العبيدي ومحمد حسن رمي من اخراج يوسف حمودة .

تتناول السهرة اثر انشغال المرأة العاملة على متطلبات بيتها واطفالها واسرتها والخلافات التي تواجهها المرأة في نطاق العمل والاسرة .

منع التعامل مع فريدة سيف النصر سينمائيا وتليفزيونيا

عكاظ ـ مكتب القاهرة

يبدو ان الفنانة فريدة سيف النصر انبهرت بأدوار الفتوة حيث قامت بدور الفتوة حقيقة وليس تمثيلا من خلال اعتدائها بالضرب على عادل ابو الفتوح مساعد انتاج فيلم « الداهية » وذلك بسبب حضورها الى البلاتوه متأخرة فحدثت مشاجرة بينهما انتهت بصفعة من فريدة على وجه عادل الذي تقدم بمذكرة الى نقابة المهن السينمائية فقررت منع التعامل مع فريدة سيف النصر سينمائيا وتليفزيونيا . المعروف ان فيلم الداهية يشارك فريدة فيه المطربة ايمان وعزة كمال وابراهيم خان ومحمد ابو الحسن وسامي سرحان عن قصة وسيناريو وحوار محمد عثمان واخراج عبدالهادي طه كما تشارك فريدة في فيلم روض الفرج مع فريد شوقي وناهد يسري ومجدي وهبة و تحية كاريوكا والفيلم يدور حول التجار والصراع بينهم في سوق روض الفرج .

برنامج تمثيلي في ١٣ حلقة

عبد الحميد العمري (جدة) :

تقوم محطة تلفزيون القصيم بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون فرع القصيم بعمل البروفات استعدادا لتصوير برنامج تمثيلي يتكون من ثلاث عشرة حلقة تتناول كل حلقة احدى المشكلات الاجتماعية ويقوم بأدوار البرنامج اعضاء الفرقة المسرحية لجمعية الثقافة والفنون بالمنطقة .

هذا ومن المتوقع ان تعرض هذه الحلقات في دورة محرم القادمة .

جمعية الاحساء تتلقى خطاب شكر من أمير الشرقية

الاحساء (اعلام الجمعية) :

تلقى مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بمنطقة الاحساء عمر سالم العبيدي خطاب شكر من صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية للجهود التي قام بها فرع جمعية الاحساء من خلال الاعمال والانشطة التي نفذها خلال العام الماضي في مجالات الفنون الشعبية والبرامج الثقافية والفنية المنوعة .

وكان مدير فرع جمعية الاحساء قد رفع لسمو امير المنطقة الشرقية تقريرا مفصلا عن الانشطة والبرامج التي نظمها الفرع في الآونة الأخيرة .

الشريفة في الاردن

عكاظ (مكتب القاهرة) :

● الشهر القادم يسافر ابطال مسرحية « التشريفة » لعرضها في مهرجان الاردن وهم محمد السبع ، نادية مصطفى ، فايزة كمال ونبيل بدر المسرحية من اخراج عبد الغني زكي .

٣٠

محمد حيدر مشيخ

القطريون يشاهدون السهرة العربية لتلفزيون المملكة

محمد القرني (الدمام) :

في اطار تبادل البرامج التلفزيونية الخليجية عرض تلفزيون قطر في الاسبوع الماضي « السهرة العربية » التي اعدها تلفزيون المملكة « القناة الاولى » واشرف عليها الاستاذ محمد حيدر مشيخ وكيل وزارة الاعلام المساعد للتلفزيون وقام بتقديمها المذيع غالب كامل .. وشارك في المشاهد التمثيلية بالسهرة الفنانون محمد المفرح « ابو مسامح » . عبد العزيز الحمادي وعلي الهويريني .

اشتملت السهرة على عدة لقطات منوعة من مهرجان الجنادرية الثقافي الثاني الذي اقيم بالرياض خلال شهر جمادي الاخرة الماضي ولقطات للافتتاح الرسمي لمعرض « اكسبو ٨٦ » وجولة داخل جناح المملكة العربية السعودية بالمعرض وهي الدولة العربية الوحيدة المشاركة فيها وزيارة ولي عهد بريطانيا وقرينته « ديانا » للمعرض .. كما شملت السهرة لقطات للعملية الاولى من نوعها والتي اجراها الجراح السعودي محمد راشد الفقيه لزراعة قلب لطفلة عمرها سنتان في المستشفى العسكري بالرياض .. وشملت السهرة ايضا رقصة « المجرور » احد الوان فنوننا الشعبية ادتها فرقة الطائف .. وكان هناك نصيب للاغنية السعودية في السهرة حيث غنى الفنان علي عبد الكريم رائعته « بتلتقي » من كلمات الشاعر الكويتي فائق عبد الجليل . كما شارك الفنان الشعبي سلامة العبد الله اغنية من التراث الشعبي بعنوان « صت يا علي باعلى الصوت » .

تسمعون

سهيل طاشكندي

■■ في الساعة الواحدة والنصف ظهرا تستمعون الى البرنامج الاعلامي (رحلة في ارض اليمن) من اعداد فتحي عبد الله ومن تنفيذ حسين دغريري .

●●●

●● وعند الثانية والنصف مساء موعدكم مع (ضيف الاذاعة) .

البرنامج من اعداد وتقديم عدنان صعيدي ودنيا بكر يونس .

●●●

●● (الف مبروك) البرنامج الاذاعي الخاص بالافراح والمناسبات السعيدة تستمعون اليه في تمام العاشرة والنصف مساء .

البرنامج من اعداد وتقديم تازك الإمام .

●●●

●● وعند الحادية عشرة وخمس وعشرين دقيقة ليلا تستمعون الى عرض لصحف الغد ثم موجز لأهم انباء اليوم .

صوت

هؤلاء والتليفزيون والمسرح وسامي احسان

● قدم التليفزيون خلال ايام العيد السعيد قائمة كبيرة ومكثفة من البرامج والمنوعات والمسلسلات واستطاع ، بلا غبار ولا مكابرة ، ان ينفذ الى اعماق المشاهد ويقتنص عند الاكثرية منهم الاقبال والقبول .

●● ولا ادري كيف لا يطيب « لبعض الاقلام » ان تتنازل عن اسهامها المتواصل في توسيع مفهوم « ارضاء الناس غاية لا تدرك » فتراهم يشحذون ابسط النقاط ليمحوا بها كل الجهود وينكروا مثولها حتى وإن كانت النسبة الكبيرة من اولئك الناس قد عاشت وتعايشت مع وقائع تلك الجهود .

●● وهم في سبيل توسيع رقعة ذلك المفهوم لا تقوى « مفاهيمهم » على تلمس مواطن الايجاب والاشادة بها لان ذلك قد يخرجهم عن « هواهم » وبالتالي قد يحد او يقلص من مفهوم « ارضاء الناس غاية لا تدرك » وبذلك تصبح النتيجة في غير صالحهم فلا يجدون بعد ذلك سوقا « لبضاعتهم » .

●● ولكن يبدو ان التليفزيون اصبح يضيق الخناق شيئا فشيئا على « اصحاب ذلك الاسلوب » انطلاقا من هيكل برامج عيد الفطر المبارك .. فراحوا يسيرون قوافلهم في إتجاه السوق الذي اعتادوا ان يحطوا رحالهم على ارضه واعني به « مسرح التليفزيون » واراهم سيمكثون في هذا الموسم طويلا على ارضية هذا السوق لندرة الزبائن ولكنهم لن يجدوا لاشباع هذا الميل في نفوسهم اي منفذ اخر فالقائمون على شئون التليفزيون بذلوا ولازالوا يبذلون الكثير في سبيل اغلاق كل المنافذ التي تحاول من خلالها (بعض الاقلام) وبشغف النفوذ لتوسيع قاعدة عدم الرضا .

●● وحتى مسرح التليفزيون الذي اعتادوا على النيل منه ليصلوا الى التقليل من جهود كفاءات عديدة من القائمين عليه والمشاركين به ومن بينهم شخص « الفنان الاستاذ سامي احسان » .. اقول حتى المسرح جاء في هذه المرة وفيه الكثير من رغبات واماني المشاهدين واستطاع في هذه المرة ان يكون مسرحا غنائيا شاملا واعني « بشاملا » اي انه ضم الفنانين من مختلف الدرجات وفسح المجال حتى لعدد من الهواة والصاعدين ومن مختلف المناطق .. وربما كان الهدف من جعل واحد من ابرز فناني الكوميديا بالمملكة واعني به الفنان حسن دردير .. اقول ربما كان الهدف من تمكينه القيام بعملية الربط بين الفقرات هو ايجاد روح المرح والنكتة فإذا لم يستطع حسن دردير تحقيق هذا الهدف فذلك ليس ذنب القائمين على المسرح او به .

●● وأما الفنان الاستاذ سامي احسان والذي اعتاد (بعض الاقلام) على جعله بابا لاقتحام المسرح والنيل منه فنقول لهم ليس هذا ما يستحقه من هو في جهد وبذل وولاء سامي احسان او ان الذي بذله الاستاذ سامي في سبيل مسرح التليفزيون لهذا العام كان غائبا عن (بعض الاقلام) او هم غائبون عنه ولذلك اغفلوا النظر عن مشاركة واحد من اقطاب الاغنية المغربية الا وهو الفنان عبد الوهاب الدوكالي من بين من شاركوا من خارج المملكة كمؤدين او عازفين ..

●● الا سمح اصحاب « بعض الاقلام » لانفسهم بطرح بعض الاسئلة :

كيف جاءت مساهمة هؤلاء ؟ ـ ومن الذي اجرى الاتصالات بهم ؟ ومن الذي قدم لهم كل الامكانيات المعنوية والمادية في سبيل اقامتهم ومشاركتهم وتنقلهم ؟

كل هذه الاسئلة وسواها سنجد في اجابتها ما قد يصحح مفهوم « بعض الاقلام » في اشياء كثيرة ومن بينها الاستاذ سامي احسان الذي يستحق هو وكل من ساهم معه في رسم واخراج هذه الصورة الجميلة كلمة شكر وتقدير وعرفان .. او الصمت فالصمت في بعض الاحيان خير من بعض الكلام .

●●● ولنقف وقفة صدق ومصارحة ونسأل انفسنا

ـ الى متى ونحن نظل متشبثين بأوجه القصور ورافعين رايات الاستنكار في وجه كل كفاءة تفرزها هذه الارض ؟ الى متى نكيل عبارات الاحباط والشماتة امام كل محاولة ينبغي ان تجد منا من يرعاها وينميها والاشادة بمواطن الايجاب فيها فذلك كفيل بتلاشي العيوب او تقليصها ؟

ـ الى متى يظل احدنا امام رأي بسيط او وجهة نظر فردية يحاول هدم كل المحاسن وتجسيد ابسط الهفوات في وقت كان الاجدر به ان يعالج ذلك الرأي او وجهة النظر بقدر من التروي والمنطق بدل الرمي بالعبارات على علاتها ولا شيء في تصوره الا ان يملأ مساحة هيئت امامه بخنجر مسموم .. الى متى ..؟ الى متى ؟ والاجابة عند « بعض الاقلام » والا اصبحت النتيجة هي التراجع في ظل الاحباط الذي يتلقاه منهم واحد بعد الآخر وكفاءة بعد اخرى في وقت نجد ان هذه المواهب والكفاءات والجهود تجد التقدير والاعجاب من الغير فياتي ليهدمها من لا يعجبه العجب او الصيام في رجب والله من وراء القصد .

عابد

■ تأمل :

« ما انبل القلب الحزين الذي لا يمنعه حزنه عن ان ينشد اغنية مع القلوب الفرحة » .

يحبون مصر بالكلام فقط !!

عكاظ (مكتب القاهرة) :

قالت جمعية فناني وكتاب واعلاميي الجيزة ان تجربتها كشفت ان كلا من نور الشريف (سكرتير عام الجمعية) وبوسي ونورا وعزت العلايلي ونظيم شعراوي واميئة رزق يحبون مصر بالكلام فقط وليس بالفعل ذلك لانهم اعتذروا عن المشاركة والمساهمة في التمثيل في مسرحية « بداية ونهاية » التي قدمتها الجمعية على المسرح العائم ولمدة اسبوعين يخصص ايرادها لصالح حب مصر .

وقد اعتذر نور الشريف لارتباطه بفيلمين سينمائيين جديدين يحصل عن كل فيلم على اجر قدره (٣٥) الف جنيه وكذلك الحال بالنسبة لبوسي ونورا وعزت العلايلي .. اما نظيم شعراوي واميئة رزق فقد اعتذرا بطريقة اخرى ربما تكون مقبولة نسبيا وهي ان صحتهما لا تمكنهما من التمثيل ليلا .

« بداية ونهاية » يقوم ببطولتها عشرون نجما سينمائيا ومسرحيا هم فريد شوقي ، محمود ياسين ، حسين فهمي ، شهيرة ، يسرا ، فاروق الفيشاوي ، ممدوح عبد العليم ، كريمة مختار ، صلاح السعدني ، السعدني ، ابوبكر عزت ، نادية فهمي ، نجوى فؤاد ، ابراهيم خان ، اسامة عباس ، علي الشريف ، زينب انور ، صافيناز الجندي ، حمدي يوسف ، عادل برهام بالاشتراك مع المخرج المسرحي سعد اردش ، وهي من تأليف نجيب محفوظ واعدها للمسرح انور فتح الله وديكور بدر تيسير وموسيقى حلمي بكر ومجدي الحسيني الذي يصاحب العرض ومن اخراج عبد الغفار عودة .

فرقة سعيد عطية تشارك الجمعية في الباحة

عبد الناصر الغامدي (الباحة) :

عكاظ (جدة) :

تشارك فرقة سعيد عطية للفنون الشعبية والتابعة لفرع جمعية الثقافة والفنون بجدة للمشاركة بفعاليات مهرجان الترويح السياحي في الباحة والذي تقيمه الجمعية بناء على دعوة من رئيس بلدية الباحة وتتكون الفرقة من عشرين فنانا وراقصا بقيادة الفنان محمد سليم .. اما الرقصات والالعاب التي ستقدم فهي : المزمار ـ السمسمية (بحري) ـ الطرب الشعبي ـ العجل ـ وغيرها .

حفل الفنون الشعبية سيقام في الباحة مساء اليوم الخميس .



سوق الحسد .. في الاحساء

سعد الحرشان (الاحساء) :

على مسرح نادي القارة يقوم مسرح الشباب المتجول بالاحساء بعرض مسرحية « سوق الحسد » مساء اليوم وذلك تحت اشراف المكتب الرئيسي لرعاية الشباب ـ قسم الشئون الثقافية ..

ويأتي عرض المسرحية بناء على دعوة نادي القارة لمسرح الشباب المتجول .

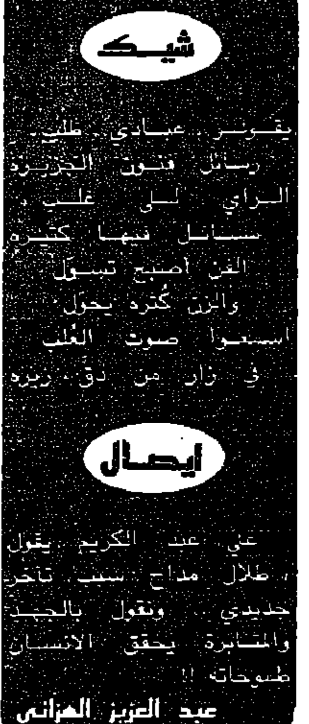
ومسرحية « سوق الحسد » من تأليف واخراج سامي الجمعان وتدور احداث القصة حول مشاكل البائعين بالاسواق وحسد كل منهم للآخر وتعالج ما يترتب على هذا الحسد من اضرار ونتائج عكسية .

هذا وقد تم اضافة مقدمة غنائية للمسرحية تقول كلماتها :

يا هذا لماذا تحسد ذاك وهذا
الدنيا تعاش بصفو القلوب وحب الشعوب
ومن دون هذا الدنيا بلاش
دقت اجراس الخطر ..
والحسد ملأ البشر ..
وصار الغني يحسد فقير
والكبير يحسد صغير
وكلنا صرنا بخطر
والحسد ملأ البشر

كما تمت اضافة بعض المشاهد لتقوية الاحداث الاساسية بالمسرحية وربطها مع بعضها البعض وكذلك ادخل المؤلف طريقة جديدة وحديثة لتحية الجمهور .

هذا ويشترك في تقديم ادوار هذه المسرحية نخبة جيدة من نجوم المسرح بالاحساء منهم : عبد العزيز الخميس ـ عبد الله التركي ـ خالد العجيل ـ منصور الشويهين ـ احمد الشرجي ـ سعد الفرج ـ خالد المنيع ـ عدنان الفايز ـ صلاح بودي ـ عادل الخميس ـ يوسف البديوي ـ علي السلمي ـ عثمان الحويل ـ ابراهيم الخميس .



شيك

يقولون عبادي طلب رسائل فنون الجزيرة الراي لـ علي غلب مسائل فيها كثيره الفن اصبح تسول والزن كثره يحول اسمعوا صوت القلب في زار من دق زيره

ايصال

علي عبد الكريم يقول طلال مداح سبب تأخر جديدي .. ونقول بالجهد والمثابرة يحقق الانسان طموحاته !!

عبد العزيز العزاني



بسعة مع: عبد الله المرشدي

على الجيل الجديد أن يقدم إنتاجاً

يوازي عطاء حكومتنا الكبير

أحد الذين خدموا الساحة الفنية واعطوا من وقتهم الشيء الكثير لخدمة الفن والشباب . لقد شارك في تقديم اللحن للاغنية السعودية ويراس الآن جمعية الثقافة والفنون بالطائف ومن هذا الموقع ياخذ بايدي الشباب لصقل مواهبهم عن طريق تنمية هواياتهم داخل الجمعية سواء كانت ثقافية او فنية .

الاستاذ عبد الله جعفر المرشدي التقت به (صوت وصورة) في هذا الحوار لنستطلع منه بعض الاراء : بادرناه بالسؤال التالي :

عبد الله المرشدي



حوار: صالح مطر الغامدي — الطائف

هذا ما نقدمه للشباب

● لماذا توقفتم عن مواصلة التلحين ؟

●● لظروف العمل سبب كبير في عدم مواصلة التلحين فانا لا أجد وقت فراغ يتيح لي الفرصة لتلحين أعمال جديدة .

● بصفتكم مديرا لفرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ماذا قدمتم للشباب ؟

●● فرع الجمعية بالطائف يقدم كغيره من فروع الجمعية خدمات عديدة للشباب في مجالات الثقافة والفنون وفق أهداف مرسومة تسير على خطاها ونحاول ان نعطي للشباب الموهوب في كل مجالات الخبرة والتجربة الفرصة للاحتكاك بزملاء له واساتذة لصقل قدراتهم . وفرع الجمعية لازال يقدم عطاءاته للمواهب الشابة في مجالات الثقافة من شعر وقصة ومجالات الفنون المسرحية والموسيقية والفنون التشكيلية وخلافه . وقد كان للفرع تجربة جديدة هذا العام حيث أقام ثلاث دورات في الحاسب الآلي وحققت نجاحا كبيرا وهذا يفسر ان اهتمام فرع الجمعية لا يقتصر على مجال معين بل يشمل جميع المجالات التي تخدم الشباب .

العطاء الجيد مطلوب

● ما رايكم في جيل الامس وجيل اليوم

وهل ترى ان جيل اليوم يقدم الجيد ؟

●● لكل جيل امكانياته وعطاءاته وكل جيل يقدم ابداعه وعطاءه .. وجيل اليوم لا بد ان يقدم في ظل الرعاية والاهتمام اللذان يجدهما في ولاة الامر في هذا البلد الخير فدعم حكومتنا الرشيدة لرجال اليوم ولجيل الغد كبير جدا وبالتالي فلا بد ان يعطي هذا الجيل انتاجا يوازي هذا العطاء الكبير الذي تقدمه حكومتنا الرشيدة .







عبد الله مرشدي يتحدث للزميل صالح الغامدي

يكفي هذا للمرأة

● ما رايكم في المراة السعودية وهل ترى انها شاركت الرجل بالقدر المطلوب في كل المجالات بما فيها الفن ؟

●● المرأة نصف المجتمع والمرأة السعودية هي المرأة المسلمة والدين الاسلامي الحنيف كرم المرأة واعطاها حقوقها كاملة وبالتالي ياتي عطاء المرأة في مجتمعنا وفق تعاليم هذا الدين الحنيف ويكفي المرأة انها الام والاخت والزوجة يكفي المرأة انها تربي الاجيال وتصنع منهم رجالا للغد اضافة الى عطاءاتها الاخرى كمدرسة او طبيبة أو اديبة .

كشف حساب

● هل ترون ان ما يقدم في فرع الجمعية بالطائف من نشاطات مختلفة كاف ام هناك نقص ؟..

●● نحرص دائما في فرع الجمعية بالطائف ان لا تكون نشاطاتنا محسوبة بالكم بل اننا نبحث عن الكم والكيف معا ونحمد الله ان وفقنا لتقديم نشاطات متميزة اذكر منها على سبيل المثال المحاضرات والندوات القيمة والهامة ومسرحيات (صفحة في المرأة) و (مع الخيل يا عربان) والمعرض الثلاثي بين فروع الجمعية في الطائف والدمام والاحساء وحفلات المنوعات وحفل خيري لصالح ضحايا المجاعة بالاضافة الى تمثيل المملكة في تونس والكويت وانشاء فرقة للكورال ودورة الحاسب الآلي والحفل الشهري . واذا حدث نقص بعد ذلك فالكمال لله وحده .

● ما هو الفن بالنسبة لك ؟

●● الفن شريان الحياة الذي ينبض بالاحساس .



أوراق من حياة ميادة الحناوي

أفانين

سمير علي مرتضى

[الحلقة الأخيرة]

بدأت ميادة الحناوي تشعر بالملل ، لقد انقضت ثلاثة شهور تحت رعاية الموسيقار محمد عبد الوهاب دون ان تثمر هذه الرعاية عن مشروع فني ، وما العمل ؟ لا بد من اقتحام جدار الرقابة والملل وعليها ان تطلب من الاستاذ لحنا (وماله ؟ ان نعمل لحنا يا ميمو) هكذا قال لها الموسيقار الكبير عندما فاتحته في الامر . وكان الشاعر الراحل حسين السيد قد عاش وشاهد بعينيه فصول حكاية ميادة والاستاذ في القاهرة فكتب (في يوم وليلة) التي تُعبر ويصدق عن هذا الواقع ، وبدأ العمل والتلحين ، وبدأت ميادة تحفظ ، والاستاذ يقول لها : (برافو ، لكن انا عايز أحلى من كدة) وهي تقول له (الجملة دي مش عاجباني) فيقول لها (نغيرها يا ميمونة تحت امرك) ، والاستاذ الذي اعتاد النوم في التاسعة مساء لم تعد تغمض عيناه قبل الثانية فجرا ، يمسك عوده ويقول لميادة : (قولي ورايا) وتقول ميادة معه ثم لوحدها وما ان تعود الى البيت بعد منتصف الليل مع عثمان حتى تفاجأ بالموسيقار على الهاتف يقول لها : (جاتني جملة موسيقية حلوة اوي عايز اسمعها لك) .

كانت ميادة تصر في اعماقها على تسميه اهتمام عبد الوهاب بالرعاية الفنية والتي قد تنشأ عنها رعاية (ابوية) ولكن لا بد من القول ان شيئا من الود والعشرة و (الاستلطاف) قد نشأ من طرف واحد فقط هو من طرف الاستاذ الكبير الذي حاول ان يُلفت نظر ميادة الى هذا الامر دون تصريح وهي تحاول تجاهله حرصا على علاقة (الابوة الفنية) بينهما .

لكن لا بد من حل لذلك ، وهذا الحل تمثل في دعوة (أم عدنان) فقط الى مأدبة غداء في بيت الموسيقار الكبير وبحضور شخصيات مرموقة . وبعد الانتهاء من الغداء قال عبد الوهاب لوالدة ميادة : (هل تطلبين لابنتك السعادة أم الفن ؟) واستغربت السيدة ام عدنان للسؤال وقالت (طبعا السعادة يا استاذ) فقال لها : (إذا كنت عايزة السعادة لابنتك فأنا اتزوجها) وذهلت أم عدنان مما تسمع ، ارتبكت تماما ، ماذا تقول له ، انه موسيقار القرن ويأتي هذا الشرق موسيقيا ، هل توافق ؟ ربما ميادة لا توافق ، قالت له : (لنا الشرف في ذلك استاذ ولكن دعني أخذ راي ميادة في الامر) .

وكانت ميادة كالعاصفة الهوجاء عندما علمت بطلب الاستاذ وقالت : (طبعا لا ، لن أوافق انه عبد الوهاب هذا صحيح والجميع يقدرونه ويحبون فنه فهذا صحيح ولكن ان اتزوج من هو في عمر والدي فهذا هو المستحيل ، وان اتزوج شحاذا من عمري افضل بكثير من عرض عبد الوهاب) كان كلامها اشبه بالروايات والقصص الرومانسية ، وحاولت والدتها التأثير عليها حتى توافق ولكن الرفض كان قاطعا ونهائيا ، ولم تكتف بذلك بل حزمت حقائبها وقررت العودة الى حلب وحقا عادت هي ووالدتها وشقيقها عثمان دون علم عبد الوهاب .

جميع افراد عائلة الحناوي استغربوا رفض ميادة ، حتى والدها تمنى لو انها توافق ، لقد اذهلهم اسم الموسيقار اللامع ولم ينظروا اليه كانسان في الخامسة والسبعين يريد ان يكون عريسا للمرة الثالثة .

والان ؟!! الفرصة الذهبية قد طارت (في يوم وليلة) والذين كانوا يقفون معها في القاهرة قد يترصدون خطواتها ويد واحدة لا تصفق ولا بد من يد اخرى ، وهذه اليد التي ساندت ميادة الحناوي من جديد صاحبها هو (صبحي فرحات) المنتج السينمائي الذي ما ان سمع بقصتها كاملة حتى تعهد بالوقوف معها فطار بها الى القاهرة من جديد مع شقيقها عثمان وبدأت اتصالاته بالملحنين وكان أولهم محمد الموجي الذي ابدى استعداده التام للتعاون مع ميادة رغم الضغوط القوية من بعض الاشخاص لابعاده عن التعاون معها ، وقدم لها اغنية (اسمع عتابي) وموشح (يا غائبا) وعانت ميادة الامرّين في محاولة دخول الاستوديو للتسجيل

ولكن في اعماق ميادة اصرار غريب على ان النجاح واثبات الذات ، ومن قال ان الشهرة تولد على مسارح القاهرة ؟ هل منحت القاهرة الشهرة لفيروز ووديع الصافي ودريد لحام والرحابنة وفيلمون وهبي ؟ هؤلاء لم يعترفوا بالقاهرة فاعترفت هي بهم ، ومن هذا المنطلق بدأت ميادة التخطيط لمسيرتها بمساعدة صبحي فرحات الذي احضر بليغ حمدي من لندن ليعيش في دمشق لمدة سنة ونصف وبعدها يقدم لها احلى واجمل اغنياتها (فاتت سنة ، الحب اللي كان ، حبيتا) وتنطلق بسرعة الصاروخ من وراء هذه الاغنيات ، وتستمر مسيرة الابداع وتتعاون مع محمد سلطان وسيد مكاوي وصفوان بهلوان من سوريا واحمدا ماهر من ليبيا ، اما محمد الموجي فقررت مقاطعته لانه (ضحك عليها) وقدم لها اغنية (يا غائبا لا يغيب) وقد غنتها من قبل (ياسمين الخيام) التي كادت ان ترفع قضية ضد ميادة بسببها ، وليس هذا فحسب بل حتى اغنية (اسمع عتابي) هي اغنية قديمة قدمها الموجي منذ ثلاثين عاما لاحد الاصوات النسائية ولم يشتهر اللحن انذاك فحاول احياءه بصوت ميادة ولكن هذا الاسلوب لا يدل على نقاء سريرة الموجي ولذلك عمدت ميادة على عدم تقديم هذه الاغنيات في اي حفلة .

وتستمر ميادة في ابداعها ، بينما هناك في القاهرة من يحترق حسدا ، لقد سقطت اغنية (في يوم وليلة) بصوت وردة فحاولت احدى الشركات تقديمها بصوت ميادة ولكن الاخيرة رفضت لانها تحترم موهبتها وفنها ، لقد حزم رياض السنباطي حقائبه ليطير اليها في دمشق ويقدم لها اغنية (ساعة زمن) ويسمح لها باعادة قصيدته الرائعة (اشواق) وابدعت ميادة في الغناء بشهادة السنباطي ذاته الذي قال (الآن استطيع ان اقول ان هناك خليفة اخرى لأم كلثوم ، واتمنى ان اختم حياتي بلحن لها) وكان حقا لحن (ساعة زمن) هو آخر الحانه . ولان ميادة لا تحب طريقة (الملحن (الملاكي) فلم تقصر نشاطها على الحان بليغ حمدي بل هناك مشاريع عديدة مع عمار الشريعي من مصر واحمد ماهر من ليبيا وملحم بركات والرحابنة من لبنان ويوسف المهنا من الكويت وطلال مداح من السعودية الذي عرض عليها لحنا لم يتبلور بعد والملحن السعودي عدنان خوج اعد لها اغنية بعنوان (الوقت من ذهب) وتقول كلماتها :

انت بتقول مستحيل
وانا اقول مستحيل
وما في بالحب مستحيل



طلال مداح

رياض السنباطي



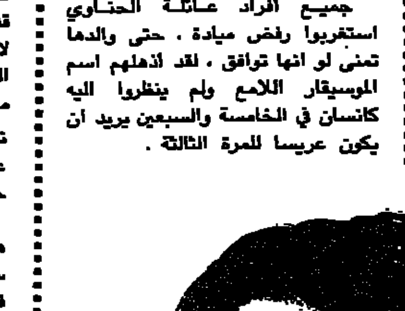
بليغ حمدي

عمار الشريعي

واهتمام ميادة بكلمات الاغنية يتساوى مع اهتمامها باللحن ، ولذلك تعشق التنويع وتبحث عن الكلمة الجميلة اينما كانت ولذلك غنت اغنية بكلمات ليبية بحتة وقدمت قصيدة (دمشق) للشاعر العراقي الجواهري وهناك مشروع اغنية تونسية وغنت قصائد للشاعر الوزير مانع سعيد العتيبة وتتمنى من اعماق قلبها لو تحظى بقصيدة من سمو الامير عبد الله الفيصل .

البحث عن الكلمة الحلوة هو عشق بحد ذاته وميادة شغلها الشاغل طوال ايام السنة هو البحث في الدواوين عن القصيدة الجميلة المعبرة ، لقد علمها (الاستاذ) فن الاختيار والاحساس بالكلمة ، انها لا تنكر للموسيقار الكبير الذي بنى شخصيتها وهذب موهبتها ولكن الاختيار والرفض في شريك حياتها أمر خاص ولا يُعامل بالقمع والتهديد .. والذي حدث في القاهرة هو كابوس مرعب لا تريد ان تتذكره ولذلك تغمض عينيها عن القاهرة وتقول : سامحهم الله .. ولا شاغل لها الآن سوى فنها .

■ انتهى ■









ميادة الحناوي

مركز خدمة المجتمع بالتلفزيون والدور الفاعل

. مركز خدمة المجتمع في التلفزيون .. احدى الخطوات التطويرية الفاعلة الهادفة للارتقاء بمستوى الوعي والالمام بجوانب هامة تمس مختلف اوجه حياة المواطنين والوافدين على السواء ..

وقد استحدث هذا المركز بمبادرة وتوجيه من الاستاذ محمد حيدر مشيخ وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التلفزيون ويعتبر مركز خدمة المجتمع في التلفزيون احدى القنوات التي يسعى التلفزيون من خلالها الى ترسيخ مفهوم دور وسائل الاعلام في التوجيه والتنمية .. ومنذ ان انطلقت الرسائل الموجهة من المركز عبر شاشة التلفزيون ورئيس قسم خدمة المجتمع بالتلفزيون الدكتور محسن الشيخ ال حسان مستشار وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التلفزيون يتلقى كما هائلا من المكالمات الهاتفية والرسائل من المواطنين والوافدين يبدون فيها اعجابهم بالبرنامج وفي نفس الوقت يبدون اراءهم ومقترحاتهم بالاضافة الى عرض مشاكل يرغبون في الحصول على حلول لها من المركز .. ومع استعداد المركز لخدمة المواطنين وكل من يطلب المشورة منهم او العون الا ان الطريف في الامر ان البعض يبعث بطلبات هي من اختصاص بعض الادارات والجهات الحكومية الخاصة وعلى سبيل المثال وصلت للمركز رسالة بعثت بها احدى المواطنات تطلب فيها معونة مادية لمجابهة ظروف صعبة يمر بها زوجها فاحالها القسم الى جمعية البر بالرياض وهناك امثلة اخرى عديدة تدل دلالة واضحة على التفاعل الذي اوجده البرنامج مع مشاهدي شاشة التلفزيون بمختلف مستوياتهم واعمارهم فتحية تقدير لكل العاملين في هذا البرنامج وعلى رأسهم الدكتور محسن الشيخ ال حسان ومخرج البرنامج شلهوب الشلهوب وبقية الزملاء .

محمد خيري — الرياض

غرائب

عزف على الأصابع الطرية

وكانك اخترقت حواجز اللحظة وانتقلت الى عصور مضمخة بعبق النيلوفر وهفهفات البردى فالمنازل المعجونة بالطين والعرق تتسامق بين النخيل تسبح في الخضرة بشموخ قبابها وسلالمها المتعرجة الخضر . تلقائية الابداع والوجوه والايدى موسومة بالطين ينقش عليها خرائطة الاسطورية والنحاتون على الالتهم البدائية يعزفون همهم اليومى يضطهرون الطين ابداعات مبتكرة

. والوجوه البريئة لاطفال القرية « تتنفس » وراء الانوال بالنقط والخيوط تسكب الالوان الطازجة ترسم الفجر والبحر براءة طفل وعين صقر والجميع يبتسمون ويزاولون عملهم في همة .. تلك قرية « الحرانية » اذن معزوفة السنين البائدة التى مازالت تتنفس ابداعا حيويا في منطقة الاهرام التاريخية .

● (رمسيس ويصاواصف) هذا هو اسم الفنان الذى خط هذه القرية والتجربة الفنية والمعمارية المبتكرة والتى تبلغ من العمر ٣٢ عاما تبلورت منها لدرجة ان طرقت الابواب العالمية .

● بدات هذه التجربة باختلاط القرية على الطراز الفرعونى القديم وبتكويناته الطينية وشكله المميز الخالى من المعادن تماما ثم احتضان الايدى الناعمة للاطفال الموهوبين الذين تتراوح اعمارهم من ٥ الى ٨ سنوات وتدريبهم فترتهم الحادة الى اختراق الابداع .

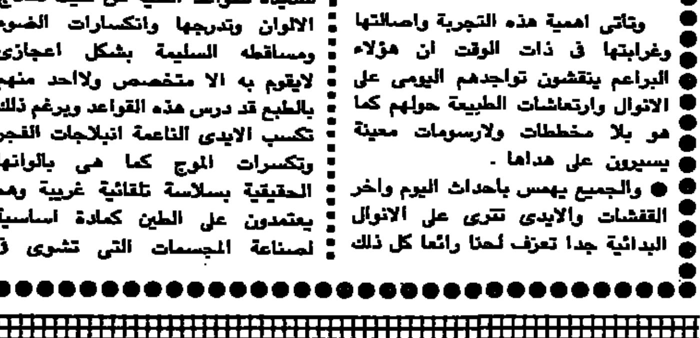
وتاتى اهمية هذه التجربة واصالتها وغرابتها في ذات الوقت ان هؤلاء البراعم ينقشون تواجدهم اليومى على الانوال وارتعاشات الطبيعة حولهم كما هو بلا مخططات ولارسومات معينة يسيرون على هداها .

● والجميع يهمس باحداث اليوم واخر القفشات والايدى تترى على الانوال البدائية جدا تعزف لحنا رائعا كل ذلك بنساطة الاعمال اليومية التى تحدث لديهم .

● وتتجلى عظمة هذه التجربة التلقائية السائدة بالاضافة الى ان هناك مراعاة شديده للقواعد الفنية من حيث نماذج الالوان وتدرجها وانكسارات الضوء ومساقطه السليمة بشكل اعجازى لايقوم به الا متخصص ولااحد منهم بالطبع قد درس هذه القواعد وبرغم ذلك تكسب الايدى الناعمة ابتلاجات الفجر وتكسرات الموج كما هى بالوانها الحقيقية بسلاسة تلقائية غريبة وهم يعتمدون على الطين كمادة اساسية لصناعة المجسمات التى تشوى في الافران الضيقة بجانب النحات وعلى الالوان الطبيعية المستخرجه من الاعشاب في الغزل على الانوال .

● رمسيس الفنان محتضن التجربة رحل الا ان السيدة « صوفى » زوجته مازالت توالى الاشراف على القرية وتدريب الاطفال واقامة المعارض الفنية وقد اقيمت العديد من المعارض الفنية لابداعات « قرية الحرانية » في كافة انحاء العالم اخرها المعرض الذى اقيم في لندن على شرف الاميره ديانا زوجة ولى العهد البريطانى والذى التقت فيه بعض الفنانين حول مغازلهم لاعطاء صورة حية من ابداعهم .

« الحرانية » قرية يهرب العالم وتحرص العديد من المتاحف والمعارض والمؤسسات المعنية بالفن على اقامة المعارض لها واقتناء ابداعاتها .



جدة — اعتدال عطيوى



الفن في حياتهم

أحمد الشيشيني

لقاء: علي فقندش

● هذه زاوية استحدثناها منذ عام في صوت وصورة لالقاء الضوء على الجانب الفني في حياة الشخص المستضاف ايا كان ولقد استضفنا من خلالها وجوها عرفت وبرزت في مجالات عديدة واليوم نستضيف الاستاذ احمد الشيشيني مدير القفص الذهبي بجدة .

ـ وموقعه الذي يلتقي من خلاله بالعديد من الفنانين واهل الفن وذوي العلاقة به جعلنا نبحث عن ما يعنيه الفن في حياته فكانت اجابته .

● الفن في حياتي كل شيء واتجاهي للعمل كاداري لا يعني انني غير متابع او تواق له وانا في الاصل اعمل مهندسا اذاعيا في الاذاعة المصرية وجئت للعمل هنا في المملكة لفترة محدودة اعود بعدها لمواصلة عملي هناك .

● هل تتابع ما يكتب عن الفن ؟!

●● نعم وبكثرة وذلك من خلال المجلات الفنية والصفحات والفنية في الجرائد هنا .

● هل تواصل قراءة الصحف المصرية وانت هنا ؟..

●● نعم والحمد لله على اتاحة الفرصة لقراءتها في اليوم التالي واحيانا في نفس اليوم بعد طرحها في اسواق المملكة .

● ما الذي تلاحظه من فوارق بين صحف المملكة وصحف مصر في التغطيات للمجال الذي نتحدث عنه ؟

●● في صحفنا لربما كان الامر مقتصرا على عمود او اثنين للاخبار الفنية في الصفحات المنوعة او الاعلامية ويترك التوسع والحديث عن الاعمال الفنية وتقييمها للمجلات الفنية المتخصصة .. أما في صحف المملكة .. فلقد لاحظت تخصيص صفحة يومية في معظمها للاهتمام بالحركة الفنية والاذاعة والتليفزيون اضافة الى الملاحق الفنية ربما كان ذلك لعدم تخصيص مجلات فنية عدا واحدة .

● ما هي الفنون التي تستهويك كمشاهد ؟

●● المسرح والاغنية طبعا العربية ؟

● ولماذا ركزت على العربية ؟

●● اعني بذلك مقاطعتي التامة للاجنبية منها كمستمع حتى اني لا اتذوق موسيقاها .

● والمسرح ماذا يستهويك فيه ؟

●● كل شيء فالمسرح كل الفنون او ابوالفنون كما يسمونه تستطيع ان تشاهد من خلاله ابداعات ابطاله ونجومه .

● من هم نجوم المسرح العربي في رايك .

●● كثير ويعجبني عادل امام وسمير غانم ومحمد صبحي وسيد زيان وحسن حسني والفنان الراحل امين الهنيدي والفنانة الراحلة نبيلة السيد رحمها الله .

● هل تتذوق المسرح الخليجي والاغنية في منطقة الخليج ؟

●● اشاهده ولكني لا افهمه احيانا . ترى هل هو قصور مني ؟! اما بالنسبة للاغنية الخليجية وبالذات السعودية فانا من اكبر انصارها لدرجة اعتبرت فيها ان محمد عبده الفنان العربي الشامل الثاني بعد الراحل عبد الحليم حافظ من الناحية الجماهيرية وانا معجب جدا باعمال طلال مداح ومحمد عبده وعبد المجيد عبد الله .

● وبقية المطربين السعوديين هل استمعت اليهم ؟

●● نعم بل والتقيت بهم جميعا هنا في القفص الذهبي اثناء لقاءاتهم بالاستاذ محمد المكوار صاحب القفص الذهبي والذي لقبتموه في صحيفتكم بـ (صديق الفنانين ومن هؤلاء الفنانين طلال مداح ومحمد عبده وعبادي الجوهر وعلي عبد الكريم ومحمد عمر وعبد المجيد عبد الله ايضا الفنانين الكبار طارق عبد الحكيم وعبد الله محمد وفوزي محسون والراحل محمد علي سندي الذي حضر العديد من المناسبات في القفص .. هذا غير نجوم التمثيل الذين التقيت بهم وتعرفت على معظمهم ايضا العديد من الاصوات النسائية التي شاركت في احياء المناسبات في القفص مثل ابتسام لطفي وسحر .

● لمن تستمع بصورة مستمرة ؟

●● بعد السيدة ام كلثوم وفريد الاطرش اسمع ورة ونجاة وطلال مداح ومحمد عبده وميادة .

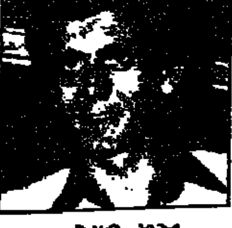
● الاغنية التي استمعت اليها البارحة ما هي ؟

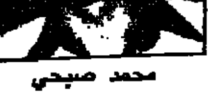
●● اول همسة لفريد الاطرش .

نبيلة السيد

محمد المكوار









محمد صبحي — أمين الهنيدي — سمير غانم



بابا طاهر

مذكرات على حلقات

يروي قصته مع الآلام والآمال ومشواره مع الفن

● قرض الشعر لا يفارقني وانا على سرير المرض

● اتحدى اكبر اديب وشاعر في انتاجي الشعري الجديد وتقويمه

● غازي علي هو الفنان السعودي الاول وهذه قصتي معه

● بليغ حمدي بدأ مشواره مع التلحين بقصيدة لي

الحلقة الأولى

على ظهر فلوكة ولدت اسمر حليوة

صالح بن ناصر

غزاوي

● هذا الهرم الادبي الثقافي الفني الكبير وغير المصنف حتى الآن لطالما أثار اهتماماتي كقارىء وكذواقة لانتاجه منذ صغري .. ومن مطالعاتي لنجلحاته التي تسطر له يوميا وفي مختلف المجالات جعلني انتظر اليوم الذي احظى فيه بلقائه والتحدث اليه وكان لي ذلك في مطار تونس منذ ما ينوف عن ست سنوات وعندما كنت اراسل احدى المجلات الفنية هناك .. واذكر انه حمّلني يومها رسالة للفنان عمر كدرس بخصوص الفنانة التونسية عايدة بوخريص التي تبناها فنيا .

بابا طاهر هذا الاب الروحي لاعلاميي هذا البلد الكبار منهم والمستجدين وعندما اشار علي رئيس القسم الفني الاستاذ عابد هاشم باجراء حديث معه نستعرض فيه حالته الصحية بعد مغادرته المستشفى الاسبوع الماضي .

فوجئت بمعرفة بابا طاهر لي بعد ان اعلمته من المتحدث وبالطبع لم يكن هذا نتيجة لقائي الاول به وانما لمتابعته الدائمة ولكم سررت عندما بادرني بقوله انا يا بني اعرفك تماما من خلال ما تحاول تقديمه لخدمة الفن في هذا الوطن ولقد لفت نظري منذ اكثر من عام طلبت بعده من الدكتور هاشم عبده هاشم الاهتمام بك .

لم اكد اسمع ذلك منه الا وطلبت منه اسداء خدمة في إتاحة الفرصة لي باجراء حديث مطول اسرد من خلاله ذكرياته مع الفن واهل الفن والاعلام في هذا المشوار الطويل وليكن ذلك على حلقات . ولقد سررت جدا بترحيبه وبتلبية هذا المطلب رغم مغادرته المستشفى بايام ورغم حالته الصحية غير المساعدة لاجراء ذلك بسهولة وكان موعدي معه ليلتها .

لملمت وريقاتي وما احمله في ذاكرتي وفكري عن اول حديث له معي بعد وصولي متاخرا نصف ساعة عن الموعد وبعد العتب جاءت النصيحة باحترام الموعد والذي عبر عنه بانه عنوان العمل الناجح الصحيح والذي يدل على نظلم الانسان في كل مكان .

جلسة في مدينة ينبع عام ١٣٧٥ بابا طاهر وبجواره الاستاذ عباس فائق

بابا طاهر ووجوه فنية جديدة عبادي ومحمد شفيق وعبد الله ماجد

حوار: علي فقندش

تصوير: لطفي شاهين

★ تميزت عن زملائي الحاصلين على جائزة الدولة بترشيح جلالة الملك شخصيا

★ أشكر الأميرين سلطان وفيصل ما أولياني به من عطف واهتمام

★ آخر إتصال للإستفسار عني كان من فيصل بن فهد

سبعون عاما مع الالم والامل

● اعلم انك عدت في منتصف شهر رمضان الماضي الى المملكة ولكنك ما لبثت وادخلت المستشفى نرجو ان تكون قد غادرتها وانت احسن حالا .. نريد ان نطمئن عليكم ؟!

○○ الله وحده هو الشافي والمعافي .. والحمد لله صبرت وعشت بكل قوة سبعين عاما مع الالم والتعب وانا اغني للأمل شعرا واغني للناس في الحياة رغم ما عشته من يأس ولكني احب الآن ان اشعر غيري بمعنى الصبر والايمان لذلك تحديت كل شيء ... انا الآن اتحدى الحياة واقيم فيها عنوة رغم ما بي من الالم وجراح منها .

الكرم .. ورجال الكرم

● هل تشعر بتحسن في صحتك فعلا ؟

○○ لم اعد اؤمن بما يحمله كل الاطباء من شهادات ولم اعد اؤمن بفلسفتهم وتقديراتهم او طرق علاجهم فلقد بلغ السيل الزبى .. لقد قررت ان اوكل كل امري الى رب طب القلوب ودوائها محمد عليه الصلاة والسلام كنت من اكثر المحظوظين في تطبيب الدنيا وذلك بعد ان شملني بعطفه وكرمه سمو الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء في معظم مراحل علاجي كذلك سمو الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب الذي يكرمني بالسؤال دوما عن صحتي بصورة شبه دائمة ..

■ المحـرر : وتشاء الصدف ان يتصل في هذا الوقت من عمر الحديث سعادة وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب الاستاذ صالح بن ناصر ناقلا اليه تحيات سمو الامير فيصل بن فهد وداعيا إياه لزيارة سموه قبل مغادرته الى الرياض) ...

عندما نظر الي قائلا : انظر هذا هو ما اعيش عليه من امل حُب رجال هذا الوطن المقدرين لما اعيشه من وضع صحي وبالامس زارني الاستاذ حسن قزاز حاملا الاوامر بادخالي مستشفى الحرس الوطني الا انني فضلت ان ابتعد عن مواصلة العلاج في المستشفيات .

لا اتخلى عن قرض الشعر

● ترى هل تواصل قرض الشعر وانت في هذا الحال ؟!

○○ ليس هو فقط بل اتابع كل ما يثير اهتماماتي واقول الشعر واتابع مباريات كاس العالم لاني رياضي قبل كل شيء واتحمل مشقة متابعتي لها لانها عشقي المؤلم والالم منا هو خروج الحصان العربي الاسود (المغرب) من دور الستة عشر وهانذا انتظر مشاهدة دوري الاربعة (الفاينل) .. ثم لا تنسى انني كنت قد كتبت ولحنت اول اغنية رياضية محلية وهي :

جيب القول على الرايق
جيب القول خليك هداف
إن كنت وينج او سنترهاف ..

والتي قدمت بصوت الفنانة هيام يونس .

يجب ان اتذكر دقائق الامور

● بابا طاهر من اين ترى ان نبدأ هذه الذكريات المحملة بالعلاقات الكبيرة مع كل اعلامي وفنان في بلادنا ؟

○○ من حيث تريد ..

ترشيح شخصي من العاهل المفدى

● بابا طاهر الفنان هل هو نفسه الاديب الشاعر وفي اي مجال انت راض عن نفسك تماما ؟!

○○ ما قدمه بابا طاهر للساحات الادبية والثقافية والفنية لا اعتقد ان يصدر الا من نفس كلها حب واخلاص لهذه الارض ولولاة الامر فينا وما ارجوه هو ان اكون بالفعل قد لعبت دوري ذلك عن جدارة واقتدار وليس كما قال عني بعضهم في مجالسهم الخاصة ؟!

● هل هناك من يشك في ذلك ؟

○○ نعم والاسوأ من ذلك ان دعواهم هذه جاءت بعد ان شرفني جلالة الملك المفدى وبترشيح شخصي ومباشر من جلالته للحصول على جائزة الدولة التقديرية للأدب العام الماضي وذلك بقولهم : طاهر زمخشري لديه اربعمائة كلمة لغوية يصنع منها شعرا وهذا ما صنع في داخلي التحدي رغم ما أعانيه لإثبات جدارتي وتمثل هذا فيما بدأت نظمه من انتاج شعري ينشر حاليا في جريدة (الندوة) بصورة يومية لمدة عشرين يوما تحت عنوان لقاءات في دروب الحياة ورباعيات شعرية .. ولقد انتهيت من نظم عشرين قصيدة بعنوان اغنيات على الشاطىء وهي بمعنى واحد اتحدى اكبر شاعر واديب يستطيع ان يقول اني استعملت في صياغتها وسبكها متشابهات وهذا اعلان تحد اعلنه من اليوم ومن يستطيع ذلك فاهلا به وسهلا ..

يسرد ذكرياته لصوت وصورة

غـازي علـي

● بحكم العمل الاذاعي الطويل وتبنى الفنانين من قبلكم نحب ان تكون بداية حديث الذكريات معكم عن اسماء محددة ترى ما هي الشخصية التي تحب ان نبدأ في سرد مشواركم معها ؟!

○○ غازي علي هو الفنان والابن الذي يشرفني جدا ان نبدأ الحديث عنه .

● إذن من هو غازي علي في البداية ؟

○○ غازي علي هو الابن الفنان العصامي الذي احتضنت مطلع مشواره مع الفن وغازي هذا هو من بنى نفسه بنفسه وضحى بالكثير من اجل ان يكون هناك فن سعودي قائم ومبني على قاعدتين اساسيتين يمتلكهما غازي الا وهي الموهبة الحقيقية ثم الدراسة الاكاديمية وصقل هذه الدراسة بالخبرة والممارسة . وهذا ما فعله غازي علي الذي يعتبر بحق الفنان السعودي الاول وبلا منازع وان كنت قد قلت مرة في حديث لجريدة البلاد بأن الضلع الثالث لمثلث الاغنية السعودية (صوتا) هو الفنان عمر الطيب فيبقى الفنان غازي علي متربعا على راس هذا المثلث وبكل شموخ وقوة الفنان (كان تصريحه هذا لجريدة البلاد منذ حوالي ثماني سنوات) .

● اعتقد انه يحق ان اسالك الآن غازي علي اين هو الآن من كل تلك اين انتاجه ؟!

○○ سؤالك هذا فيه اجحاف بحق غازي الفنان المتواجد في كل نفس تحب الفن الحقيقي . اراهنك بان غازي يمتلك حاليا رصيدا جيدا من الاعمال الكبيرة التي لو قدر لها ان تخرج كما يريد هو وبالاصوات التي يفضل لما سجل غيابا عند اذن المستمع .

غـازي الملحـن

● هل لنا بموقف فني بينك وغازي ؟

○○ كثيرة منها ما يبرر عدم غيابه عن الساحة وتبدأ هذه القصة قبل حوالي ثماني سنوات عندما تبنيت الصوت التونسي عايدة بوخريص والتي كانت حريصة على ان تغني من الحان غازي علي بالذات وبعض الالحان السعودية .. قمت باصطحابها معي من تونس الى القاهرة التي كان ينتظرني فيها غازي حيث تعرف عليها وعلى امكاناتها الصوتية بعدها طلبت منه لحنا لها فقال : بل اثنان . وبالفعل خلال ٤٨ ساعة كان قد حضر اجمل اغنية وصفية تتحدث عن جدة وهي .. نفسي يا جدة اشوفك وتعتبر من انجح الالحان التي قدمها غازي لكن الفنان يطاوع نفسه لا يطاوع الآخرين وهذا الشيء نفسه ينطبق على عمر كدرس افضل ملحن سعودي يظن البعض او الغالبية انه ضائع أو قد انتهى دوره .. وهذا خطأ يصححه ظهور العمل الذي يشغل الساحة بعد فترة السكون وهذا هو ما يتبعه غازي وعمر .. وغازي هو الطاقة الغنائية والموسيقية الأولى في المملكة التي تحتاج فقط الامكانية التي تستطيع ان تعطي من خلالها ...

غازي علي

اول لحن لبليغ حمـدي

● كيف ولد غازي علي فنيا ؟

○○ هذا موضوع مهم جدا ليس بالنسبة لغازي علي فقط بل لجميع فنانينا والذين ساقص عليك بداياتهم الحقيقية لا تلك المزيفة التي يود بعضهم نسبها اليه خافيا بدايته الحقيقية .. بالنسبة لغازي علي وهذه معلومة تنشر لأول مرة عرف كمطرب على مستوى الاذاعات العربية منذ بدايته قبل ان يعرف هنا في المملكة وذلك بلحن من بليغ حمدي . اما كيف ذلك فهذه هي الحكاية ..

كان غازي يدرس الموسيقى في المعهد بالقاهرة وهو غير المصري الوحيد الذي تم قبوله في ذلك العهد وبالطبع على حسابه الخاص .

كنت وإياه مرة ففكرنا في أن تكون بدايته كمطرب مع لحن مصري ليذيعه صوت العرب واصبح ثالثنا في هذا الموضوع الموسيقي المصري المعروف عطية شراوة وكان ايامها بليغ حمدي معروفا كمطرب فقط واصبح رابعنا في هذا الموضوع بليغ فطلبنا منه ان يكون صاحب اللحن اي يقوم بعمل اول لحن في حياته لكلمات كنت قد نظمتها على ان تقدم بصوت غازي علي الطالب في معهد الموسيقي وتم الاتفاق على مبلغ ٣٠٠ جنيه ويعتبر خياليا مقابل لحن يومذاك .. المهم في الموضوع ولدت الاغنية بعنوان حكي لي الطير تغريده وقد اذيعت هذه الاغنية بعد نجاحها في القاهرة في كل الاذاعات العربية حيث تذاع حتى الآن في بعضها بدأ بعد ذلك غازي بعد تخرجه في الاعتماد على الحانه ثم بدأ يلحن لغيره من الاصوات حيث قدم بصوت زميله وصديقه طلال مداح الذي زامن ظهوره ظهور غازي علي فقدم له اغنية بكلمات مصرية سجلت على اسطوانة وتقول كلماتها .

لا يا حبايبي مش ده كلام ينقال

ثم بدأ انتاج غازي الذي عرف به وعاد مطربا كبيرا وملحنا قديرا لحن لكبار المطربين العرب مثل فايزة احمد ووديع الصافي ..

اسمـر حليـوة

● ما هي قصة لحن أسمر حليوة الذي قدمه طلال ؟

○○ هذا اللحن صحبت ميلاده قصة طويلة بدأت ونحن في رحلة نهرية غازي وأنا ومجموعة اصدقاء قبل اكثر من عشرين سنة وعلى فلوكة (قارب نهري) وحدث ان صحبنا معنا احدث عمل للموسيقار طارق عبد الحكيم البعد والحرمان بصوت المطربة صباح وهذا اللحن طبعا اخذ حقه الكبير من الانتشار فدار حوار بيني وغازي الذي ابدى استعداده بعمل لحن اجود واقوى ومن الممكن ان ينال شهرة عربية ايضا لو قدم بصوت معروف عربيا .. وتحديته وهنا نحن في اليوم الثاني من الرحلة بدأت اكتب وغازي يلحن اسمر حليوة .. حليوة مخاصمني وغازي يدندن الى ان صور لبها لحنا جميلا .. اعجبنا به جميعا وفور انتهاء الرحلة سجل غازي لحن الاغنية موسيقيا ورشحت لأدائه الفنانة سلامة التي اعجبت جدا باللحن وقد تم وعدنا لها بذلك الا ان امرا ما ... حدث وهو دخول طلال في الموضوع واصراره على ان يكون هو صوت هذا اللحن ؟

● كيف حدث هذا ؟

○○ التقى طلال وغازي قبل تنفيذ اللحن بصوت سلامة وبطبيعة الحال كما هم الفنانين يسمع كل منهم الآخر احدث انتاجه وجديده وكان طلال قد اعجب باسمر حليوة واصر ولحسن الحظ ان يكون هو مطربها وتم ذلك والمعروف ان طلال غنى لغازي بعدها سلام لله يا هاجرنا في بحر الشوق وماله قرار وصادفت نفس النجاح ..

● بهذه المناسبة احب ان اعرف من هم من الفنانين اصحاب الفضل في انطلاق الاغنية السعودية الى خارج الحدود ؟

○○ هم كثيرون الا ان الفضل الرئيسي في ذلك يعود لثلاثة منهم طارق عبد الحكيم وغازي علي وجميل محمود .

● الـدور القادم من الاستطـلاع سيكون عن مشوارك مع من من الفنانين ؟

○○ مع من تحب ولو اني افضل أن يكون مع عمر كدرس ومحمد عبده إذا أحيانا المولى جلت قدرته :

الى اللقاء في الحلقة الثانية

★ على ظهر (فلوكة » ولـدت أسمر حليوة

★ بـ (٣٠٠) جنيه بليغ يلحن لغازي علي

★ هؤلاء هم أصحاب الفضل في الخروج بالأغنية المحلية الى العربية

طاهر زمخشري يلقي كلمة الطلبة السعوديين في احدى المناسبات الطلابية بالقاهرة ١٩٦٠

● الأسرة الفنية تحيط ببابا طاهر يوم تكريمه



علي مسئوليتي

أنمار مطاوع

● تنويع التفعيلة يؤدى الى نجاح الاغنية
● الكوميديا لاعلاقة لها بصخب التهريج
● اكتفيت بالقول ان معلم البلاد هو واحد مسئول بالجريدة

● ● لم تخرج الاغنية العربية كثيرا عن مسيرتها عبر التاريخ فالملاحظ ان الغناء في الشعر المقفى العمودى كما يقولون (هو .. هو) بكافة عروضه واوزانه حتى الان والغناء فيه لم يتجدد على ما اعتقد الا الشيء البسيط في اللحن وهذا من قبيل الاستنباط لان اللحن فيه ملتزم بالقافية والتفعيلة ، وان القاء البيت الشعرى الموزون يعد القاء كامل للقصيدة من ناحية الوقع اللحنى لذلك فالابعاد الموسيقية دائما تكون ضيقة .

« تلحين الشعر العمودى صعب لان البعد الموسيقى ملتزم ، فتلحين بيت واحد هو تلحين لكامل القصيدة تقريبا .. والتغيير البسيط هو في المقدمات او لوازم النقلات ، اما في حالة الشعر الرباعي فتكون الابعاد الموسيقية اكثر وتعطى بعدا موسيقيا افضل ولهذا نجد ان الاغنية على طريقة الموشحات الاندلسية العربية او الشعرية الحمينية العربية في كتابة كلماتها او شعرها اسهل جدا في التلحين وتعطى ابعادا موسيقية اكثر .

هذه المقاطع من مقال للاستاذ ابراهيم خفاجي نشر بندوة الفنون تحت عنوان « ان الحديث لذو شجون » في ٢٥ ربيع الاول ١٤٠٤هـ وقد اوضح الاستاذ الخفاجي في هذا الموضوع سبب عزوف الكتاب الغنائيين عن كتابة القصائد العمودية ذات الوزن الواحد ، والملحنين عن قبول مثل هذه القصائد وهذا مما يدعونى الى القول ان هناك الكثير من الاغاني ذات الكلمات والصور الجمالية المتألقة التى لم تأخذ حظها من النجاح بسبب اللحن الملتزم بالقافية والتفعيلة الواحدة مثل اغنية « ابتعد عنى » او « من بادى الوقت » .

وليس لنا ان نطالب الجمهور بتذوق الكلمة وجدها متجردة دون اللحن ، فهذه مسألة ميولات فردية . ولكن علينا ان نطالب الكتاب الغنائيين بتنويع تفعيلة القصيدة على شكل رباعيات او مايشابهها مثل « اسقنيها » و « الاطلال » . مما يعطى الملحن حرية التنقل من وزن لاخر حسب ماتقتضية الكلمة وجرسها الموسيقى .

● ● ●

افضل رسالة !

● استطيع القول ان افضل رسالة فنية قرأتها كتبت لفنان هى رسالة « نورة السعيد » التى نشرتها في استراحة الجزيرة يوم الخميس الماضى .

فقد حملت الرسالة طابع الجد والبعد عن المجاملة والبحث عن الافضل عندما وجهت رسالتها الى الفنان بكر الشدى واكدت فيها ان الكوميديا لاعلاقة لها بالتهريج وان اضحاك الجمهور بعيد جدا عن طريقة الضحك على الذقون .

وقد استطاعت الكاتبة ان تعرف اسلوب الفنان بكر وتدرس طريقة ادائه وتفكيره لذلك ذكرته ان الجمهور ليس بدرجة الغباء التى يتصورها وانه ليس الوحيد الذى يشاهد سمير غانم .

بمعنى اوضح ارادت الكاتبة ان تقول ان شخصية بكر الشدى الفنية صورة مشوشة من شخصية سمير غانم .. فهل يستطيع الفنان بكر ان ينفرد بشخصية مستقلة ؟ اعتقد ذلك .. فامكانيات بكر جيدة ويمكن استغلالها !

● ● ●

الى الزميل هشام عرب

● الزميل هشام عرب .. تحية طيبة » :

شكرا لرسالتك ذات المغزى التى تضمنها ملحق البلاد الفنية الناجح الاسبوع الماضى .. وقد عرفت من خلال سطورها انك زميل ذكى تدرك ماتقرأ وتفهم مايرمى اليه .. ولكننى كنت صادقا عندما تحدثت عن البلاد الفنية .. والصدق لايفسد العلاقة .. واما « المعلم » البلادى .. فقد اكتفيت بالقول انه مسئول بالجريدة ولااعتقد ان في هذا مايسيء الى احد .. ومن ناحية اخرى اشكر لك محافظتك على الصداقة لانها فوق الزمالة .. اذ ليس كل زميل صديق .

● ● ●

فنان العرب :

● كشف الفنان الاصيل محمد عبده عن ثقافة واسعة يتمتع بها من خلال الحديث الناجح الذى اجراه معه الزميل توفيق حلوانى ونشر في هذا الملحق الاسبوع الماضى .

فعلى الرغم من الاسئلة (اللولبية) الذكية التى وجهها الزميل الصحفى لفنان العرب فان الاخير استطاع ان يحدد الاجابات الاكثر ذكاءا وان يجعل من كل اجابة قضية جديدة .

وهذا بند جديد ـ نسبيا ـ يضاف الى قائمة الفنان الناجح .. وتذكرة لكل فنان صاعد .. ان الفنان يصنع نفسه بالثقافة والعلم اضافة الى حسن الاختيار .. وان القضية ليست « صوت عذب » فقط !!

● ● ●

● الا توافقوننى بان الزميل جاسم العثمان لم يعد مذيعا ناجحا كما كان ، وان مكانة الطبيعى كرة القدم ومرافقة النوادى ..

ويبدو واضحا ان استخدام الزميل لصوته في الملاعب افقده بعض مميزاته مما يعنى انه لم يعد ملائما اذاعيا !!

● ● ●

الختام :

اذا غامرت في شرف مروم
فلا تقنع بما دون النجوم

ودمتم

ابو حسنة والقصبي ومحمود سعيد في « وادى الغزلان »

محمد خيري (الرياض) :

يقوم الفنان محمود سعيد لاول مرة في حياته الفنية بدور شرير على راس مجموعة من قطاع الطرق يهدف سلب قلوب العذاري ولاجبارهن على حبه حيث يقتل ابن عمه بسبب حبه لابنة عمه التي لا تبادله ذلك الحب .. هذا ما تشاهده على الشاشة الصغيرة من خلال المسلسل البدوي الجديد « وادي الغزلان » من انتاج وبطولة الفنان السعودي حسين ابو حسنة الذي يقوم بدور رجل طيب يحب الخير لكل الناس يضاده في ذلك « سرباج » الرجل الشرير .

يتم تصوير المسلسل في اليونان ابتداء من الخامس والعشرين من شهر شوال

يشارك في المسلسل عدد من الوجوه الفنية المعروفة من بينها اديب قدورة . خالد سامي . صباح الجزائري . مها صبري وملك سكر .. كما يشارك في المسلسل الفنانون خالد الرفاعي . محمد مطلق وناصر القصبي في ادوار قطاع الطرق الذين يعملون لحساب « سرباج » .

الحالي وهو من سيناريو وحوار واخراج كمال اللحلم .

هذا ويقول منتج وبطل المسلسل ان قصة المسلسل واقعية وتمنى ان ترضي اذواق المشاهدين .

المعروف ان الفنان حسن ابو حسنة سبق ان شارك في المسلسل الكويتي للاطفال « الجوهرة والصياد » الذي عرضه التلفزيون خلال شهر رمضان الماضي .


ابو حسنة — القصبي — محمود سعيد



مسابقة رمضان للكبار

« القناة الأولى »

محمد خيري ـ الرياض
دخيل الله صالح ـ ينبع

عزيزي القارىء ـ استشعارا منا باهمية مسابقة رمضان للكبار والتي عرضتها القناة الاولى بتليفزيون المملكة خلال ايام شهر رمضان المبارك .. ووفاء لقرائنا الكرام ولمتابعي برامج التليفزيون خاصة اولئك الذين فاتتهم بعض اسئلة مسابقة رمضان للكبار لظروف .. واستجابة للعديد من الاستفسارات الهاتفية التي تصل الى الصفحة مطالبة راجية نشر اسئلة المسابقة كاملة نورد لك عزيزي القارىء اسئلة المسابقة « الثلاثون » التي رصدت لها جوائز قيمة تقدر باكثر من مليوني ريال ساهمت بها المؤسسات الوطنية وهي كما يلي :

● الحلقة الاولى :

ـ عزيزي المشاهد .. في كتاب الله الكريم اية تشير لحقيقتي جريان الشمس ومنازل القمر اكتب الايات الدالة على ذلك وإسم السورة .

● الحلقة الثانية :

ـ في كتاب الله الكريم اشارة الى فائدة الرطب عند الولادة اكتب الايات واسم السورة .

● الحلقة الثالثة :

ـ هناك اية في كتاب الله الكريم اشارت الى استخلاص اللبن من بين الفرث والدم . اكتب الآية واسم السورة .

● الحلقة الرابعة :

ـ في كتاب الله الكريم اية اشارت الى ان مياه الامطار تتسرب الى باطن الارض مكونة المياه الجوفية ومنها تتفجر الينابيع اكتب الاية واسم السورة ..

● الحلقة الخامسة :

ـ لقد وردت اية في كتاب الله اشارت الى ان اكثر اعضاء الجسم احساسا بالالم من الحرق هو الجلد وعن طريقه يعذب الذين كفروا . اذكر الآية واسم السورة .

● الحلقة السادسة :

ـ وردت اية في كتاب الله تشير إلى ان عسل النحل يحتوي على مواد كثيرة مختلفة . اكتب الاية واسم السورة .

● الحلقة السابعة :

ـ من الحقائق العلمية ان الله سبحانه وتعالى ادخر وقودا للانسان في الشجر فهو يشتعل فوق سطح الارض او بعد تحوله إلى بترول او فحم حجري في باطن الارض .. اكتب الاية الكريمة التي اشارت إلى ذلك المعنى وإسم السورة .

● الحلقة الثامنة :

ـ في كتاب الله الكريم اية اشارت إلى ان الارتفاع في الجو لمسافات عالية يسبب الضيق في التنفس والشعور بالاختناق ويزداد هذا الشعور كلما زاد الارتفاع . اكتب هذه الاياة واسم السورة .

● الحلقة التاسعة :

ـ في كتاب الله الكريم اية اشارت الى ان الله تعالى يرسل الرياح محملة بذرات الى بخار الماء فيتكون السحاب الذي يبسطه الله ويمده ويجعله طبقات متراكمة يتساقط من بينها المطر .. اكتب الاية واسم السورة ..

● الحلقة العاشرة :

ـ لقد ورد في القران ان النمل يتكلم .. اكتب الاية واسم السورة .

● الحلقة الحادية عشرة :

ـ ذكر القران الكريم وجود نوعين من الموج في البحار العميقة اكتب الاية واسم السورة

● الحلقة الثانية عشرة :

ـ اشارت اية في كتاب الله الى ان المطر ينزل الى الارض فتخرج الثمار المختلفة الالوان مثل تدرج واختلاف الوان الجبال .. اكتب الآية واسم السورة .

● الحلقة الثالثة عشرة :

ـ من الحقائق العلمية ان في النبات مادة خضراء تساعد مع الماء واملاح التربة وضوء الشمس في انتاج الغذاء والثمار .. في كتاب الله اية اشارت الى هذا المعنى اذكر الاية واسم السورة ..

● الحلقة الرابعة عشرة :

ـ اشارة اية في الكتاب المبين إلى امكانية اجتياز الفضاء للجن والانس . اكتب الاية واسم السورة

● الحلقة الخامسة عشرة :

ـ وردت اية في كتاب الله الكريم تشير إلى خروج اللؤلؤ والمرجان من البحار .. اكتب الآية واسم السورة ..

● الحلقة السادسة عشرة :

ـ في كتاب الله تعالى اية اعجاز اشارت إلى حقيقة ان الحديد اعلى المعادن احتياجا للطاقة وقد اوجده الله لخدمة الانسان .. اكتب الاية واسم السورة ..

● الحلقة السابعة عشرة :

ـ اشارت اية في القران الكريم إلى ان للنجوم مواقع اكتب الاية واسم السورة

● الحلقة الثامنة عشرة :

ـ وردت اية في كتاب الله تشير إلى استحالة استرداد مايسلبه الذباب .. اكتب الاية واسم السورة ..

● الحلقة التاسعة عشرة :

ـ في كتاب الله الكريم ايتان في سورتين مختلفتين تتحدثان عن قدرة الله في التقاء الماء المالح بالماء العذب دون ان يطغى احدهما على الاخر .. اكتب الايتين واسم السورتين ..

● الحلقة العشرون :

ـ وجه القران النظر إلى معجزة خلق الابل .. اكتب الاية واسم السورة ..

● الحلقة الحادية والعشرون :

ـ ورد في القران الكريم اشارة إلى تسبب الحزن في ضياع البصر .. اكتب الاية واسم السورة .

● الحلقة الثانية والعشرون :

ـ لقد ورد في القران الكريم اشارة استحداث وسائل نقل جديدة تستخدم فيما تستخدم فيه الخيل والبغال والحمير .. اكتب الاية واسم السورة ..

● الحلقة الثالثة والعشرون :

ـ وردت في كتاب الله اية تدعو الى الاعتدال في الاكل والشرب .. اكتب الاية واسم السورة .

● الحلقة الرابعة والعشرون :

ـ وردت اية في كتاب الله تشير إلى قدرته عزوجل على اعادة تسوية بنان الانسان .. اكتب الاية واسم السورة ..

● الحلقة الخامسة والعشرون :

ـ بين القران الكريم ان النبات سبق الحيوان وغيره في الوجود قبل خلق الجبال .. اكتب الاية واسم السورة ..

● الحلقة السادسة والعشرون :

ـ اشار القران الكريم الى البعوضة قبل ان يعرف العلم عنها الا القليل .. اكتب الاية واسم السورة

● الحلقة السابعة والعشرون :

ـ في كتاب الله اية اشارت الى الحقيقة العلمية التي تقول ان الكون في اتساع مستمر .. اكتب الاية واسم السورة ..

● الحلقة الثامنة والعشرون :

ـ في كتاب الله تعالى اية اشارة الى بيت العنكبوت .. اكتب الآية واسم السورة .

● الحلقة التاسعة والعشرون :

ـ اشارت اية في القران الكريم الى ان الجبال رواسي على الارض لتحفظ توازنها فلا تتارجح ولاتهتز .. اكتب الاية واسم السورة ..

● الحلقة الثلاثون :

ـ ورد في القران الكريم اشارة إلى ان الكون كان منضم الاجزاء ثم فتقه الله .. اكتب الاية واسم السورة ..

ترسل الاجابات على العنوان التالي : تليفزيون المملكة العربية السعودية ـ الرياض ـ القناة الاولى ـ مسابقة رمضان للكبار ـ ص ب ٧٩٧١ ـ الرمز البريدي ١١٩٧٢ .



الصفحة ١٣

الطلاق المخيف !

● ارتفاع درجة الوعي بين الشباب .. يفترض ان تؤدى الى انماط جديدة من التعاملات والسلوكيات اليومية حتى ابسط الممارسات ..

لكن هناك نتيجة ملموسة تضعنا (كمجتمع) اتيحت له فرص اكتساب المعرفة .. امام موقف محير هذه النتيجة تتمثل في ارتفاع نسبة الطلاق بين الشباب بشكل ملحوظ و .. مخيف ! الارتباط الزوجي كما يطرحه القراء الاعزاء يمثل نموذجا راقيا للعلاقة الانسانية الازلية .. وهذا الشكل من التكوين الانساني المتمثل بالاسرة كنموذج مصغر للبنية الاجتماعية الكلية .. آخذ في التراجع نتيجة عدم ادراك العديد من الشباب من الجنسين للنتائج الوخيمة التى سيجنيها المجتمع نتيجة تلك القرارات غير المسئولة التى يتخذها الطرفان وتكتب على « ورقة الطلاق » !

وامام هذا الواقع نستطيع ان نسقط اى قيمة للتحصيل العلمى والثقافي اذا لم ينعكس على قدرة الشباب لترجمة هذه الحصيلة الى ممارسة حياتية فهما وتفهماً وشعوراً بالمسئولية الجماعية لا الذاتية .

ترى هل تشكل نسب الطلاق بين الشباب مؤشرا لخطأ في كيفية اتمام هذا الارتباط !!

للقراء رأيهم ..

تلك هي المسالة

بكالوريوس مع .. وقف التنفيذ !

ان الله سبحانه وتعالى عندما خلق هذا الكون وضع قوانين ، وهذه القوانين هي الحد الفاصل بين الحق والباطل ، ولان الله عالم بأن الانسان غير قادر على معرفة مصلحته ، كما ان الفواصل لها دور كبير منذ خلق الله البشر ، بمعنى ان هناك ظالما وان هناك من يمارس عليه هذا الظلم ، ولكن عندما انزل الله هذه القوانين كانت رحمة لبني البشر ، وهذه القوانين هي دليل الانصاف التي اوجبها الله في الارض ، نعم الانصاف وهي ان تعطي كل ذي حق حقه ، ولكن للأسف الشديد تجد ان مفهوم الانصاف في وقتنا الحاضر اخذ مدلولا غير الذي وضع من اجله ، حيث بدأ يندمج مع مفاهيم أخرى واولها المصلحة ، فاذا كانت لك مصلحة في شيء تنهار كل المبادئ والقيم التي تؤمن بها وتقول « مصلحتي فوق كل شيء » ، بل انك تضع قانونا تلبسه لبس العدالة والرحمة ، وبذلك تقضي على غيرك بقضاء مُبرم ، فهل اذا من العدالة ان يحكم على من لديه بكالوريوس ان يضعوه على مرتبة تساوي مرتبة من هم اقل منه في التحصيل . ألسنا ضمن ثروة هذا المجتمع ، فلم يحكمون علينا بأن نظل في آخر الطابور دائما ، حتى مجالات اكمال الدراسات العليا غير متوفرة لنا ، فاينما نذهب نواجه المشاكل .

فإلى متى يستمر هذا الوضع ويُعيد المسئولين النظر في قضيتنا ؟؟؟ والى متى يرفعون لنا هذا القضاء الذي يسمونه بالقضاء المُبرم ؟؟؟

هيام خياط

الحل في العدادات المعطلة :

أصحاب السيارات يسرقوننا .. وسياراتهم مشوهة !

لقد قرات في جريدتنا الحبيبة « عكاظ » مقالا جيدا للغاية ولكن كانت لى اضافة وراى في الموضوع « ظاهرة اجتماعية » وقبل ان اقرا هذا المقال كنت افكر بجدية كاملة لكتابة رايى كمواطن يهمنى رفعة هذه البلاد من اصغر الاشياء الى اكبرها وكشخص معاصر لمشكلة التاكسى لاننى لا امتلك سيارة واستعمل التاكسى في مواصلاتى قرات في العدد ٧٢٩٩ تاريخ ١٥ / ١٠ الصفحة ٤ وما ذكره الاخ المواطن عبدالله عيد زايد النجومى الذى وضع النقاط على الاهداف وله منى جزيل الشكر على صدقه . ولو تطرقنا لاصحاب (التكاسى) في ناحية الاجرة فانها تكون في بعض الاحيان خيالية ـ وبعض اصحاب (التكاسى) يمتنع عن بعض المشاوير ولا يريد الا ان يمشى على هواه وفي الطريق و الوقت الذى يريده واماكن الازدحام يتهربون من الذهاب اليها .

انا لا اشجع ان يكون البديل لتاكسى الاجرة السيارات الخصوصى واحذر الذين تضطرهم الظروف لركوب التاكسى ان يكون البديل السيارات الخاصة وادارات المرور منعت وحذرت من استخدام هذه السيارات بديلة عن التاكسى والاسباب كثيرة اولها لا تدرى ماهى ظروف السائق واى ظروف تحيط به وقد تدخل في مشكلة معه وتتعرض لانتقاد قد تدفع ثمنه غاليا والنقطة التى تثير الخوف ، ان بعض الاجانب من مختلف الجنسيات على كفالات ومتهربين من العمل ولديهم سيارة يبداون بها ممارسة العمل بها كتاكسى ولو ركبنا معهم نكون قد اعطيناهم فرصة البقاء في عملهم هذا بدون وجه شرعى وقد تسببنا في مضرة كفلائهم وهذا ما لا نرضاه على اخواننا المواطنين وقد لاحظت جنسيات كثيرة تعمل بهذا العمل ـ واذكر الاخوة القراء بأن ادارات المرور قامت ولها جزيل الشكر والاحترام بوضع عدادات داخل السيارات التاكسى التى تخص المواطنين والعمل بها ولكن مع الاسف لم اجد اى سائق يطبق نظام العداد والعمل به والظاهرة التى يلاحظها الجميع ان معظم التكاسى هيكلها الداخلى والخارجى لا يليق بسيارات اجرة تقل معظم الاجانب الزائرين من الاخوة العرب والاصدقاء واذكر ايضا ان ادارات المرور اكدت وكان حرصها على ان يكون المظهر العام للسيارة ممتاز للغاية لان مظهر السيارة يعكس صورة جيدة لهؤلاء الزائرين الى جانب ما نعيشه من حضارة .

واتطرق الى نقطة او سلسلة من النقاط المهمة التى تواجه راكب التاكسى الزائر اولها تظهر عليه علامات الاستغراب حينما تجده يركب تاكسى وتبدأ المحاورة : اين تريد والتكلفة كذا وكذا دون استعمال العداد والمسكين لا يفاصل لانه يريد ان يصل الى مقصده ولا يهمه الدفع ولكن يكون صاحب التاكسى قد عكس له كل جمال للمدينة التى نزل بها وحينما يطلب منه تشغيل العداد يعتذر له صاحب التاكسى بانه لا يعمل . ولخر مشوارنا مع التكاسى كان مع تكاسى الشركات وقلنا كجمهور قد تحل مشكلة التكاسى وان هذه السيارات ستدخل روح المنافسة الشريفة لطلب الرزق ولكن معظم اصحاب التكاسى بقوا كما هم وكانت مواقفهم سلبية للغاية وبدات سيارات الشركات في الانتشار وقامت الشركات مشكورة بتطبيق نظام العدادات ولا يجد الراكب صعوبة في الوصول الى مكانه في جو من الهدوء والراحة ولكن مع الاسف سرعان ما انتهت الفرحة حينما بدات هذه السيارات في عمل معسكرات على مخارج الاسواق والانتظار لالتقا اى خارج من السوق لتوصيله واختفوا عن باقى المناطق وكانى بهذه الشركات قد خصصت هذه السيارات لمناطق الاسواق والشيء الذى يثير الدهشة ان سائقى تلك السيارات تجدهم دائما في منطقة الاسواق في استعراض دائم بملابسهم وتسريحاتهم وطول شعرهم ودون رادع واقفين في لمة النساء ويا حظ من وجد مشوار وان كان الراكب من النسوة بيلاش المشوار فقط في سبيل ان يراه زملاؤه وقد حالفه الحظ السعيد بهذا المشوار .

ارجو ايها القراء وايها الذين تهمكم مصلحة هذه البلاد ان تروا بأعينكم هذه المهازل ـ لماذا لا تقوم الجهات المختصة بهم بالتعقيب عليهم وحثهم على الانتشار في جميع انحاء المدينة التى هم فيها يعملون .

واخيرا اوجه ندائى الى اصحاب التاكسى من الاخوة المواطنين ان يطبقوا نظام العدادات ومن ورائهم ادارات المرور بالتعقيب على ذلك وان لا يتركوا مثل هؤلاء الصبية من السائقين ان يكون لهم الحق في هذا العمل وان يستعملوا الدبلوماسية في التعامل مع الراكب واللين .

واخر ما اطلب منكم ايها القراء ان لا تحبسوا مداد اقلامكم عن الكتابة في اى ملاحظة على موضوعى هذا وانا مستعد لاى انتقاد هادف وبناء .. ودمتم ..

مقبل احمد المبخوت

تاكسى جدة
172 | ١٧٢

اعتراف

اتيكيت لـ « الزيارة » !

كنا صديقين .. وكنا نتزاور بين الحين والحين .. ذهبت ذات يوم لزيارته . طرقت الباب .. فتح مرحبا ثم دلفت الى الداخل . وجدت كومة اوراق اعتقد انه كان يراجعها .. وما ان رآني حتى قام من فوره ولم اشياءه كيفما اتفق ووضعها جانبا . احسست انني بزيارتي المفاجئة قد اربكته وقطعت عليه خلوته وحرمته الفرصة التي اقتنصها ليرتب حاجاته ويسترجع ذكريات ... عندها عرفت اننا نحن ابناء الشرق عامة لنا أسلوب في الزيارات غريب ومزعج فلا تحلو لنا الزيارات الا فجأة هكذا كالقضاء المستعجل فلا نترك المجال لضيفنا كي يعد نفسه ويهيء بيته لزياراتنا المزعجة عادة .. فنحن نأتي دائما على حين غرة ورغم ذلك يغضبنا ان يتركنا صاحب الدار عند الباب ليضع دقائق حتى يعد نفسه ويهيء منزله ويرتب اشياءه ولو حدث مثل هذا لاشتد غضبنا وازبدنا وارعدنا وكأن الواقعة وقعت .. ولناه .. وحجتنا « لطعنا على الباب » ..

فلا بروتوكول معين ولا ايتكيت مناسب ولا مواعيد محددة لزياراتنا فقط هكذا فجأة نكون زواراً ويمثلها تجبر صاحب البيت على استقبالنا حتى وان لم يكن مستعدا لذلك .

وهذا ينطبق علينا جميعا اي الضيف والمضيف الزائر والمزار فهو في سبيل خاطرنا وتجنبا لزعلنا وكسبا لرضائنا يقوم بلملمة اشيائه وترتيب بيته كيفما اتفق وتبدأ عبارات الترحيب المبالغ فيها احيانا .. مثل « الله يحييكم » البيت نور .. وقلبي حاسس انكم قادمين .. وو... ثم يبدأ في لخبطة جدول العائلة ان كان هناك جدول .. فالزوجة تحب ان تترك كل شيء في يدها وتذهب للمطبخ والابنة يجب ان تلقي بكتب المذاكرة جانبا وتساعد امها بتحضير بعض الحلويات والعصيرات ... اشياء كثيرة يتغير هيكلها التنظيمي بمجرد ان تبدأ زيارة واحدة هكذا زيارة صغيرة تجعل الابيض اسود والاصفر احمر ... وبعد كل هذا نقول للآخرين نحن متحضرون ..

مصلح الشيخ

الحماسيات اللفظية لن تنقذنا من الغرق

الذين يطالبون المرأة بالخروج للعمل والمشاركة في بناء المجتمع المتماسك حضاريا معهم بعض الحق فالمرأة ليست عضوا ميتا يمكن الاستغناء عنه وهي في نفس الوقت لا يمكن ان تكون مخلوقا خرافيا تستطيع الاعتماد عليه في مجالات العمل مثلا .. وحتى مجال التربية .. فالعلماء يؤكدون ان الطرفين الرجل والمرأة مطالبان بالاشتراك في تربية الطفل حتى ينشأ سويا بدلا من التأثير النصفي الذي يلازمه في حالة استئثار طرف واحد بتربيته .

المرأة عنصر اساسي في قيام الحضارات وحتى الحضارات المعاصرة ساهمت فيها المرأة بدور فعال لا يمكن تجاهله ولذلك فإن من يقول بان المرأة عليها ان تبقى حبيسة الجدران وينحصر دورها في متابعة المجتمع من داخل اسوار منزلها يجافون الحقيقة ويقولون بعكس ما يقره المنطق والعقل والواقع ايضا ..

واستطيع ان اضيف على ضوء ما تقدم ان المجتمع .. اي مجتمع كان من العسير عليه ان يلغى نصفه وان يصارع الحياة المعاصرة بنصف طاقاته . لان ذلك محض مكابرة بعيدة عن روح العصر ومتطلبات الواقع تاريخيا كانت المرأة كيانا مؤثرا في حياة المجتمع الاسلامي وناضلت على مختلف المستويات الفكرية والحياتية العامة وجاهدت مع طلائع الفتوحات الاسلامية .. فهل نحن افضل من الاوائل لكي نأتي ونقول لها رغم حالات الضعف التي تعتري المجتمعات الاسلامية الان اقبعي في دارك ونحن سنقوم بالواجب .. هذا منطق معكوس وسباحة ضد التيار ولن تنقذنا الحماسيات اللفظية من الغرق ..

عمر باعشن




كاريكاتير حمدان .. مزعج !

فوجئت اليوم بأن جريدتكم الغراء لازالت مصرة ، حتى بعد العيد ، على نشر كاريكاتير « حمدان » في الصفحة الاخيرة وقد ظننت انها سحابة وسوف تمضي بعد رمضان .

قد تكون مئات من الرسائل قد وصلتكم تمدح وتثني على هذا (العمل المجيد) ! ولكن انا هنا . لا اطلب ان تاخذوا برايي ، فقد اقترح ان تطرحوا الامر على كبار الادباء والقراء ممن هم على درجة من الوعي : هل يعقل ان يوضع مثل هذا العمل جنبا الى جنب مع (وجوه واقنعة) ومقال (الاستاذ محمد صلاح الدين) وركن « سؤال » و « الخط الساخن » (الذي لا يسعني المكان هنا ان اوفيها حقها من الثناء املا ان يهتم المسئولون فيها ولا يعتبروها مجرد فقرة مسلية لقراءة الصباح) .

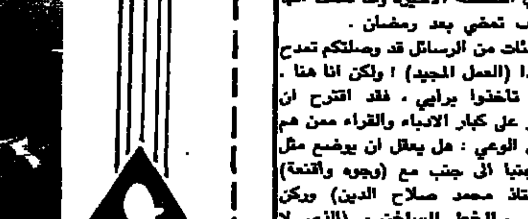
الا يكفينا ما يفرضه علينا « الخريجي » من كاريكاتيرات في الجزيرة ، و « نكتة اليوم » (المؤلمة) في « الشرق الاوسط » .

في رايي شخصيا اذا لم تستطع جرائدنا ان تحضر بمستوى لائق من الكاريكاتير الهادف الذي له طابع خفيف في نفس الوقت ، فاعتقد انه من الافضل الف مرة اشغال تلك المساحة باعلان او اي شيء آخر مفيد للقراء وللجريدة .

ويكفي ما يُفرض على القراء من نكات وكاريكاتيرات في الجرائد الاخرى . واذا لم يكن لعكاظ كاريكاتير في الصفحة الاخيرة ، فمن المشتكي ؟ وما العيب في ذلك ؟ وهل ذلك فرض صحفي ؟ اليس افضل من وجود « حمدان » .

أسف للاطالة عليكم ولكني رأيت انه من واجبي على الجريدة التي افضلها ان انبه على الاقل بهذا الشيء .

مجدي محمد سعيد ابو ناصف



مؤيد والحلم الآخر

هذا الوجه النافر نحو الفرح
افتقد مقعد القلب

ليكتب آخر تفاصيل الحلم الاول
ويطارح كلمة قديمة بضحكة جديدة
يزاوج بين الحلم والقصيدة
له قامه الندى وصهيل الماء
على شفتيه تشتعل الاغنيات
وعلى اهداب الاصابع تتخطى الكلمات

هذا الوجه الطافح بتباشير الصباح
يدندن بموال الكتابة
قرعنا الباب وقلنا : صباح الخير يا « مؤيد »
ففاض وجهه نجمه وقمر
قلنا : نستكتبك قصة فهل تكتب ؟!
فاشرع القلم
قلنا : اذا اكتب
قُتل القمر .
كانوا عصبه حين جاؤوه
مسدلين على وجههم خيطا ابيض

وحين انحنى ليقبلهم يشنقوه
فشهق القمر
قال للاطفال : لا تسكنوا قلبا حجر

***

هيا يا مؤيد ارنا ما كتبت
ناولنا صفحة بيضاء لم يمسسها مدار
قلنا : ورقتك بيضاء .. الم تكتب القصة يا « مؤيد »
ففاض من مقعده وقال بفرح طفولي
كنت اكتب حلما آخر .

شروط التوظيف تعجيزية .. وكوادرنا البشرية مبددة !

في ملحق المجتمع والناس من جريدة عكاظ العدد ٧٢٩٥ الصادر يوم الاربعاء ١٧ شوّال ١٤٠٦ هـ اطلعتّ على تصريح معالي رئيس الديوان العام للخدمة المدنية الاستاذ تركي السديري والذي كان بخصوص التوظيف عموما وما يتعلق بالجامعيين بصفة خاصة وكان معاليه قد غطى الموضوع وتطرق اليه من عدة جوانب . ولقد وددت ان ادلي بدلوي في هذا الموضوع لبعض النقاط الهامة . فلقد ذكر معالي رئيس الديوان ان التوظيف دون حاجة بطالة مقنعة ! وهذا مبدأ اداري لاغبار عليه الا انه بالمقابل هناك مبدأ يقول ان التخصص الدقيق في العمل مطلوب ومهم جدا للغاية (وهنا لا اقصد الاختصاص في مهنة معينة فهذا شيء وارد ولكن ما أعنيه هو التخصص الدقيق في توزيع الاعمال على الموظفين) وذلك لانه يؤدي الى حصر المسئولية وتحديد حجمها لكل موظف وبالتالي يؤدي الى انجاز الاعمال وعدم تراكمها بالاضافة الى اعطاء الراحة النفسية للموظفين وعدم تضجرهم من كثرة الاجراءات والاوراق المتباينة التي أودعت على مكاتبهم وفي نفس الوقت اتاحة الفرصة لتوظيف اكثر من موظف فربما يكون في بعض الادارات موظف واحد يقوم بعمل وظيفة تحتاج لموظفين او ثلاثة ! فلماذا اذن الارهاق ونحن لدينا الكوادر المؤهلة والاعداد الكافية ؟؟

والنقطة الثانية هى ما ذكره الاستاذ تركي السديري بقوله ان التخصصات العلمية تنقذ الطلاب من العطالة ! فهذه حقيقة ملموسة ، ولكن من قال للطلاب ذلك ؟

من ارشدهم قبل ان يتورطوا في مجالات اخرى ؟ وما ذنبهم بعد ان انخرطوا في التخصصات النظرية ؟! اعتقد ان هذه النقطة يجب اخذها بعين الاعتبار سواء من ناحية الديوان او من ناحية الجامعات وذلك بتوجيه الطلاب بنسب معينة حسب احتياج الوظيفة لهم مستقبلا مع مراعات العدد اللازم اثناء القبول سنويا ومحاولة ايجاد فرص دراسية ووظيفية اخرى غير الجامعات للالتحاق بها بعد الثانوية وتكون بديلا مناسبا عن الجامعة .

أما بخصوص اشارة معاليه الى وجود مجالات اخرى تقوم بالتوظيف تتمثل في المؤسسات والشركات . فهذا صحيح ولكنه ليس بالصورة التي نطمح لها فهناك تثور مشكلة الخبرة بشكل غير واقعي فعندما نطالع اعلانات تلك الجهات للتوظيف نجدها تطلب جامعيين وبخبرة تفوق بعض الاحيان عشر سنوات ! فكيف يتم ذلك مع الخريجين المستجدين ؟ وهل ينتظرون عشر سنوات ثم يتقدموا للوظيفة ؟ وإن انتظروا فمن البديهي جدا ان تلك السنوات تُحسب لهم عطالة وليست خبرة ! إذن نحن بصدد مشاكل عديدة في التوظيف يلزمها تخطيط سليم لا يحتمل التأخير .

جرمان احمد الشهري
جـدة

هدنة مؤقتة

قالها مايكل جاكسون : العرب حثالة

عزيزي محمد سالم الصبحي اوافقك « بعض الشيء » عن ما كتبته في ١٢/١٠/١٤٠٦ هـ « هدنة مؤقتة » لكن الا ترى معي اننا نحتاج الى التقنية والآلة لمواكبة التقدم العلمي .. نحن نحتاج للتكنولوجيا والآلة .. رغم ان لدينا الكثير .. لكن الحياة تتقدم .. والدول والشعوب تتقدم .. والآلة ليست مهمة بقدر اهمية المتحكم فيها .. الانسان . الخطأ فيما استفاد البعض منا من انحطاط القيم والاخلاق .. لأن البعض لم يلتزم بتعاليم الدين والاخلاق ـ كما قلت وهذا السبب .. اما الشباب « البعض منهم » فهذه صورة يضحك عليها الاجانب « هنا » عندما يرون تقليد « مايكل جاكسون » وعن قول « مايكل » عن العرب فقد رد عليه واحد منهم « سناتور امريكي » وقال بعد ان سمع ما قاله مايكل .. قال « لو كان بعض الزنوج « حثالة » لكان مايكل جاكسون اولهم » .

***

كم هو جميل جدا ان ترى .. ترى سيارة فارهة جذابة الالوان .. يقودها شخص ملامحه اسيوية ينظر الشباب اليها .. تظن للوهلة الاولى ان جميعهم لم يروا مثلها .. وكم هو سيء جداً عندما تعرف انهم كانوا ينظرون الى من « هن » بداخل السيارة .. « حماية الملكية من دون حجب مجال الرؤية » حسب رأيهم .. ورأيهن ايضا .

***

المرأة هي تلك الانسانة التي لا تتوانى في التضحية من اجل زوجها .. تسعد بسعد الرجل وتحزن لحزنه .. تكن له جل التقدير والاحترام .. بريقها العفة .. شهدها اللسان .. احاسيسها مليئة بالحب والحنان والرقة .. علمها مدرسة لابنائها .. لأدبهم وثقافتهم وفضيلتهم .. كل ذلك تملكه وربما اكثر .. عزيزي الرجل ألا ترى معي أن بعضنا .. لا يعرف كيف يستغل تلك المنح منها .. وتقدرها حق التقدير .. لا شيء مستحيل لكن حاول ان تفهمها . (الحق لا يعرف المجاملة) حسب رأيي .

سعيد محمد لخطه

فرضوا حجرا ثقافيا على الجهلة

اراء كثيرة طرحت على مائدة الجدل .. مناقشات وحوار موضوعي احيانا وبيزنطي تارة اخرى .. ربما كانت طبيعة « سوق عكاظ » تؤيد هذه الاختلافات والتباين في وجهات النظر .. لكن في رايي ان فتح المجال لكل من هب ودب لعرض ارائه مهما كانت موغلة في الاسفاف والعقم الفكرى بحجة اتاحة الفرصة للجميع للتعبير عن ارائهم الفجة ! مسالة يجب اعادة النظر فيها فالذين يتوسمون في موضوعات « السوق » زادا فكريا ومعينا متوهجا للمسرح الفكرى الذي تصطرع فيه الاراء المختلفة المشارب .. لا يحصدون في حالة السماح للاقلام الباردة بالتمدد على الصفحة سوى الخيبة .. ولذلك لابد من الحجر على هذه الافرازات النية والتي تبحث عن الاضواء فقط .. لا اطالب ان تكون الاراء المطروحة متخصصة وعلمية .. ومن حصاد التجارب العميقة لكن كل ما نريده ان لا تتسامح الصفحة في ابعاد كل الاراء المسطحة .. فالوقت اغلى من تضييعه في قراءة نماذج جيدة للضمور الفكرى والهزال الثقافي .. ولا تخلو الكثير من الطروحات من المشاركات الجديدة بالقراءة .. ومن هذا المنطلق نطالب بتضييق الخناق على حالات الافلاس المكتوبة .. اشرعوا نوافذكم للشمس فقط ..

فهد محمد الشريف

قبل النشر

■ العزيز : جرمان احمد الشهري :
عفواً ايها الصديق .. من يجرؤ ان يلقن قارئا درسا .. انها جرعة لا يمكن ان يقترفها قلما يحاول ان يلج مدارج الوعي .
أما الباصات الخاصة .. فهي من قطاع الخدمات طالما انها تعمل في مجال الخدمة العامة .. للحوار بقية .. وستكون على اتصال .

***

■ العزيز : محمد المنصور (محائل عسير) :
مساهمتك وصلت .. خاصة وان المدار الذي كتبت به مدار اخضر ؟ نود بالفعل ان تظل مشاركا لنا فيما ترغب .. ونفضل ومعنا القراء ان تكون اسهامات منك شخصيا ، فهي بالضرورة مرتبطة بالحياة اليومية المعاصرة .

■ العزيز : محمد امان محمد زمان :
رسائلك وصلت .. وهي تحتاج ان اردت ان نسهم معك بالرأي .. الى تركيز اكثر في تناول الموضوعات . حتى تصبح فائدة نشرها عامة لكل القراء .. اليس كذلك .

***

■ العزيز : اسامة مظفر عالم عطرجي (مكة) :
بداية كنا نود ان نعرف سر طلبك نشر القصيدة في التاريخ الذي حددته .. ثم انت لم تترك لنا حرية الاختيار لتصديك هذا التاريخ ثم اجابة على سؤالك عن مستوى القصيدة ، نقول .. نحن في انتظار قصائد اخرى ليكون قلمنا اكثر شمولا اذا جاز لنا الحكم اساسا .

***

■ العزيز : معتوق عباس وزنة :
الملاحظة التي طرحتها في رسالتك جديرة بالمتابعة والاهتمام ، وسوف نحاول متابعتها للوقوف على ابعادها بالفعل وداوم على الاتصال .

■ العزيز : عبد العزيز محمد :
رقم تليفون برنامج الصقر الدولي هو ٦٤٧٦٢٢٢ وهو رقم الاذاعة .

***

■ العزيز : م. ع. (فائز) :
سوف ننشر ملاحظتك حول « الذباب » قريبا ان شاء الله ، ولكن اعتقد وانت معنا ربما .. ان المرور بالفعل يتابع هذه الظاهرة بشكل مكثف .

***

■ العزيز : عبد الله يوسف علي الاقصم :
لعلك لاحظت معنا ان هذا الموضوع قد اغلق الحديث حوله ، بعد ان استمر فترة طويلة .. ولذا لم ينشر مقالك حوله .. نود ان تواصل اسهامك في موضوعات اخرى . ونحن في الانتظار اكتب وابعث اما النشر فهو حق من حقوقك لا فضل لنا فيه .

عكاظ تحاور د. جمالات السيد منسي حول العناية الصحية بالطفل

حوار دلال شوقي

الحلقة الثانية

حمل الرضيع يشعره بالحنان اللازم لبناء شخصية سوية

زيادة وزن المولود.. دليل على كفاية حليب الأم

● للرضاعة الصناعية شروط ينبغي مراعاتها..!

العناية الصحية بالطفل ضرورية .. وتبدأ منذ ولادته .. واستجابة لرغبة الكثيرات ممن سيصبحن امهات لاول مرة .. نقدم الحلقة الثانية في حوارنا مع د. جمالات السيد منسي الاستاذة بالاقتصاد المنزلي جامعة الملك عبدالعزيز فرع الطالبات بجدة .. في السطور التالية :

تغذية الرضيع تتم عبر الرضاعة الطبيعية او الرضاعة الصناعية ..

اولا .. الرضاعة الطبيعية :

الرضاعة الطبيعية هي افضل وسائل التغذية للطفل ، وذلك لأن حليب الام له المزايا التالية :

● يحتوي على جميع المواد الغذائية اللازمة للرضيع في الشهور الاولى ولذلك فهو الحليب المثالي له ..

● متوفر في اي وقت من النهار او الليل ، ولايحتاج إلى مجهود في التحضير..

● درجة حرارته مناسبة ومعقم طبيعيا ..

● يمد الطفل بالمزايا المناعية والمقاومة للامراض

● يجعل الطفل ينمو سليما بدنيا وعقليا .

● ان حمل الرضيع يجعله يشعر بالعطف والحنان وهذا له قيمة كبيرة في بناء شخصيته .

● ان عملية الرضاعة تساعد على انقباض الرحم في فترة ما بعد الولادة ورجوعه الى حجمه الطبيعي ، بجانب ذلك فانها ترضي غريزة الامومة .

● قد تحمي الام من امراض الثدى الخطيرة ..

● تتمشى مع التعاليم الدينية

المدة الطبيعية للرضاعة :

في الأسابيع الاولى يرضع الطفل من ثلاث إلى خمس دقائق سينام بعدها . وتزداد هذه المدة حتى تصل إلى عشر دقائق من كل ثدي ..

العلامات التي تدل على ان الرضيع قد شبع :

(الدليل على كفاية حليب الام)

هناك بعض العلامات يمكن الاستدلال منها على ذلك وهي :

● نوم المولود بعد الانتهاء من الرضاعة لمدة ثلاث او اربع ساعات .. فمعني ذلك انه قد رضع كمية كافية .

● الزيادة في الوزن .

● يبدو على المولود الرضى والسرور والشبع ولايطلب الرضاعة الا بعد المدة المعقولة .

● وجود بعض اللبن في الثديين بعد الانتهاء من الرضعة ..

الارضاع هام بالنسبة للطفل فهو غذاؤه وهو وسيلته للاتصال بامه (عالمه الوحيد) فعن طريقها يتعلم التبادل العاطفي والاجتماعي فلذا عليها ..

● يجب عليها ان تنظف ثديها مرة يوميا على الاقل .

● يجب ان تكون ملابس الام نظيفة وواسعة عند ثدييها

● يجب غسل اليدين جيدا قبل الرضاعة

● يجب ان تخصص وقتا كافيا للرضاعة

● يجب ان تختار الام مقعدا مريحا وان تجلس في وضع مريح وان تميل قليلا إلى الامام بحيث تتدلى حلمة الثدي جيدا داخل فم الوليد .

● يجب على الأم اثناء الارضاع ان تسند ثديها بيدها بعيدا عن انف الوليد وذلك لسهولة المص والتنفس وان تسند الوليد الى ذراعها ليستريح عليه .

● يسمح للطفل بالرضاعة لمدة عشر دقائق من كل ثدي .

● يجب ان يفرغ الوليد الثدي الاول جيدا قبل ان تعطيه الثاني .

● يجب على الأم ان تجشيء الطفل مرتين على الاقل اثناء الارضاع مرة على الاقل عند التغيير من ثدي لاخر ، ومرة عند الانتهاء من الثدي الثاني ..

● يجب على الام ان تبدأ بالثدي التي انتهت به في المرة السابقة

● يجب ملاحظة الوليد بعد الارضاع لمدة نصف ساعة لاحتمال حدوث قيء او ترجيع ..

● يوضع الوليد في سريره على جانبه الأيمن وتوضع وسادة خلف ظهره ..

حقيقة لاجدال فيها ان لبن (حليب) الام هو أفضل للطفل الرضيع ولكن ماذا تفعل الأم اذا كانت عاملة ، او اذا كانت ظروفها الصحية تمنعها من ارضاع وليدها ، واذا كانت كمية حليبها لاتكفي ، انها لاتجد أمامها سوى الرضاعة الصناعية.

اسباب الرضاعة الصناعية ومن بينها :

● الام العاملة .

● مرض الأم او سوء حالتها الصحية بدرجة لاتسمح لها بالاستمرار في ارضاع وليدها .

● اذا كانت كمية حليب الأم لاتكفي

● مرض الوليد .وهناك نوعان من التغذية بالبان اخرى وهما

● التغذية التكميلية : وهي استكمال رضعة الطفل بكمية من الحليب الصناعي لتعويض وضعف افراز حليب الام .

● التغذية الاستبدالية : وهي ان يعطى للطفل رضعة او رضعتان اثناء غياب الام ، ثم تعود الأم وتستأنف ارضاعه من ثديها .

طريقة الارضاع بالزجاجة :

● تغسل الايدي .

● تحضر الرضعة كما ارشد الطبيب

● تختبر درجة حرارة الرضعة على راحة اليد ، ويجب ملاحظة الحلمة ايضا

● تؤخذ الزجاجة والبافتة الى جانب الطفل

● تغير كافوله الطفل او ملابسة اذا احتاج الأمر

● تجلس الأم في مكان هادىء ومريح . وتحمل الطفل بحيث يكون جالسا نصف جلسة .

تدخل الحلمة في فم الطفل ويراعي اثناء الرضاعة ان تكون رقبة الزجاجة مليئة باللبن حتى لايبتلع الطفل اي كمية من الهواء .

● يجب تجشؤ الطفل مرة او مرتين اثناء الرضعة كما يجب تجشؤه في نهاية الرضعة .

● عند الانتهاء من الرضعة تخلع البافتة ويمسح فم الطفل ويوضع في سريره على جانبه الايمن .

● حذار من استعمال كمية الحليب المتبقية (اذا كان هناك كمية متبقية في الرضعة التالية) ..

● تغسل الزجاجة والحلمة فور انتهاء الطفل من الرضاعة بالماء الساخن والصابون . ثم توضع في المحلول المعقم (ملتون) ، أو اغليها لمدة خمس دقائق قبل الرضعة التالية ..

● حاولي تعويد الطفل على الأطعمة الاضافية ، وأن تكثر الأم اطعام الطفل بالملعقة حتى يتعود على استخدامها . وذلك لتسهيل عملية الفطام .

لصحة طفلك

لماذا يفقد الطفل الشهية للطعام !

حول أسباب فقد الشهية للطعام عند الاطفال تحدثنا د. يسرية صادق استاذ مساعد بقسم الاقتصاد المنزلي بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة

تقول في حديثها ان هناك بعض العوامل الجسمية مثل ـ الامساك ـ سوء الهضم ـ اضطراب الهضم ـ وجود بعض الامراض وتضيف ان هناك بعض الاسباب الخاصة بنظام التغذية مثل :

ـ تناول الاطفال لمواد دسمة تحتاج لوقت طويل لهضمها

ـ تناول مواد شديدة الحلاوة قبل الاكل

ـ عدم انتظام مواعيد تناول الطعام

ـ نقص بعض فيتامينات معينة في الجسم .

● وتوضح ان هناك عوامل تسبب الانهاك العصبي مثل :

ـ قلة النوم ـ سوء التهوية ـ الجو الحار

ـ وضع الطفل في بيئة تثير فيه حالات من الغيظ او كثرة الكلام او الضجيج .

ـ فقدان الشعور بالامن وزيادة القيود المفروضة على الطفل .

● وعن العوامل الاسرية المختلفة التي قد تكمن وراء فقد الطفل الشهية الطعام تقول ان هناك مثلا :

ـ الرجيم الذي قد تتبعه الام لانقاص وزنها ويقلدها الطفل

ـ عدم تناول الاباء لوجبة الافطار لأي سبب من الاسباب .

ـ كثرة التنبيهات التي يقدمها الاباء على مائدة الطعام

ـ اجبار الطفل على تناول اطعمة معينة ..

ـ القلق الزائد من قبل الاباء على الطفل او على انفسهم ..

■ وحول البطء من تناول الطعام تقول ان ذلك قد يرجع إلى :

ـ نظرة الطفل الى تناول الطعام كنوع من اللعب .

ـ صعوبات في المضغ نتيجة لخلل في الأسنان أو الفكين

ـ التعب والانشغال بالتفكير في أمور للعب اثناء تناول الطعام ..

ـ عدم الرغبة في تناول انواع الاطعمة المقدمة

ومن ذلك نرى ان عملية التغذية عملية هامة في تكوين شخصية الطفل فلذا كان موقف التغذية موقفا سارا ازداد تعلق الطفل بأمه وازدادت مشاعر الحب والود والدفء والامن نحوها . ثم عمت هذه المشاعر إلى الاخرين ويبدأ الطفل حياة سليمة تمضي به الى حسن للتوافق الاجتماعي والانفعالي في المستقبل ..

صغيرتك انيقة في البيت

● ازياء تتناسب مع البيت تخيري منها مايناسب صغيرتك

حوار مع الأول على مدارس الثغر النموذجية بجدة

● هذه ليست أول مرة اتفوق فيها في دراستي ..!
● المذاكرة واداء الواجبات اول بأول عناصر النجاح

سهيل سالم

عبدالقادر باجمال :

حوار .. فائزة علي

سهيل سالم عبدالقادر باجمال الأول على مدارس الثغر النموذجية ـ القسم الابتدائي .. طريق مكة يقول :

لقد كنت سعيدا جدا عندما عرفت انني الأول على المدرسة .. لانني بذلت جهدا كبيرا طوال السنة الدراسية ..

● هل هذه هي المرة الاولى التي تتفوق فيها ؟

○○ لا انني دائما اتفوق في دراستي الابتدائية .. واحمد الله لاني كنت احاول جهدي ان احافظ على التفوق ..

● وماهي عناصر التفوق ؟

○○ رضاء المولى سبحانه وتعالى وكذلك طاعة الوالدين .. ويرجع ايضا بطريقة المذاكرة وهي عندما تبدأ الدراسة تكمن في مذاكرة دروسي اولا بأول .. ولا اؤجل الواجبات الدراسية .. كذلك احضر لدروس اليوم التالي ..

● وهل كنت تمارس هوايتك المفضلة اثناء المذاكرة ؟

○○ نعم .. لانه ليس كل الوقت للمذاكرة .. لان ذلك يدعو للملل .ولكن تقسيم الوقت يضمن لي اداء واجباتي والمذاكرة اولا بأول وايضا القراءة في الاشياء المفيدة التي تثقف الانسان كالمعلومات والقصص من تاريخنا الاسلامي وغيرها ..

● وهل يوجد احد متفوق اخر من اخوتك ؟

○○ الحمد لله كل اخواتي متفوقات .. واقول ان كل فرد من العائلة كان سببا في تفوقي .. غير ان والدتي لها الفضل الاكبر لحسن رعايتها وتوجيهها .. ايضا لن انسى فضل المدرسة وإدارة المدرسة و المعلمين ..

● وكيف تقضي الاجازة ؟

○○ ادرس كل مايتعلق بالكمبيوتر ..

نادي الاطفال

●● انها دعوة لكل الاصدقاء بالنادي لبداية جديدة . ولمساهماتكم التي نرحب بها .. دعوة كلها اخلاص لمزيد من الاصدقاء للانضمام لنادينا . ومع كلماتكم ومواهبكم واماليكم .. نقدم سطور هذا النادي مع تحياتي وامنياتي بتحقيق النجاح دائما ..

مرحبا بالاصدقاء

● مرحبا بالصديق وائل حمزة فلميان . من الطائف

● مرحبا بالصديقة ندى أحمد محمد العبدلي من الرياض

● مرحبا بالصديق محمد عدنان محمد يونس

● مرحبا بالصديقة منال ابو نكر خوج من مكة المكرمة

● مرحبا بالصديق مهدي اسماعيل الحسيني بالصف الاول الابتدائى بروضة المعارف الاهلية بالحمرا ..

● مرحبا بالصديقة ايمان محمد امين ١٠ سنوات بالصف السادس الابتدائي .. وتقول أحب المواد لدى العلوم الدينية .. وتتمنى ان تدرس حتى المراحل النهائية من التعليم .

● مرحبا بالاصدقاء احمد محسن وسعد العمرى وايمان عجلان

مساهمات الاصدقاء

● بعث الصديق جهاد محمد ضياء الدين يقول هل تعلم ان عدد ارجل العنكبوت ثمانية ارجل .. وان عدد عضلات اللسان ٩ عضلات تتحد جميعها لتتمكن اللسان من القيام بحركاته المختلفة وخاصة الاكل والكلام ..

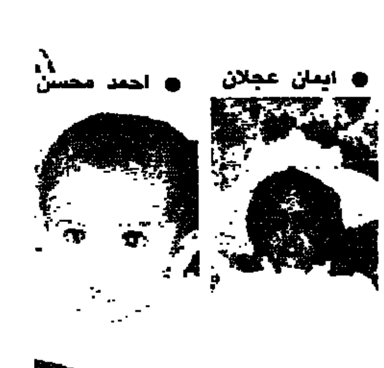
قرات لك

اكبر عدد من العضلات في جسم الانسان يوجد في العنق .. حيث يوجد فيها ٣٠ عضلة تأتي بعدها الرأس .. وفيها ٢٨ عضلة اما الرجل والساق فليس فيها سوى ١٨ عضلة .. واخيرا الساق ففيها ٤ عضلات ..

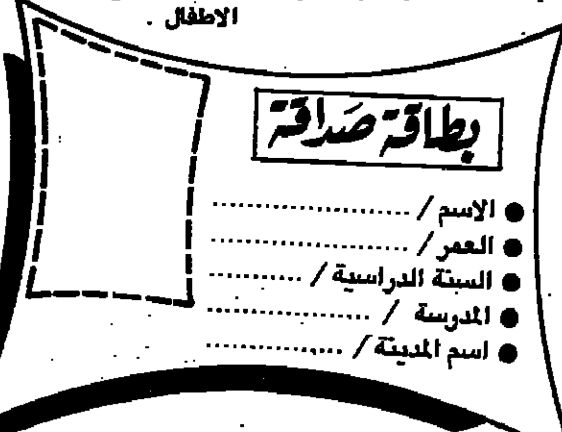
● ولكل الاصدقاء بطاقة صداقة ووعد بلقاء جديد وفي انتظار رسائلكم على ص.ب ٩٢١٨ جدة ـ جريدة عكاظ وكتب على الظرف نادي الاطفال .



● محمد عدنان ● وائل حمزه ● ندى العبدلي ● مهدى الحسيني



● ايمان عجلان ● احمد محسن ● منال خوج ● سعد العمرى



لهواة الرسم



البيت يحتوي على العديد من الاشياء والادوات .. ولكن استخدامات .. الاطفال قد تؤذيهم وتسبب لهم الضرر .. لذلك اقول لك عزيزي الطفل لاتمسك بهذه الاشياء كما هو مرسوم في الصورة حتى لاتحدث لك مكروها لاسمح الله .. ويمكنك لتنمية هذه الرغبة لديك ان تحضر لك مثلا ، الشاكوش ، البلاستيك وكذلك المسامير المخصصة للاطفال ولهواة التلوين يمكنهم تلوين هذه الصورة بما تختارونه من الوان ..



السمبوسك باللحم

* **المقادير :**

٣ اكواب دقيق ابيض ، كوب واحد زبدة طازجة ، ١ ملعقة صغيرة ملح

* **للحشو .**

٤٠٠ جم لحم مفروم ، ١ بصلة متوسطة الحجم ، ربع كوب زبدة او سمن ، ١٠٠ جم صنوبر ، ملح وفلفل وبهار

* **الطريقة :**

١ ـ يفرك الدقيق بمقدار السمن ثم يعجن بالماء حتى تحصل على عجينة متماسكة .. ثم تترك نصف ساعة على الاقل قبل استخدامها

٢ ـ حمري مقدار اللحم المفروم في مقدار الزبدة المخصص مع مقدار الصنوبر والبصلة المفرومة بحيث تحصلين على عصاج اللحم .

٣ ـ افردي العجينة على لوح خشبي مرشوش بالدقيق ثم قسمي هذه العجينة بكوب ماء حتى تحصل على قطع دائرية من العجين .

٤ ـ ضعي على كل عجين جزءا من الحشو ثم تطبق لتصبح على شكل هلال مع مراعاة ضغط اطرافها بأصابعك .. بعد ذلك اقلي السمبوسك في مقدار كاف في الزيت المقدوح على ان تقدم ساخنة مضاف اليه اوراق البقدونس للتزيين ..

ماذا تعرف عن :
اطول نهر في العالم ؟

نهر النيل هو اطول نهر في العالم اذ يبلغ طول مجري النيل ٦٧٠٠ كيلو متر ، من منبعه في بحيرة فكتوريا الى مصبه في رشيد ودمياط في البحر المتوسط ..

ويستمد نهر النيل ماءه الاستوائي من عدة بحيرات ونهيرات واقصى منابعه يقع عند درجة ٤ جنوب خط الاستواء . وتتوزع منابعه في هذه المناطق على عدة اقطار في تنجانيقا وكينيا والكونغو واوغندا والسودان .. ثم تنضم اثيوبيا الى هذه المجموعة بمرور منابع النيل الشرقية .. منها ومايلبث النيل ان يصل إلى ارض القطر المصري .. وبحيرة فيكتوريا .. وهي اكبر بحيرة عذبة في العالم تصل مساحتها الى ٢٤٦ الف كيلو متر مربع وتعد مرآة افريقية بحق .. فان منظرها من الطائرة يخلب اللب ..

شخصية العدد

أحمد بن حنبل الشيباني

اعداد : بثينة يماني

● **حياته :**

● ولد الامام احمد بن حنبل ببغداد سنة ١٦٤ هـ في شهر ربيع الاول .. وتوفي والده .. فاعتنت به والدته .. وتعلم في الكتّاب ثم الديوان .. وهو صغير .. وشبّ الامام أحمد على حسن الخلق .. وحب العلم ودرس على يد مجموعة من الشيوخ الكبار وقد رحل الامام احمد بن حنبل كثيرا الى بلاد مختلفة مثل مكة .. والبصرة .. واليمن .. والتقى مع كثير من العلماء والشيوخ .. كما انه درس الفقه واصوله على يد الامام الشافعي بالحجاز سنة ١٨٧ هـ .. ودرس على يد الامام ابي حنيفة النعمان .. واصبح شيخا يفتي في الناس .. ولكنه لم يجلس للفتوى الا بعد ان بلغ سن الاربعين .. ودرس على يديه الكثير من العلماء .

● **صفاته :**

● من اهم صفات الامام احمد انه كان زاهدا ورعا .. تقيا يقبل الهدية .. ويحب الفقراء والمساكين .. يكره المناصب والشهرة .. وسلك الامام احمد طريق السلف من الصحابة والتابعين .. في الابتعاد عن الجدل والمناظرة كان ذكيا سريع الحفظ ..

● **وفاته :**

● توفي الامام الشيخ احمد بن حنبل ببغداد في شهر ربيع الاول سنة ٢٤١ هـ عن عمر يناهز السابعة والسبعين .. ودفن في مقبرة باب حرب رحم الله الشيخ الامام احمد بن حنبل .

باهتة اللون مثل الموانئ!

■ أراقب في وجهك هذا (الشحوب) الذي صار (سالفة) لنساء القبيلة .. وصار (خطابا) جميلا .. تقولين فيه (السلام عليكم) يا ايها الاشقياء ... و (تدعينهم) فيه الى ـ احتراف (المحبة) .. ويشتعل فيك ـ الشحوب ... وينتشر (الاصفرار) المفاجيء ، حتى تصيرين (باهتة) اللون ، مثل (الموانيء) ...

وتسكن فيك (العذابات) كما يسكن البحر بين الشواطيء ، والقلب بين ـ الضلوع ...

ـ وتصبح من حولك الارض (مشغولة) بالهروب .. هروب ـ الذين احبوك ... ولكنه كان حب ـ الخرافة .. هروب ـ الذين (اضاعوك) في زحمة الامنيات الرخيصة ، والباردة مثل (الجماجم) في لحظة (الاحتضار) ... هروب ـ الذين (اشتروك) .. ولكن قبل مواجهة المستحيلات وعند مواجهة المستحيلات .. باعوك تحت المزاد ..

■ ولازلت اراقب في وجهك هذا ـ الشحوب .. اراقب ان يخرج منه (عذاب) جديد ، يحرك حتى الجبال ، ويجعل كل المسافات بيني وبينك (مفروشة) بالحرير .. اراقب ان يخرج منه (عناد) يوجه كل (سماسرة) السوق ويصرخ ـ فيهم :

قفوا ـ ايها الاشقياء .. فلا ـ كلما تأخذونه الى السوق ـ يصلح للبيع ولا كلما تحت وجه السماء ـ بضاعة) ...

■ وجاء ـ التحول ...

وكنت اراقب كيف يكون (امتصاص) الشحوب ـ وكيف ـ (تمازج) في لون ـ وجهك هذا الذي ما رأيناه من قبل ..

وما اشتهيناه ـ من قبل ...

ولكن كيف ؟!

فأنت ـ الحبيبة جدا ..

وانت ـ العطاء الجميل ..

وانت (التصاقي) بما فوق ، وما تحت (تراب) الوطن



حكاوي

■ قد يستطيع احدنا ان يهدم (عماره) كل يوم .. ولكنه لا يستطيع ان يشتري كيلو (قوطه) بسعر (واحد) كل يوم !!

وهذا هو الفرق بين القدرة على التخطيط .. وعدم القدرة على التنفيذ ـ وسامحونا !!

***

■ اكثر من (٤٠٠) ريال (للكوفيرا) ... وشوية عطر بأكثر من (٣٠٠) ريال .. و اكثر من (٢٠٠) ريال ثانية ـ في الجيب .. بالاضافة الى اجرة التاكسي (اذا كان ما عند زوجها سيارة) ..

اضف الى كل ذلك ـ ان زوجها يتحمل مشقة القيام بأعمال المطبخ ـ اثناء غيابها ..

كل هذه النفقات المادية والمعنوية ـ تصرفها (الزوجة) في كل ـ مرة تكون معزومة فيها لحفلة من الحفلات ، اما إذا كانت هي (العازمة) فالله يخلف على زوجها في رواتب ثلاثة شهور على الأقل .. يانسوان ـ بلاشي (فخفخة) فكل شيء صار غالي !!

***

■ فيه واحد قام يصيح نص الليل (الماطور ـ مامثله .. والبودي حديد في حديد .. وفيها راديو ، ومسجل ، وبوري ، وعشرين شريط) ويوم قاموا اهله من النوم لقوه يحلم !!

على فكره .. اخينا (دلّال) سيارات !! وسامحونا !!







همس من "الحكنه" فتصل إلى وجع ـ القلب

■ يحدث ان (تطفش) من ـ بيتك .. ويحدث ايضا ان يتصاعد هذا (الطفش) الى درجة لا تطاق .. فهذا (صياح) الاطفال ... وهذا ـ (صياح) أم الاطفال .. وهذا (صياح) الراديو ... وهذا (صياح) المسجل .. وهذا (صياح) الجيران ، واطفال الجيران ، ومسجل الجيران ...

عند ذلك ، تكتشف انك مجرد (حجم) يحيط به (الصياح) من كل الجهات ...

ساعتها ـ تتأكد ان (الحل) الوحيد لمشكلة (الصياح) هذه يكمن في محاولة واحدة هي محاولة (الهروب) ...

(الهروب الى اين) هذا ـ لا يهم ...

المهم ان تهرب من البيت ، وطفش البيت حتى ولو كان ـ الى جزيرة (واق الواق) ...

■ وتخرج من ـ البيت ...

ومثل اي (طفشان) في هذا العالم ـ تلجأ الى (سيارتك) باعتبارها ـ احدث (وسيلة) للهروب في هذا الزمن المريض ... ولكن ماذا ـ حدث ؟!

فالسيارة كانت (صالحة للعمل) قبل قليل ـ ولكنها الآن غير صالحة !!

وبما انك ـ مثل الكثيرين غيرك ـ (سواق طاره وبس) يعني ـ معرفتك بالشئون الداخلية للسيارات ، تشبه معرفة عامل (الطوب) بالشئون الداخلية ـ للأطباق الطائرة .. فأنك تلجأ الى أقرب (ورشة) لاصلاح السيارات ، حيث تبدأ بسرد قصة سيارتك الحزينة لصاحب (الورشة) الذي يبدأ بدوره في ترديد عبارة (غريبة) كلما زاد (انفعالك) وانت تسرد على سعادته قصة السيارة .. فأنت مثلا ـ تقول له بأنك فتحت باب السيارة وجلست على (المقعدة) وأدرت (المفتاح) فلم تشتغل ـ السيارة .. هنا ستجد سعادة صاحب الورشة ـ يقلب حاجبيه وهو يقول لك (غريبة) !!

ثم تقول له ـ انك نزلت من السيارة وفتحت (الكبوت) ـ وتفقدت كل أسلاك (المحرك) فوجدتها طبيعية ـ اي (كما هي عليه) عندها يقول لك ـ سعادة صاحب الورشة (غريبة) !!

وعندما تقول له ـ انك ارخيت (الكبوت) سيقول لك (غريبه) !! حتى عندما تقول له (هذا علمي وسلامتك) فلا بد ان يقول لك سعادته (غريبة) ..

■ والحقيقة ـ ان كلمة (غريبة) التي يرددها سعادة صاحب الورشة ليست (لازمه) اعتاد على ترديدها عندما يتكلم أو يستمع ! ولكنها من عناصر (الفهلوة) التي اعتاد على ممارستها اكثر السادة من اصحاب (ورش اصلاح ، او تخريب السيارات) !!

فصاحب الورشة عندما يكثر من ترديد كلمة (غريبه) فليس ذلك الا من اجل (إشعار) صاحب السيارة بخطورة الحالة التي تعاني منها (سيارته) ...

وبما انك من عباد الله الصالحين ـ الذين ليس لهم باع في علم الفهلوة فان (الاستغراب) الشديد الذي ابداه صاحب الورشة ـ للحالة الرديئة التي تعاني منها سيارتك ـ جعلك تظن انك لو تأخرت كثيرا عن (استشارة) صاحب الورشة هذا ـ لتحولت سيارتك بقدرة قادر ، من مجرد سيارة تقف على (اربع عجلات) الى مجرد (بسكليتة) تقف على (عجلتين) !!

لذلك ومن خلال هذه الظنون الخرافية ، التي زرعها في ذاكرتك سعادة صاحب الورشة ـ فقد استجديته ان يذهب معك الى السيارة التي تركتها تعاني اقسى انواع (الخراب) ...

وبما ان صاحب الورشة ـ تأكد من نجاحه في استغلال (هبالتك) التي لا تحسد عليها ـ فقد لوى (بوزه: كتأكيد لطبيعته في ـ حسن التعامل ـ وهو يقول (عندي شغل كثير ، ومع هذا فلا بأس من الذهاب معك ..



وتصل انت وسعادته الى حيث تقف سيارتك .. وفور وصولكما الى السيارة ـ وبعد أقل من (خمس دقائق) تجد ان سيارتك اشتغلت (من أحسن ما يكون) .. وان سيارتك اصبحت على خير ما يرام ..

■ عند ذلك فليس امامك الا ان تفرح ، وتبتهج ، وتصفق وتقول (تسلم يمينك يا مهندس) .. ولكنها (فرحة لم تتم) ..

فسعادة صاحب الورشة ، الذي هو المهندس أيضا ـ أجاب بقوله (أنا شغلت السيارة بطريقة مؤقتة ، حتى استطيع ان اوصلها للورشة ـ حيث هي لازالت في حاجة الى اصلاحات كثيرة) ...

■ وتصل ـ انت وهو ، والسيارة ـ الى الورشة .. ومن خلال (الفهلوة) نفسها ـ تتم عملية الفحص العام على السيارة .. وفجأة يقول لك صاحب الورشة ـ جات سليمة والحمد لله (بس) روح جب لنا بواجي ، وأبلتين ، وسير مروحة ، وطقم قماشات ، وكتاوت ، وفيوزات ، وشطرطون .. وبعد أن تطلب من سعادته ان يكتب لك هذه الطلبات في ورقة لانك (بليد) في الحفظ تنطلق بسرعة الطير ، الى اقرب محل لبيع (قطع غيار السيارات) لتشتري هذه الطلبات بأسعار مضاعفة ـ بالنسبة لاسعارها الحقيقية ثم تعود مسرعا الى صاحب الورشة ، الذي يقول لك بعد ـ استلام (الادوات) تعال بعد (اربعة) ايام وسوف تجد السيارة جاهزة بحول الله ..

عند ذلك ـ ترجع الى البيت ولكن بعد قناعة تامة ـ بأن صياح ـ البيت ، ومشاكل البيت ، اهون بكثير من (وجع الدماغ) الذي عانيته من السيارة ومن صاحب الورشة .. ولكن ماذا يحدث بعد ـ ذلك ؟!

يحدث ـ انك تشاهد سيارتك في نفس اليوم الذي ادخلتها فيه الى (الورشة) ...

والعجيب انك تشاهدها ـ تتجول كالصاروخ في شوارع المدينة وعندما تأخذك الدهشة ـ تحاول ان تقطع (الشك باليقين) فتذهب الى صاحب الورشة ـ لتسأله كيف قال لك ـ ان السيارة ستبقى اربعة أيام في الورشة ـ الا انك تجد احد (الصبيان) الذي يخبرك ـ بأن صاحب الورشة ، سافر الى الخارج للنزهة وعندما تقول له ولكن سيارتي .

إلا ان عامل الورشة لم يجعلك تتم حديثك فقد أخرج ورقة من جيبه ـ فيها اسمك ونوع سيارتك والاجرة المطلوبة منك ثم يمدها اليك ويقول لك (طلب مني صاحب الورشة ان اعطيك هذه الورقة ، لتدفع اجرة اصلاح السيارة وتوقع على استلامها) .. وعندما تقوله له ـ ولكن صاحب الورشة قال لي ان السيارة تحتاج الى البقاء في الورشة اربعة ايام لاصلاحها ..

عندما تقول ذلك للعامل ـ يفاجئك بضحكة استخفاف عريضة وهو يقول : (يا عمي كلما عملناه لسيارتك إنا عبينا البطارية ـ وبس) !!

■ والاغرب من كل ذلك ـ انك لن تأخذ السيارة من (العامل) الا بعد ان تدفع له مبلغ (٥٠٠) ريال ـ اجرة تعبئة (البطارية) .. وحتى ان حاولت ان ـ تغضب او تنفعل ـ فلا بد ان تنتظر عودة صاحب الورشة من السفر ـ لانه ليس لك اي حق ـ في لوم (العامل) لانه بريء ..

■ لذلك .. فعليك ان تنتظر .. وتنتظر .. وتنتظر .. ولكن ليس حتى يعود صاحب الورشة ، بل حتى تنسى هذه المهزلة ـ وها انت قد ـ نسيتها الآن .. وبعد .. فان (الورش المتخصصة في شئون السيارات) منسية بل وممسوحة ايضا من ذاكرة الجهات المسئولة عن مراقبة المستهترين والمرتزقة من اصحاب ورش اصلاح السيارات .

لذا ـ وبناء كلما سبق ذكره ..

اختلط (الحابل بالنابل) وكل من شراله (شاكوش) صار مهندس ـ وسامحونا !!

تكذبين وتخدعيني

● الثوعي ●

■ تخدعيني ...
تحلفين انك ـ نسيتي ـ
كل كلمة حب ـ طاحت ..
من نظر عينك ، وعيني ..
وتحلفين انك نسيتي ..
يوم ميلاد الهوى (صدفة) وانك ،
ماعد (اتطيقين) حتى :
(سرحة) التفكير ـ فيني ..
وتحلفين انك ـ صبرتي ـ
لين انساك الزمن ـ حبي ـ وانك ،
ماعد (اتبيني) وثارك :
كاذبة و (الشاهد) انك ـ
(وانتي في عز ـ انفعالك) ،
ودوتما تدرين عن نفسك ـ سمعتك :
وانت تصيحين ـ بأعلى صوت ،
وتقولين ـ انك :
(زود ـ عن اول تبيني) ...
و ـ زود عن اول (تطور) ،
عشقك (الحامي) وصرتي ،
(ابدال) مرة ..
(الف مرة) تعشقيني ...
بس ودك (تخرعيني) ..
باليمين ـ للي (حلفتيها) ولكن :
اكتشفت انك تحبيني ـ وانك :
(لجل هذا ـ الحب يكبر) ،
(ناوية) يا (بنت) انك :
بالنهاية (تاكليني) ...

مثل شعبي وتعليق

□ المثل :
(لم الخلاخل والبلا من ـ داخل)

■ التعليق :
هذا ما قالته (أم ـ العريس) بعد ان نظرت الى (العروس) في ثاني يوم الدخلة ـ وكانت (العروس) قد تنظفت من المكياج والروج ، وكل انواع الصباغ ، والملابس التي ظهرت بها امام الناس ـ ليلة (النصة) الله ما أسرع (الحموات) للحش المبكر ـ وسامحونا !!

***

اللافتة

الطائف ـ مكتب جريدة عكاظ ـ ص. ب. ٧١٩ ـ ت : ٧٣٦٦٤٤٤
على هذا العنوان تصل رسائلكم الى ورقات شعبية ويا هلا .

واجهة

بقلم سعد الثوعي الغامدي

رسالة حب الى الأطفال

● من عيونكم ...
من تقاطيع وجوهكم ـ الصغيرة ...
من أصواتكم ـ البكر ـ وكلماتكم ، غير المرتبة ...
من حركاتكم الارادية ، وغير الارادية ...
من خطواتكم المتأرجحة ، وغير الواثقة ...
من بكائكم ...
وابتساماتكم ـ وكلما فيكم من فرح ، وصراخ و (دلع) ...
منكم جميعا تستمد الحياة (حياتها) أيها ـ الاطفال ...
ومنكم جميعا يستمد الوجود (وجوده) ايها ـ الواعدون ..
بكم يمتد الماضي الى الحاضر ...
وبكم يظل الحاضر (أحلى) ...
وبكم يبقى الأمل في المستقبل زاهيا (كقوس قزح) ...
أيها الطيبون .. فعلا ...

بدونكم يفقد (البناء الاجتماعي) حجر الزاوية .. فكيف يقوم البناء ؟

وبدونكم تفقد (الحركة) اشتعالها ـ فكيف تتوهج الحضارة ؟

وبدونكم يصيب التلكس جسد الأمة ـ فكيف يكون الفرح بالحياة ـ دافعا للتفاعل مع الحياة ؟

انتم وحدكم ايها الاطفال ـ تملكون القدرة الخارقة ـ على ادارة ـ تروس ـ التفاعل مع كل شيء ...
مع ـ الحياة ...
مع ـ المستقبل ...
مع ـ الحضارة ...

ووحدكم تمنحون (الغد) مكانا ـ بارزا ـ للترقب في قلوب ـ الكبار ... دائما انتم الرسالة (المنتظرة) ايها الاطفال .. الرسالة ـ الحافلة بالحب ، والبراءة ، والمواعيد ... الرسالة ـ التي يصر المجتمع على قراءتها ـ عندما يبلغ من العمر عتيا ...

الطفل (رسالة) لأبويه ، يتلهفان لقراءتها ـ بعد حين ...
اننا نحبكم بلا حدود أيها ـ الأطفال ...
وليس ذلك لأننا مرتبطون بكم ـ غريزيا ...
ولكن لأننا نرى في وجوهكم ـ وجوهنا ...
ونسمع من أصواتكم ـ اصواتنا ...
ونحس من حركاتكم ـ بحركاتنا ...

آه ـ ما أجمل ان ترى وجهك في مكان آخر غير ـ المرآة ، وصفائح (الاستيل) ...

وما اجمل ان تسمع صوتك عن قناة أخرى .. غير آلة التسجيل ، ومكبرات الصوت ... وانتم ايها الاطفال منحتمونا فرصة الاستمتاع بهذا النوع النادر من انواع ـ الجمال ...

وبعد ...
فنحن منذ الازمنة الاولى ـ مدينون ـ لكم ايها الاطفال ...
مدينون لكم ـ بذكرنا ـ بعد الموت ...
وبانتصارنا على ـ الوحدة ، والقطيعة ـ قبل الموت ..
ايها ـ الاطفال ...
اننا نحبكم جدا ـ فهل هذا يكفي ؟
أنا ـ لا أظن .. وسامحونا !!!





هكذا احب الاصيل

عكاظ
اعلانات

مدير
إدارة الاعلانات
ت ٦٧٢٢٧٧٥

الرياض : شارع الثلاثين بجوار مكتبة طريق الخليج ت ٠١٤٦٥٧٤٣٤
مكة : شارع الستين بجوار قاعة كريم ت ٠٢٥٤٥٤٣٤٤
المدينة المنورة : البحر مساجد فوق صالة البريد ت ٠٤٨٢٣١٨٢٧
الدمام : الشارع العاشر عمارة الشيبان ت ٠٣٨٢٦٢١٦٢
أبها : عمارة ابن حميد أمام الهاتف الرئيسي ت ٠٧٢٢٤٤١٢٨
القصيم : شارع الخبيب ببريدة ت ٠٦٣٢٣٣١٣٩
الطائف : شارع ابوبكر الصديق ت ٠٢٧٣٢٤٤٠٩
بيشة : الشارع العام أمام بلدية بيشة ت ٠٧٦٢٢٥١١٦
حائل : برج حائل - الدور الخامس ت ٠٦٥٣٢٩٩١٩
الجوف : سكاكا بجوار الامارة ت ٠٤٦٢٤٤٦٣٢
تبوك : الشارع العام بجوار المحكمة الكبرى ت ٠٤٤٢٢١٥٥٦
جيزان : شارع الملك فيصل الميدان الكبير ت ٠٧٣٢٢٠٥٩٢
نجران : الشارع العام ت ٠٧٥٢٢١٩٦٢
ينبع : شارع الأربعين خلف ادارة المرور ت ٠٤٣٢٢٥٦٥٣

مفقودات

● ● يعلن شفيق حسين جام باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٢٥٠٤/ف صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٧/٦هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة
١٧/٩٣٧٨٨ - يهنى

● ● تعلن سميرة طاهر زمخشري عن فقد استمارة سيارة رقم ١٣٠٩٦٥٩ صادرة من جدة ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة .
١٧/٨٢٥٢٩ - طاهر

● ● يعلن الطاف حسين امانت خان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٧٧٧٢٠/ش صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٧/٢١هـ ومن يجده يسلمه إلى جوازات جدة .
١٧/٨٢٥٣٠ - طاهر

● ● يعلن توما ماديا تشادى الجنسية عن فقد صورة دفتر اقامة رقم ٣٧٤٨٠ مؤقت صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٧/١٩هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة .
١٧/٨٢٥٣١ - طاهر

● ● يعلن محمد اسلم محمد ابراهيم عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٠١٢٧ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٧/١٦هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة .
١٧/٨٢٥٣٢ - طاهر

● ● يعلن سعيد سهيل القرني عن فقد استمارة سيارة رقم ٥٢٨٢١٥٥ صادرة من جدة ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة .
١٧/٨٢٥٣٤ - طاهر

● ● يعلن جميل عجب نور سعودى الجنسية عن فقد ايصال استلام نقود رقم ١٧/٥٣٨٥٠ - صادر من بلدية جدة الجديدة بتاريخ ١٤٠٢/٧/١٢هـ بمبلغ ٢٠٠٠ ريال ومن يجده يسلمه الى مجمع الشرق التجارى بجدة ت ٦٧٢٤٣٥٨
١٧/٨٢٥٣٥ - طاهر

● ● يعلن محمد اسحاق بن فتح محمد باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٥٧٩٢٥ صادر من كجرات بتاريخ ١٩٨٠/٧/٢٣م ومن يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة .
١٧/٨٩٠٤٨ - ستوديو بدر بجدة

● ● يعلن احمد هادى جابر عن فقد لوحة سيارة رقم ١٢٦٣٢٠٧ صادرة من جدة ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة .
١٧/٧٨٣٢٨ - مكتبة العديني بجدة

● ● يعلن عوض الكريم على موسى سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من كسلا ومن يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة .
١٧/٩١٦٠٤ - مكتبة الرازى بجدة

● ● تعلن الوكالة العربية المسيرة عن فقد لوحتين نقل ارقامها ٥١٧١٢٩٠ زوج ٥٠٩٢٤٤٠ مفردة لسيارتين انترناشيونال صادرة من مرور جدة فمن يجدها يسلمها لمرور جدة .
١٧/٩٣٧٩٠ - يهنى

● ● يعلن انتوني مونو ايسو انيماى هندى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٢٠٧ صادر من بريده بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٥هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات بريده .
١٧/٨٥١٨٣ - القصيم

● ● يعلن انطونيو انج فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم 55/p صادر من جوازت الجوف بتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٦هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات الجوف .
١٧/٩٠٩٧٣ - الجوف

● ● يعلن متاوس عبدالله يحيى هلال يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٥٠٦٧ صادر من جدة بتاريخ ١٩٧٩/٧/١٢ ومن يجده يسلمه الى المندوب بابى عريش .
١٧/٧٩٥١٢ - جيزان

● ● يعلن حسن على حسن المالكي عن فقد استمارة سيارة رقم ٤٠٦٦٣٥٢ صادرة من مرور الرياض ومن يجدها يسلمها الى مرور جيزان .
١٧/٨٩٥١٠ - جيزان

● ● يعلن على محمد ابكر عباس عن فقد رخصة تجديف وتفسيح رقم ٣٠٠ بتاريخ ١٤٠٥/٣/٣٠هـ صادرة من ميناء جيزان ومن يجدها يسلمها الى ميناء جيزان .
١٧/٨٩٥١١ - جيزان

● ● يعلن يسلم على ناصر العبيدى يمنى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٦٢ صادرة من نجران بتاريخ ١٤٠١/٧/١٥هـ ومن يجدها يسلمها الى مكتب العمل بنجران .
١٧/٨٥١١ - نجران

● ● يعلن يسلم على ناصر العبيدى يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٣٠٦ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨١/٧/١٥م ومن يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بنجران .
١٧/٨٠٥١٠ - نجران

● ● يعلن احمد صالح القوريان سعودى الجنسية عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٩٠٥٧٠٨ صادرة من مرور نجران ومن يجدها يسلمها الى مرور نجران .
١٧/٧٦٠٤٨ - نجران

● ● يعلن صالح حمد حسين آل حريد عن فقد شهادة دراسية للثانوية صادرة من الثانوية الفارابي بتاريخ ١٤٠٥ - ١٤٠٦هـ ومن يجدها يسلمها الى ادارة تعليم منطقة نجران .
١٧/٨٨٦٥١ - نجران

● ● يعلن عبدالله احمد على مثالر عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٥٠٩٤٧٣ صادرة من صامطة بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٨هـ ومن يجدها يسلمها الى صامطة .
١٧/٨٩١٤٣ - جيزان الكرشمي بصامطة

● ● يعلن يحيى احمد معزى عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٩٦٠٨٨٣ صادرة من مرور جيزان ومن يجدها يسلمها الى مرور جيزان .
١٧/٧٩٥١١ - جيزان

● ● يعلن زكى محمد مرسى سعودى الجنسية عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٨٥٢٦٥٥ صادرة من المدينة المنورة ومن يجدها يسلمها الى ادارة مرور المدينة المنورة .
١٧/٨١٨٠٦ - المدينة المنورة

● ● يعلن حمزة حسن محيسن سعودى الجنسية عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٤٣٤٤٩٣ صادرة من مرور المدينة المنورة والاستمارة باسم حمزة حسن محيسن ومن يجدها يسلمها الى ادارة مرور المدينة المنورة .
١٧/٨١٨٠٧ - المدينةالمنورة

● ● يعلن طلال عبدالقادر دال سعودى الجنسية عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٣٩٤٤٩٧ صادرة من مرور المدينة المنورة والاستمارة باسم طلال عبدالقادر ومن يجدها يسلمها الى مرور المدينة المنورة .
١٧/٨١٨٠٨ - المدينة المنورة

● ● يعلن غنيم سعد القباني عن فقد استمارة سيارة موديل ٨٦ رقم الاستمارة ٤٣٢٠٨٢٥ صادرة من الرياض ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج .
١٧/٥٧١٣١٠ - مكتبة بن ببيس - الخرج

● ● يعلن عبدالله حمود العنزى عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧١٥٦١٤ موديل ٨٢ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل .
١٧/٨٠٨٦٨ - حائل

● ● يعلن عيد حمد عايد البلوى عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ٤١٣٦ وتاريخ ١٣٩٨/٦/٢٦هـ صادرة من مرور تبوك ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك .
١٧/٨٠٠١١ - تبوك

● ● يعلن حسن محمد بصل عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٥٢٩٦٢٥ صادرة من جيزان ومن يجدها يسلمها الى مرور جيزان .
١٧/٧٩٦٣٨ - جيزان

● ● يعلن على ناصر على حسن مهدى يمنى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١١٠٧ صادرة من جيزان بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٥هـ ومن يجدها يسلمها الى ادارة جوازات جيزان .
١٧/٧٩٦٣٧ - جيزان

● ● يعلن طلال احمد حسن اليوسلوى عن فقد استمارة سيارة رقم ١٩٤٨٢٧١ صادرة من مرور مكة ومن يجدها يسلمها الى ادارة مرور ينبع .
١٧/٨٣٤١٨ - ينبع البحر

● ● يعلن طلال احمد حسن اليوسلوى عن فقد رخصة قيادة رقم ٩٣٧٤١ صادرة من مرور مكة بتاريخ ١٤٠٤/٧/٤هـ ومن يجدها يسلمها الى ادارة مرور ينبع .
١٧/٨٣٤١٧ - ينبع البحر

● ● يعلن عبدالله محمد سعد يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٤١٦٩٩٦ صادرة من جدة بتاريخ ١٩٧٧/٨/٢٩م ومن يجده يسلمه إلى القنصلية اليمنية بجدة
١٧/٨٣٤١٦ - ينبع البحر

● ● يعلن سليم مسلم الفايدى السعودى الجنسية عن فقد رخصة قيادة رقم ١٧٥٦٤ خصوصي صادرة من املج بتاريخ ١٤٠٣/٨/١٣هـ ومن يجدها يسلمها الى ادارة مرور املج او اقرب ادارة مرور .
١٧/٤٧٨٦٦ - ينبع البحر

● ● يعلن عبدالرحمن سعد البدراني سعودى الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ٢٠٣٤٥٨ صادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٣/٧/٢١هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور الطائف .
١٧/٧٨٠٦٤ - الطائف

● ● يعلن محمد على سعيد الاسمرى سعودى الجنسية عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٢٦٥٨٥٣ صادرة من مرور الطائف قسم الترخيص بتاريخ ١٤٠٧/٧/٢هـ ومن يجدها يسلمها مشكورا الى مرور مدينة تربة
١٧/٦٩٩٢٣ - الطائف اليقمي بتربة

● ● يعلن محمد عبده سالم المصيلحى سعودى الجنسية عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٧٣١٢٩٢ صادرة من مرور مكة ومن يجدها يسلمها الى مرور مكة وكذلك رخصة قيادة رقم ٨٣٣٩٠ صادرة من مرور مكة بتاريخ ١٤٠٣/٦/٢١هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور مكة .
١٧/٩٠٧٥٣ - مكة المكرمة

● ● يعلن معتوق على حلن عسيرى سعودى الجنسية عن فقد استمارة سيارة رقم ١٣٤٨٧٦٩ صادرة من مرور الطائف وكذلك لوحة سيارة رقم ١٣٤٨٧٦٩ صادرة من مرور الطائف ومن يجدها يسلمها الى مرور الطائف .
١٧/٩٠٧٥٤ - مكة المكرمة

● ● يعلن فضل الرحمن عبدالرحمن باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٥٣٨ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٩هـ صادرة من جوازات ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة وادى ابن هشبل اومكتبة النجاح بوادى هشبل .
١٨/٨٩٨٨٤ - ابها

● ● يعلن عبدالرحمن مفرح عبدالرحمن آل عدلان عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٢٠٨٠٦١ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٤هـ ومن يجدها يسلمها الى مكتبة البشائر الاهلية او مرور عجيبه .
١٨/٧١٩٦١ - ابها مكتبة البشائر

● ● يعلن مختار احمد ولد رب نواز باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣١١٧ صادر من بريده بتاريخ ١٤٠٤/٣/١٣هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات بريده .
١٨/٨٥١٨٥ - القصيم

● ● يعلن جمس دى هامبلتون عن فقد دفتر اقامة رقم ٧/٤٩٧٤ صادر من ينبع بتاريخ ١٤٠٦/٧/٩هـ ومن يجده يسلمه الى ادارة جوازات ينبع .
١٨/٨٣٤١٣ - ينبع البحر

● ● تعلن شركة فلسينوبرت العربية المحدودة عن فقد دفتر اقامة مكفولها فرنانتدو كابانساج فلبيني الجنسية رقم ٥٤٥٣ صادر من جوازات ينبع بتاريخ ١٤٠٥/٥/٨هـ ومن يجده يسلمه الى ادارة جوازات ينبع .
١٨/٨٣٤٢٠ - ينبع البحر

● ● يعلن فتحى محمد بشير شمر سوداني الجنسية عن فقد رخصة قيادة رقم ٧١٢٦٨ صادرة من مرور المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٤/٩/٢٠هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور المدينة المنورة
١٨/٨١٨١١ - المدينة المنورة .

● ● تعلن مؤسسة العقيل للتجارة عن فقد استمارة سيارة رقم ٩٠١٢٢٥٧ حافلة السعودية مصدرها مرور الرياض في ١٤٠٢/٦/٣هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور الجوف .
١٨/٩٠٩٧٦ - الجوف

● ● يعلن سعد محمد الراجحي سعودى الجنسية عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٢٦٦٢٢٧٨ صادرة من مرور الطائف بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٧هـ ومن يجدها يسلمها الى امارة تربة او مرورها .
١٨/٧٦٩٢٤ - الطائف

● ● يعلن فاهد فراج المسيعيد سعودى الجنسية عن فقد رخصة قيادة رقم ١١٤٩٥ صادرة من مرور مكة بتاريخ ١٤٠٦/٩/٢٨ ومن يجدها يسلمها الى ادارة مرور او ص ب ٤٥ رانيه .
١٨/٩٢٠٣٩ - بيشه

● ● يعلن هيف معيض عائض الشبوى عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٣٣٠١١٤ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٣هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور بيشه
١٨/٩٢٠٢٢ - بيشه

● ● يعلن مصلح خفير صالح القرني سعودى الجنسية عن فقد استمارة سيارة رقم ٥٠٢٠٥٩٤ ومن يجدها يسلمها الى اقرب ادارة مرور .
١٨/٩٢٢٠٩ - بيشه مكتبة محمد فايز

● ● يعلن محمد درويش سليمان عن فقد رخصة عمل رقم ٨٤١٨٦ صادرة من مكتب عمل جدة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢١هـ ومن يجدها يسلمها الى مكتب عمل ابها .
١٨/٨٦٥٨٩ - ابها مكتبة ابو حكمة

● ● يعلن الصمل لويبع الرويلى عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٣٢٠٥٥٤ صادرة من مرور الرياض ومن يجدها يسلمها الى مرور الجوف .
١٨/٩٠٩٧٥ - الارشاد

● ● يعلن مشرف عوض عجيب الحربي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٦٦٤٢٥٥ صادرة من مرور الجوف ومن يجدها يسلمها الى مرور الجوف .
١٨/٩٠٩٧٤ - الجوف

● ● يعلن محمد جامع ورسمه صومال عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٦٧٥٢ صادر من الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٠هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات الرياض او السفارة الصومالية بجدة .
وكذلك استمارة سيارة رقم ١٢٠٣٠٣٧ صادرة من مرور جدة ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة او السفارة الصومالية بجدة .
وكذلك رخصة قيادة صادرة من مرور جدة ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة او السفارة الصومالية بجدة .
١٧/٩٣٧٩٥ - يهنى

● ● يعلن انور مجذوب احمد عن فقد لوحة سيارة تويوتا خاصة موديل ١٩٨٣ رقم ٣١٥٥٤٤١ صادرة من مرور جدة في ١٤٠٣/٦/٢٩هـ واللوحة باسم مؤسسة محمد سالم جمعه ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة .
١٨/٩٣٧٨٩ - يهنى

● ● يعلن يطيب حسن بخيت سوداني الجنسية عن فقد وثيقة سفر صادر من الخرطوم ومن يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة .
١٧/٩٣٨٠٠ - يهنى

● ● يعلن على عبدالله احمد الشعبى عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ٢٦٣٢٤ صادرة من مرور القصيم بتاريخ ١٣٩٨/٨/٢٤هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور القصيم .
١٦/٩٣٧٩٤ - يهنى

● ● يعلن محمد محمد قاسم يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٥٦٩٠٤ صادرة من القنصلية اليمنية بجدة بتاريخ ١٩٨٤/٥/٢٩م وبه اقامة رقم ٣/١٧٩ صادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٥/٨/٦هـ ومن يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة .
١٦/٩٣٧٩٣ - يهنى

● ● يعلن هشام عبدالجليل تاري العرتاني فلسطيني الجنسية عن فقد وثيقة سفر رقم ٢٨٠٩ صادرة من القنصلية المصرية بجدة بتاريخ ١٩٨٢ وكذلك دفتر اقامة رقم ٣/١٣١٠٠ صادقر من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٧/١هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة .
١٧/٩٣٧٩٦ - يهنى

فقد حفيظة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خيبر المواطن جهيان عبدالله راضي الوهداني العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٩ وتاريخ ١٣٨٨/٣/٨ سجل المدينة خيبر قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
مكتبة الفيصل المدينة المنورة ١٧/٨١٧٠٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عبدالهادي بن سعيد بن مهدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٢٢٨ وتاريخ ١٣٨٤/٧/٢٢ سجل ابها قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
مكتب الوعي الاسلامي بخميس مشيط - ابها ١٧/٩١٤٦٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رجال المع المواطن حسن عيسى محمد على السلمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٧٣ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٧ سجل رجال المع قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رجال المع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . مكتب ابها ١٧/٨٩٧٣٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في البكيرية المواطن احمد بن محمد بن ناصر العواد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٢١٧ وتاريخ ١٣٩٨/٦/٢٢ سجل البكيرية قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في البكيرية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
مكتبة ابن وائل بالقصيم ١٧/٧٣٧٦٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن نايف محمد مطلق الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٤٠٩ وتاريخ ١٣٨٦/٦/١٤ سجل بريدة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
مكتبة الطلبة بالقصيم ١٧/٨٥٠٢١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن صالح دخيل على الحارثي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥١٨٨ وتاريخ ١٣٩٧/٧/٢٩ سجل بيشة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
بيشة - الوفاء ١٧/٧٧٠٥٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن على سعيد زايد القرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٤٣٩ وتاريخ ١٣٩٧/٧/١٤ سجل بيشة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
مكتبة ثقافة العلايا ببيشة ١٧/٧٧٨٢٣

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن عبده مسعود سعد العنزى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٩٢ وتاريخ ١٣٨٣/٩/٢٢هـ سجل ينبع قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٧/٨٣٢٠٣ مكتبة عبير - ينبع البحر

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن محمد بن جابر بن محمد الاحمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٦٠٢ وتاريخ ١٣٩٧/٨/١٨هـ سجل ابها قد فقد منه ..
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٧/٨٩٩٦٤ ابها (البوابة)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن عبده محمد سلمان حريصي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠١١٤ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٤هـ سجل ابي عريش قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٧/٧٩٦٤١ عبده قاسم - ابي عريش - جيزان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن مستور سعيد محمد بني عبدالله المالكي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٣٣٩ وتاريخ ١٣٨٦/١٠/٢٨هـ سجل الطائف قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٨/٩٣٧٩٩ يهنى

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن عبدالله سعيد مسعود القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس الهالك عبدالله مسعود فهد القحطاني رقم ١٥٩٢٨ وتاريخ ١٣٩٧/٧/١٩هـ سجل بيشة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٨/٩٢٠٢٧ بيشه

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن على عامر عبدالله الصعيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٦٠٨١٩٤٥ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٢٥هـ سجل جدة قد فقد منه ..
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٨/٩٢٠٢٤ بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن شايعه عبدالرحمن القصمة مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٨٩٥ وتاريخ ١٤٠٧/٩/١٩هـ سجل بريدة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٨/٧٢٩١٥ مكتبة الشوف - القصيم

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في منطقة حائل المواطن هليل نايف الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٠٦٦٢ وتاريخ ١٣٩٩/١/٢٥هـ سجل حائل قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٨/٧٣٠٢٤ مكتبة الاندلس - حائل

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن محمد على يحيى حسن الاحمدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٢٢ وتاريخ ١٣٩٢/٣/٩هـ سجل محايل عسير قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محايل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٨/٨٩٨٣١ مكتبة شعار بمحايل عسير - ابها

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن حسن عوض محمد الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٦٢٦ وتاريخ ١٣٩٤/١/٢٢ هـ سجل محايل عسير قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محايل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٨/٨٩٨٣٩ مكتبة شعار بمحايل عسير - ابها

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عبدالرحمن ابراهيم عبدالرحمن بريده عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٥٥١ وتاريخ ١٣٨٤/٧/٢٥هـ سجل الطائف قد فقد منه ..
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٨/٨٩٩٦٦ ابها (البوابة)

اعلان حكومي

● ● تعلن جمعية الملك عبد العزيز الخيرية بتبوك عن حاجتها الى التعاقد لشغل الوظائف التالية والشاغرة بمدارس الروضة والابتدائي التابعة للجمعية ووفقا للشروط المحددة وسيحدد الراتب طبقا للمؤهلات العلمية والخبرات العملية .. الافضلية للسعوديات .

اولا - التعليم العام

مسمى الوظيفة	المؤهل والخبرة
مساعدة مديرة المدارس	مؤهل عال او مؤهل تربوى وخبرة في مجال ادارة مدارس الروضة والابتدائي
مدرسات مرحلة ابتدائية	دبلوم تربوى او مؤهل عال وخبرة سابقة في التدريس لتلك المرحلة
معلمات الروضة	مؤهلات تربوية عالية او متوسطة مع خبرة عملية في هذا المجال كلما امكن
مدرسات تربية رياضية	مؤهل عالي او متوسط تخصص تربية رياضية
مدرسات لغة انجليزية	مؤهل علمي متخصص وخبرة في مجال تدريس اللغة الانجليزية
اخصائية اجتماعية	مؤهل عال اجتماعي او دبلوم خدمة اجتماعية

● ثانيا - التعليم الخاص

مسمى الوظيفة	المؤهل والخبرة
مدرسات مرحلة ابتدائية	مؤهل عالي او مؤهل تربوي - تخصص صم و بكم - وخبرة سابقة في التدريس لتلك المرحلة

● ثالثا - الاعمال الادارية

مسمى الوظيفة	المؤهل والخبرة
سكرتيرة	مؤهل تجارى عال - متوسط وخبرة في مجال الوظيفة
مشرفة تغذية	مؤهل مناسب وخبرة في مجال العمل
حاضنات	خبرة في مثل هذه الاعمال
طباخات	خبرة في مجال العمل
عاملات	بدون

والله ولي التوفيق
آخر موعد لقبول الطلبات نهاية شهر ذي القعدة ١٤٠٦ هـ
بالعنوان التالي طريق المدينة المنورة بجوار محطة سعيد الحربي للمحروقات
١٠/٦٣/٣٦١

ضربات الترجيح ضرورة يجب اتقانها

● خبرة شوماخر وبفاف وباتس صعدت فرقهم ..

اذا كان لنا ان نستخلص درسا من دور الثمانية لكاس العالم لكرة القدم فهو من اهم عناصر الفوز بضربات الجزاء الترجيحية هي وجود حارس مرمى على المستوى العالمي والخبرة والاستعداد النفسي وقدر كبير من الحظ .

فقد انتهت ثلاث مباريات من بين اربع اقيمت في بداية هذا الاسبوع ولاعبو الفريقين راقدون مجهدين في وسط الملعب عندما لم تحسم نتيجة المباريات بعد اللعب ١٢٠ دقيقة .

واختير خمسة لاعبين من كل فريق لتسديد ضربات الجزاء ولكن كان على كل منهم ان يتهيا للموقف .

فمهما كان عدد الاهداف الرائعة التي سجلها اوالتمريرات التي هياها في السابق فان ارتكاب خطأ في الدقائق الخمس التالية قد يضمن حتى للاعب العبقرى مكانا في (دار الاهوال الكروية) في بلاده .

ويتساوى الجميع عن تسديد ضربات جزاء ترجيحية . فمن كان يصدق ان سقراط البرازيلي وهو واحد من ابرز من وطئت قدماهم ملعب الكرة يسدد ضربة ينقذها حارس المرمى في حين يتمكن تشندو مدافع اسبانيا المفعم بالحيوية والحركة من احراز هدف بهدوء من ضربة جزاء في مرمى الحارس البلجيكى جان مارى بفاف .

وبخلاف باقى اعضاء الفريق فان حراس المرمى تظهر براعتهم امام اخطار ضربات الجزاء الترجيحية . فهم يعلمون انهم اذا انقذوا مرماهم من ضربة سيصبحون ابطالا واذا فشلوا في ذلك فانه ليس من المفترض ان ينجحوا في الذود عن مرماهم .. اليس كذلك ؟!!

وكان تونى شوماخر حارس مرمى المانيا الغربية هو الوحيد الذى علت وجهه ابتسامة بين حراس المرمى عندما سددت ٢١ ضربة جزاء مساء السبت الماضي واثبت ان ثقته تقوم على اساس متين عندما انقذ ضربتين من ثلاث سددتها المكسيك .

ويتمتع شوماخر وبفاف وحارس مرمى فرنسا جويل باتس باكبر خبرة في النهائيات ولذا لم تكن مفاجأة عندما خرجت فرقهم منتصرة بعد اجراء ضربات جزاء ترجيحية لتصل الى الدور قبل النهائي .

كما ان الخبرة عامل مهم للتصدى لضربات الجزاء وهذا ما اكتشفه ايلوى اولايا الاسبانى يوم الاحد . فقد كان اولايا البالغ من العمر ٢١ عاما واصغر لاعب في الفريق الاسبانى الوحيد من بين عشرة لاعبين الذى ضاعت تسديداتهم .

الا ان الخبرة والاعصاب الهادئة لا تاتى فقط مع التقدم في العمر كما اثبت زميل اولايا في الفريق ايميليو بوتراجينو البالغ من العمر ٢٢ عاما .

رقم قياسي جديد في السباحة

حطم السباح الامريكي بابلو مورال الرقم القياسي العالمي في سباحة ١٠٠ م فراشة حيث سجل « ٥٢٫٨٤ ث » في السباق الذي اقيم يوم « الاثنين » في اورلاندو بولاية فلوريدا خلال اليوم الثاني لمسابقات اختيار المنتخب الامريكي لبطولة العالم التي ستقام في مدريد .

اما الرقم القياسي السابق ٥٣٫٠٨ ث فقد سجله الالماني الغربي مايكل جروس في ٣٠ يوليه ١٩٨٤ في دورة الالعاب الاولمبية بلوس انجلوس .

روبسون يبقى حتى كأس العالم القادمة

بالرغم من خروج فريق انجلترا لكرة القدم من دور الثمانية في نهائيات كاس العالم فان مديره بوبي روبسون قد يواصل قيادة الفريق حتى نهائيات كاس العالم القادمة التي ستقام في عام ١٩٩٠ في ايطاليا .

وقال ديك راج احد مسئولي الاتحاد الانجليزي لكرة القدم اليوم « في رايي » انه « اي روبسون » اتقن عمله ويمكنه ان يبقى الفترة التي يراها .

واضاف راج قوله « انه سيبقى معنا في المسابقات الاوربية لعام ١٩٨٨ وربما مسابقة كاس العالم القادمة ايضا » .

رفع دعوى قضائية ضد « الفرنسي السمج »

رفع السفير التونسي في فرنسا السيد الهادي مبروك دعوى قضائية ضد القناة الاولى في التلفزيون الفرنسي بعد اقدام المعلق الرياضي للقناة الذي يتولى التعليق على مباريات نهائي كاس العالم في المكسيك على تحقير الحكم التونسي « علي بن ناصر » الذي ادار مباراة انجلترا والارجنتين .

وكان المعلق الفرنسي « تيري رولان » قد انتقد ان تعهد مباراة مهمة كهذه الى حكم تونسي وذلك استهانة بكفاءة وقدرة الحكام التونسيين

وقد اعتبرت هذه الكلمات تماديا في ارسال العبارات العنصرية ضد العرب في فرنسا

وقد اشارت الانباء الصحفية امس الى الخلفية السيئة لهذا المعلق سيىء السمعة وان هذه ليست هي المرة الاولى التي يطلق فيها هذا المعلق السمج عبارات من هذا النوع . .

سائق عربي يشترك في رالي اوربي

سيواجه متصدر بطولة راليات الشرق الاوسط النجم العربي محمد بن سليم منافسة حادة من قبل احد عشر متنافسا جاءوا من اقطار اوروبية مختلفة وهم يسعون للفوز برالي مارلبورو الذي سيقام بمدينة غون ايدن التركية في الاسبوع المقبل

هذا وسيشارك سائق فريق مارلبورو الذي يبلغ ٢٥ عاماً من العمر بسيارة تويوتا سيليكا توربو خلال هذا الحدث الذي من المتوقع ان يكون اكثر الاحداث الاوروبية صعوبة وقساوة حيث صرح بن سليم قائلا « ان مهمتي صعبة خلال هذا الرالي ، حيث سنجابه منافسة حادة من قبل السائقين الاخرين . ولكن سأبذل قصارى جهدي لكي ارفع العلم العربي عاليا » والجدير بالذكر بان احداث هذا الرالي ستجرى على الطرق الاسفلتية في الغابات الامر الذي سيؤثر بلاشك على اداء السائق العربي الذي لا يملك خبرة كافية لخوض السباقات في مثل هذه الطرق على الرغم من اعتباره واحدا من اقوى المتنافسين واشدهم باسا .

رغم الهزيمة .. استقبال حافل للمنتخب البرازيلي

اعد مشجعو كرة القدم البرازيليون استقبال ابطال لفريقهم المهزوم في كاس العالم لكن اللاعبين لم يتمتعوا به لان المسئولين خشوا ان يتعرض اللاعبون لصفير الاستهجان .

وكان مئات المشجعين قد وصلوا الى مطار ريو دى جانيرو الدولى فجر الثلاثاء وهم يهتفون ويغنون على ايقاع نغمات فرق السامبا لتحية الفريق الذى اخرجته فرنسا من دور الثمانية بضربات الجزاء .

الا انه تم اخراج الفريق بسرعة الى احدى سيارات الركاب الكبيرة من باب جانبى وانطلقت بهم السيارة مباشرة الى استاد ماركانا للالتقاء باسرهم .

وصرح برانكو الجناح الايسر للصحفيين فيما بعد بان مسئولى اتحاد كرة القدم قالوا انهم خشوا ردود فعل سلبية من جانب الجماهير .

غير ان اللافتات في المطار كانت تتحدث عن شيء مختلف . وكتب على احدى اللافتات : « شكرا لكم .. لقد حافظتم على المستوى المرتفع لكرة القدم البرازيلية » وقالت لافتة اخرى « لازلنا نقف خلفكم رغم كل شيء » .

وحظى زيكو الذى اضاع ضربة جزاء في الشوط الثانى امام فرنسا كان يمكن ان تحقق الفوز بتحية خاصة حيث قالت احدى اللافتات « زيكو .. نحن لا نحكم عليك من مجرد ضربة جزاء واحدة . انك لا تزال الافضل » .

وانصرف المشجعون الذين ساءهم تصرف مسئولى الاتحاد . وقال احدهم « ان البطل يظل بطلا في النصر والهزيمة »

● محاولة لاقناع سانتانا بالبقاء حتى الكاس القادمة

وكان الفريق قد غادر وادى الحجارة في المكسيك وسط مشاعر من الحزن والضيق وقال زيكو انه حزين للغاية ليس لانه اخطأ في ضربة الجزاء « الامر الذى لا يمكن ان يحدث لاى انسان . ولكن استيائى يتضاعف عندما افكر ان نجم فريقنا كان في صعود » .

وقال المدرب تيلي سانتانا انه رغم ان القواعد التى تحكم كاس العالم غير عادلة الا انها مطبقة على الجميع وقبل بدء البطولة كان الجميع يعرفون القواعد وعليه فان الشكوى منها الان تبدو ذريعة .

واكد سانتانا الذى صفق له مشجعو كرة القدم لدى وصوله الى مطار وادى الحجارة عزمه على التخلى عن عمله كمدرب . اما زيكو فقد صرح بانه سيواصل اللعب وكأن شيئا لم يحدث .

وقال نابى ابى شديد احد مسئولى الفريق ان الاستعدادات لكاس العالم عام ١٩٩٠ ستبدأ باسرع ما يمكن لكنه نفى شائعات بأن روبنز مينيلى سيخلف سانتانا كمدرب .

وقال انه سيحاول اقناع سانتانا بالبقاء حيث انه قام بعمل رائع وكان مينيلى قد فاز في عمله كمدرب بعدة بطولات في الدورى البرازيلي غير انه لم يأخذ فرصة بعد مع الفريق القومى .

● مارادونا

مارادونا ينفي توفر النية في الهدف الاول

قال دييجو مارادونا نجم فريق الارجنتين لكرة القدم ان هدفه الاول في المباراة التى فازت فيها الارجنتين على انجلترا ٢ / ١ في دور الثمانية من نهائيات كأس العالم يوم الاحد لم يكن مقصودا .

وقال مارادونا في مقال كتب لصحيفة تيمبو ارجنتينو « اصطدمت الكرة بى لكننى لم افعل قاصدا بل اننى ظننت ان (حارس مرمى انجلترا بيتر ـ شلتون دفعها فدخلت مرماه » .

ولم يحدد مارادونا في المقال باى جزء من جسمه اصطدمت الكرة .

الصحافة البريطانية مارادونا حطم آمالنا

التايمز : تحركات مارادونا اربكت الدفاع الانجليزى

تحدثنا بالأمس حول ما تناولته الصحافة البريطانية في يوم لقائها مع الارجنتين والتخوف الذى اظهرته تجاه قائد الفريق الارجنتينى ماردونا وتحذيراتها منه .

وعقب هزيمة بريطانيا وفوز الارجنتين على يد ماردونا كتبت جريدة « التايمز » اللندنية تحت عنوان « ماردونا يخرج انجلترا في كاس العالم » ان انجلترا خرجت من كاس العالم عندما سجل ماردونا في مرماها هدفين . وقد ابدت الصحيفة تشككها في الهدف الأول الذى ذكرت انه كان هناك خطأن اولا ان ماردونا كان في حالة تسلل وثانيا انه سجل الهدف بيده ولكن لا جدال حول هدفه الثانى الذى كان بمجهود فردي ويعد من اجمل الاهداف في هذه التصفيات .

وعلى ملحق نفس الصحيفة الرياضي تحدثت تحت عنوان « ماردونا يكافح انجلترا » ان الارجنتين ارادت ان تمحو ذكريات هزيمتها ١٩٦٦ على يد انجلترا اكثر من نزاع فوكلاند . وقالت انه كلما لاح ماردونا في الأفق يرتجف مدافعو الفريق الانجليزى وكلما تلاعب بالكرة برجله اليسرى وتمايل معها تكون هناك خطورة وارتباك . اما صحيفة « الديلى تلغراف » فقد تحدثت في صدر صفحتها الاولى تحت عنوان « الارجنتين تنهى الحلم الانجليزى » قائلة ان الهدف الثانى كان نتيجة لذكاء ماردونا الذى جعله اكثر لاعب مخيف في الكرة الحديثة ـ وفي صفحتها الرياضية تحدثت تحت عنوان الحلم الانجليزى ينتهي مع تمايل ماردونا السحرى قائلة ان ماردونا اعظم لاعب كرة في العالم حطم الآمال الانجليزية في كاس العالم خلال فترة خمس دقائق حاسمة .

اما صحيفتى « صن » و « ديلى ميرور » فقد وصفت ماردونا بالمخادع وذلك لاحرازه هدفاً بيده ولكنها مع ذلك اشادت بمواهبه وقد ذكرت ديلى ميل ان ماردونا الحق بنا الضرر ومع انه لمس الكرة بيده في الهدف الاول الا ان ذلك لا يشكك في تفوق ماردونا .


England made to struggle
Maradona puts England out of World Cup
From John Carlin in Mexico City and John Goodbody in London
Argentina 2 England 1

سقراط ينتقد نظام الضربات الترجيحية في بحثه عن « شماعة » لهزيمة البرازيل

يبدو ان سقراط وزملاءه في المنتخب البرازيلي لايجدون المبرر الكافي حتى الان لخروجهم من التصفيات النهائية لكاس العالم . فقد انتقد نظام حسم المباريات بالضربات الترجيحية وقد شكك سقراط في احقية الفريق البلجيكي للصعود للادوار النهائية .

فقبيل مغادرة الفريق البرازيلي للمكسيك قال سقراط لقد كان هناك قدر كبير من الحظ في هذه المسابقة التي سمحت لبلجيكا الوصول الى دور الاربعة وهي لم تفز الا في مباراتين فقط من خمس مباريات لعبتها كانت احداها امام العراق .

وقال سقراط الذي اخفق في تسجيل اول ضربة جزء في مباراة فريقه مع فرنسا في دور الثمانية والتي ادت لخروجه من البطولة « ان كاس العالم لايعطي مؤشرا على احسن فريق كرة قدم في العالم انه مجرد مهرجان لكرة القدم يمكن ان يحدث فيه اي شيء » .

وقال « لقد فازت بلجيكا في مباراتين فقط .. ومع ذلك فقد تفوز الان بكاس العالم » .

سقراط البرازيلي

وقال زميله في الفريق البرازيلي جونيور انه ينبغي على الاتحاد الدولي لكرة القدم « فيفا » التفكير في شيء ما جديد واكثر عدلا من نظام ضربات الجزاء في منافسة على هذا المستوى من الاهمية .

وقد طبق نظام الاخذ بضربات الجزاء لتحديد مصير المباريات التي تنتهي بالتعادل في بادىء الامر في الدور قبل النهائي في نهائيات كاس العالم التي اقيمت في اسبانيا عام ١٩٨٢ . وقد قوبل ذلك بانتقادات واسعة النطاق من جانب مديري الفريق واللاعبين على حد سواء .

ولكنها على اي حال اضافت اثارة الى ثلاث من اربع مباريات لعبت في دور الثمانية .

اختيار حكم النهائى يحرج « الفيفا »

سيضطر الاتحاد الدولى لكرة القدم للانتظار حتى اللحظات الاخيرة لتعيين حكم للمباراة النهائية في كاس العالم اذ تشير معلومات اوردتها مصادر مطلعة الى ان الارجنتين ابلغوا الاتحاد انهم سيرفضون اى حكم من اوروبا اذا وصلوا الى الدور النهائى .

كما علم ان الاوروبيين قاموا بالمثل بابلاغ الاتحاد باتخاذهم نفس الموقف تجاه الحكام من امريكا اللاتينية . وسيفصل الاتحاد الدولى في هذا الامر ولا يستبعد ان يتخذ الرئيس جواو هافيلانج بنفسه القرار الاخير في هذا الشأن .

نجوم من كاس العالم

بوتراجينو : النسر الذي يخطف الاهداف بالجملة

رغم خروج المنتخب الاسباني من كاس العالم يظل ايميليو بوتراجينو علامة مضيئة وذكرى باقية في سجل هذه الكاس ..

ولابد لمحبى كرة القدم من ان يشكروا الظروف التى جعلت هذا الاسباني النحيف الاشقر يتخذ قرارا بلعب كرة القدم بدلا من « السلة » التى برع فيها .

فقد كانت مؤهلات بوتراجينو وموهبته تتجه نحو كرة السلة وقد جذبته في بداية حياته ويرجع الفضل في تحوله لكرة القدم الى والده مشجع ريال مدريد المتعصب وكان تحوله ارضاء لوالده الذى اراد تقديم شيء لناديه المفضل .. ولعل هذا الاب لم يدرك حينذاك انه سيقدم درة لتزين تاج ريال مدريد المتالق .

لعلنا نغفر الان لهذا الموهوب اخطاءه القليلة فقد بدأ مع كرة القدم وهو في سن الثالثة عشرة وهي سن متقدمة . ولكن خطواته كانت اسرع من غيره وذلك لتوفر الموهبة فيه فعندما بلغ الثامنة عشر كان لاعبا محترفا في ريال مدريد وكان اول فرصة يلعب فيها في سنة ١٩٨٤ م وقد خدمته فيها الظروف لانه كان يجلس في كنبة الاحتياطى والجلوس في كنبة الاحتياطي تعني الكثير لدى المحترفين وقد لعب كبديل لاحد اللاعبين الذى لم يؤد دوره بكفاءة وهذا اللاعب لابد ان يكون يلعن حظه الذى جعل بتراجينو بديلا له فقد تمكن من تسجيل هدفين في مريق « كاديز » ليسجل هذه الخانة باسمه حتى الآن ..

وخلال كاس العالم الحالية تمكن النسر « وهو لقبه في اسبانيا » من اختطاف خمسة اهداف جعلته احد الهدافين في هذه الكاس ولكن يظل له انجاز لم يحققه احد غيره في هذه الكاس ومنذ عشرين سنة فقد تمكن النسر منا اختطاف اربعة اهداف في مباراة منتخب بلاده ضد الدنمارك

ومثل هذا الانجاز مسجل باسم البرتغالى ايزبيو الذى سجل اربعة اهداف في مرمى كوريا الشمالية اثناء مباريات كاس العالم التى اقيمت بانجلترا سنة ١٩٦٦ م .

ويمكن ادراك تفوق بوتراجينو في هذه المسألة اذا عقدنا مقارنة بين الدنمارك التى رشحت لحمل هذه الكاس وكوريا الشمالية التى قال عنها مرادونا حاليا « يجب عليها ان تحمد الله لانها وصلت الى النهائيات » .

وسجلات ريال مدريد تدين لهذا النسر بفضل كبير فقد شارك في لقاء ناديه ضد اندرلخت البلجيكى ضمن مباريات الدور الثالث لكاس الاتحاد الاوروبى والتى فاز فيها ريال مدريد ٦ / ١ وكان نصيب بوتراجينو هو ثلاث من هذه الست .

ونتائج المباريات التى لعبها هذا النسر تشهد انه يخطف بالجملة .. ولا يرضى الا بنصيب الاسد ويبقى هذا عزاء للشعب الاسباني الذى لم تكتمل فرحته .. ويبقى لمحبى الكرة الاعجاب والامتنان للاسبان على هديتهم الرائعة التى امتعت الملايين في جميع انحاء العالم والممثلة في مهاجمها بوتراجينو .

أمير الشباب يعتمد مجلس إدارة التعاون

عبدالحميد العمرى – بريدة :

اعتمد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربى السعودى لكرة القدم مجلس ادارة نادى التعاون الرياضى بمدينة بريده .. ويتكون مجلس الادارة الجديد من :

- على الصالح العمريني رئيسا
- عبدالعزيز الدهش نائب رئيس
- عبدالله الوايلى امين صندوق
- عبدالله السكاكر عضوا
- على الحجيلان عضوا
- محمد الركف عضوا
- صالح اباالخيل عضوا .

• اختيار ٣٠ لاعبا لمنتخب المملكة للناشئين لكرة اليد

• معسكر تدريبي للمنتخب لمدة عشرة أيام

قرر الاتحاد السعودي لكرة اليد اقامة معسكر تدريبي لمنتخب المملكة للناشئين وذلك في الفترة من ٢٠ الى ٣٠ شوال وقد تم ترشيح اللاعبين لحضور المعسكر على النحو التالي :

بدر عبدالعزيز الصقير • نادي الحزم • . على عبدالله الخليوي • نادي الحزم • . عبدالله بطاح صالح البطاح • نادي الحزم • . سلطان محمد العقلان • نادي الحزم • . يوسف ناصر الضويان • نادي الحزم • . خالد محمد الرشيد • نادي الحزم • . يوسف عبدالعزيز العمران • نادي النجمة • . السيد هاشم حبيب • نادي الخليج • . السيد محمد مرتضي • نادي الخليج • . عبدالرحمن عيسى ال خميس • نادي القادسية • . وحيد خلفان الشاهني • نادي القادسية • . سامى سعيد البراك • نادي القادسية • . خالد راشد الدوسري • نادي الاتفاق • . محمد جاسم العبيدي • نادي النور • . على محسن محمد موسى • نادي النصر • . محمد عبدالله الحربي • نادي النصر • . تامر سعود سالمين • نادي الاتحاد • . ياسر على ستوس ابوجبل • نادي الاتحاد • . عبدالعزيز سعد الرونتي • نادي الاتحاد • . عبده محمد احمد • نادي الاتحاد • . محمد عبدالرحمن اللحود • نادي الاهلي • . ظافر حسن جوهر • نادي الاهلي • . على سليمان مرسال • نادي الاهلي • . عبدالرحمن عليشة الحربي • نادي الاهلي • . عيسى محمد عمر برناوي • نادي الوحدة • . محمد غازي قرشي • نادي الوحدة • . ياسر سعد المولد • نادي الوحدة • . حسن ناصر خليل • نادي الانصار • . سامر سعيد النجار • نادي الصقور • . صالح فرحان الشمري • نادي الطائي • .

فرق الحرس الوطني تستعد في المانيا الغربية

• مباريات عديدة خلال المعسكر مع ابرز الفرق

خالد الدماك – جدة :

يستعد فريق الحرس الوطني هذه الايام لإقامة المعسكر الاعدادى السنوى له والذى سيقام هذا العام فى المانيا الغربية بمدينة زيورخ .. حيث سيغادر الفريق فى الخامس والعشرين من هذا الشهر « شوال » ويستعد المعسكر الذى يقام هناك حتى الثانى عشر من الشهر القادم

ويضم المعسكر اربعة العاب وهي : –

كرة القدم – كرة اليد – التنس – سلاح الشيش – الشيشى – تحت سن ١٨ سنه وعددهم ٥٠ لاعبا وهؤلاء المختارين فى مركز تدريب الناشئين وجنود الكتائب .. وسوف يلعب الفريق خلال معسكره هذا ثلاث مباريات لكل لعبة مع فرق (شباب بايرن ميونخ) .. وفريق (١٨٦٠) وفريق (بوروسيا كليب) .. ويدرب فريق القدم المدرب المصرى ناصر السيد .. فيما يشرف على هذا المعسكر النقيب خالد السويلم مدير الشئون الرياضية بالحرس الوطنى والاستاذ مرعى الدماك المشرف العام للفرق الرياضية بالحرس الوطنى .. ويبدى سمو الامير محمد بن منصور بن جلوى اهتمامه الكبير حول الاستعداد لهذا المعسكر بعد غياب سمو الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز فى اجازة خارج المملكة .

الجدير بالذكر ان النادى قد بعث مدربى فرق القدم الوطنيين خالد جيزاني وصالح العتيبى فى دورة تدريبية لهما فى البرازيل فهل يحقق النادى الهدف المطلوب من هذا المعسكر ؟

فريق الحرس الوطنى لكرة القدم

ماذا فعل حراء في تونس ؟

ادريس على احمد – مكة المكرمة :

هزم فريق حراء يوم الخميس الماضى فى مباراة الذهاب امام فريق الترجى بهدفين لصفر ولولا سوء طالع مهاجمى الترجى لخرج حراء بخسارة كبيرة .. ولا ادرى كيف سيكون الوضع لو لم يعسكر حراء فى تونس .. وماذا فعل اللاعبون فى معسكرهم فى تونس وماهى حقيقة نتائجهم المشرفه مع الاندية التونسية الكبيرة ؟ !

اننى ادرك ان ادارة حراء وفرت كل الامكانات للاعبين واذا كان هناك طرف مقصر فاننى اعتبر اللاعبين هم الذين ليس لديهم شعور بالمسئولية .

ان معظم لاعبى حراء يلعبون فى رياضة صفوفه على امل الانتقال للاهلى فقط .. لذلك اقول ان معسكرهم فى تونس كان لمجرد النزهة .. ولاادرى كيف يأتى الاخلاص والتضحية للاعب ليس عنده الانتماء لنادية !!

المباراة القادمة مع الترجى (اياب) فى مكة ستعطى الدليل القاطع على ان معسكر حراء فى تونس كان لمجرد النزهة .

اليوم فى جيزان

• بطولة الجنوبية بين التهامى والاخدود

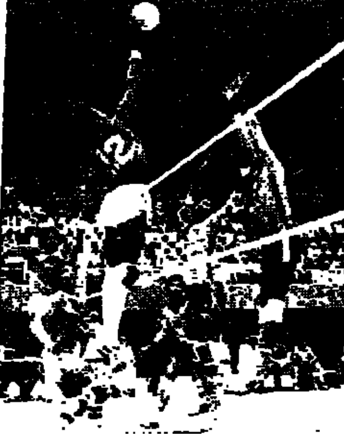
– محمد هادى حاج – جيزان :

للمرة الثانية يلتقى عصر اليوم الخميس على ملعب نادى التهامى بجيزان فريقا التهامى والاخدود فى نطاق التصفيات التمهيدية لدورة الصعود بالاحساء وكان الفريقان قد تعادلا بهدفين لكل منهما وبلاشك ان لقاء اليوم تكمن فيه الصعوبة حيث لابد من تتويج الفائز ليمثل المنطقة الجنوبية فى دورة الصعود وقد استعد الفريقان جيدا لهذه المباراة وسيعمد كل مدرب الى معالجة الاخطاء السابقة ملقياً بكل ثقله للكسب .

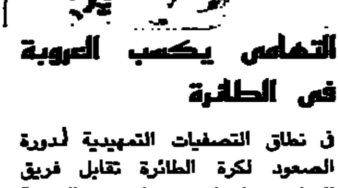
وفريق الاخدود يتميز بوجود خط دفاع قوى ومتماسك من الصعوبة اختراقه كما يلعب نجم الوسط سعد اليامى دورا بارزا فى قيادة الفريق بتمريرات ذكية وتهديفات متقنة على المرمى المقابل .. فى حين يظل خط الهجوم اقل الخطوط فعالية وان كان يتميز بمشاركات فهد مرزوق الخطيرة ومتابعة الدقيقة؟

اما فريق التهامى فيتميز بوجود خط وسط قوى يجيد التغطية ونقل الكرات السريعة للمهاجمين ويلعب سمير هادى ومحمد حاسر دورا بارزا فى ذلك ..

كما يملك فريق التهامى خط هجوم ضارب يجيد التهديف على المرمى والمراوغة الجيدة وذلك بوجود اللاعب عبدالقادر منور المهاجم النهاز وصاحب المهارات الفردية الجيدة . والفائز فى لقاء الفريقين اليوم سيأخذ وقتا اعداديا لتمثيل المنطقة الجنوبية فى دورة الصعود .



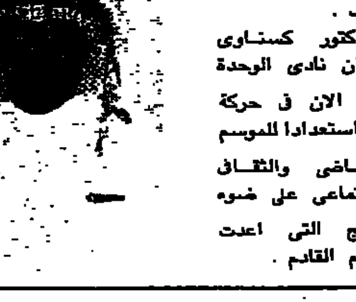




التهامى يكسب العروبة فى الطائرة

فى نطاق التصفيات التمهيدية لدورة الصعود لكرة الطائرة تقابل فريق التهامى (بطل جيزان) والعروبة (بطل الجوف) على ملعب الثانى واستطاع شباب التهامى ان ينهوا اللقاء لصالحهم بثلاثة اشواط مقابل لاشيء بعد مباراة جيدة من الطرفين هذا وينتظر فريق التهامى لقاءه الثانى امام فريق الوطن (بطل تبوك) فى السادس والعشرين من شهر شوال الحالى على ملعب الوطن .

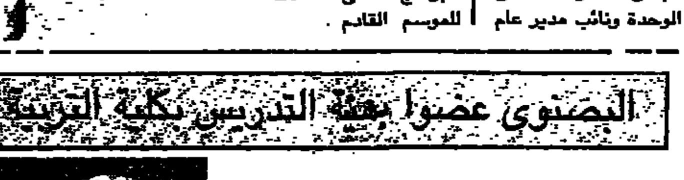
كسناوى الوحدة الى لندن وامريكا



عكاظ – مكة المكرمة :

لقضاء الاجازة الصيفية وبرفقة العائلة والانجال غادرنا الى كل من لندن والولايات المتحدة الامريكية والمانيا الغربية سعادة الدكتور محمود بن محمد كسناوى عضو مجلس ادارة نادى الوحدة ونائب مدير عام النادى لمدة شهر ونصف .

الدكتور كسناوى اكد ان نادى الوحدة يعيش الان فى حركة دائبة استعدادا للموسم الرياضى والثقافى والاجتماعى على ضوء البرامج التى اعدت للموسم القادم .



البصنوى عضوا بهيئة التدريس بكلية التربية



عكاظ – مكة المكرمة :

تم تعيين سعادة الدكتور محمد عبدالله بصنوى عضوا بهيئة التدريس بقسم التربية الرياضية بكلية التربية بجامعة ام القرى • استاذ مساعد • جاء ذلك فى قرار اصدره معالى مدير الجامعة الدكتور محمد عاد مؤخرا بعد ان تحصل على درجة الدكتوراه فى العلوم الرياضية ، ويقوم الان بمباشرة عمله ايضا مديرا عاما لنادى الوحده .

العواد :

• اشكر ادارة وجماهير الرائد الوفية !

عبدالحميد العمرى – بريدة :

محمد العواد نجم دفاع نادى الرائد الرياضى الصاعد للدورى الممتاز هذا الموسم اصيب فى اواخر دورى الدرجة الاولى بالموسم الماضى بارتخاء بالرباط الصليبى وغادر الى القاهرة مع مجموعة من زملائه حيث اجريت لهم العمليات اللازمة التى تكللت بالنجاح التام ..

كان لعكاظ مع العواد لقاء قصيراً . حيث قال :

– فى البداية اشكر ادارة نادى الرائد على مابذلوه معى وزملائى المصابين من جهود حتى اجرينا العمليات بنجاح تام كما اشكر جماهير الرائد الوفيه التى وقفت معنا خلال هذه الازمة والتى سألت عنا اثناء العملية وبعدها وهذا ليس بالغريب على جماهير هذا النادى الوفية .

وعند عودته للملاعب يقول العواد بان الدكتور الشرقاوى نصحنى بالعودة بعد شهرين من العلاج الطبيعى خلال هذه المدة (الشهرين) وعن توقعاته للرائد خلال الموسم القادم يقول محمد العواد باذن الله سوف يكون الرائد مفاجأة الموسم القادم حيث ان جميع زملائى اللاعبين عاقدين العزم على الظهور بالمظهر المشرف خاصة اذا ماعرفنا اننا اول نادى يمثل منطقة العقيم فى دورى الاضواء .

طلال هاشم كابتنا للاهلي

عكاظ • جدة • :

اسندت قيادة فريق النادي الاهلي لكرة اليد اللاعب طلال هاشم وذلك بعد اعتزال اللاعب خالد جان كابتن النادي الاهلي سابقا وكان اللاعب طلال هاشم قد تقدم الى ادارة النادي بطلب الاعتزال الا ان الادارة رفضت ذلك الطلب .. واسندت اليه هذه المهمة لثقتها في اقدم لاعبي الفريق .. ويعتبر ايضا من اللاعبين الذين يتميزون بمستوى خلقي رياضي كبير .

« بابلو » يحطم رقما قياسيا عالميا

حقق بابلو مورالز الشاب ٢١ عاما من كاليفورنيا وهو من اصل كوبي رقما قياسيا عالميا للمرة الثانية فى سباحة ١٠٠ متر فراشة فى ٥٢٫٨٤ فى اورلاندو بكاليفورنيا فى اليوم الثانى لمسابقات منتخب . امريكا لبطولات العالم فى السباحة .

وكان مايكل جروس الالمانى الغربى قد حقق الرقم القياسى العالمى السابق وهو ٥٣٫٠٨ اثناء الدور النهائى للالعاب الاولمبية فى عام ١٩٨٤ بلوس انجلوس .

وهذه هى المرة الثانية التى يحقق فيها مورالز هذا الرقم القياسى العالمى فقد سبح لمدة ٥٣٫٢٣ فى شهر يوليو تموز عام ١٩٨٤ فى انديانابولس ولاية انديانا اثناء مسابقات منتخب امريكا للالعاب الاولمبية ولكن بعد اسبوعين متع رقمه القياسى العالمى لجروس فى لوس انجلوس .

وامس حقق مورالز افضل الارقام ٥٣٫٤٢ وفى المساء فى الدور النهائى قطع مسافة ٥٠ مترا فى ٢٤٫٥٩ مقابل ٢٤٫٧٧ لجروس وفاز بالمركز الاول بينما حصل مات بيوندى الذى حقق الرقم القياسى العالمى لمسافة ١٠٠ متر حرة على المركز الثانى اذا قطع المسافة فى ٥٣٫٢٨ .

كروز ... رئيسا للمكسيك

كان الجمهور المكسيكى ينتظر لاعبه المفضل فرانشيسكو خلبين كروز الملقب بابويلو (الجد) وحملت عدة لافتات زينت الملعب باسمه قبل المباراة مع المانيا الغربية وطالبت احدى جمعيات التشجيع بالمدينة بان يكون كروز رئيسا للجمهورية .

في طريقها لضم البطولة الرابعة

يد الاهلى تغادر القاهرة استعدادا للبطولة العربية بالمغرب ..

ثماني مباريات ودية مع اربعة فرق يلعبها فى القاهرة

خالد الدماك – جدة :

تغادر صباح اليوم الخميس بعثة النادى الاهلى لكرة اليد الى القاهرة استعدادا للمعسكر الذى يقيمه هناك استعدادا لبطولة الاندية العربية لابطال الدورى الثانية عشر فى المغرب والتى تقام خلال الفترة من ٥ – ٢٠ ذى القعدة القادم .. وسوف يلعب خلال المعسكر فى القاهرة ثماني مباريات مع اربع فرق بواقع مباراتين مع كل فريق .. وهم الاهلى – الزمالك – سموحة – وتتكون البعثة من ١٨ لاعباً وهم : محمد زكى – محمد مرسال – سمير عبدالله – صالح الطريقى – محمد جوهر – عبدالرحمن جوهر – طلال هاشم – رياض الغامدى – عبدالرحمن عايد – احسان الجشى – اسامه دانه – سمير خليل – فهد خليل سعود الجودى – محمد ابراهيم – عبدالله الغامدى – عبدالرضى عليثه – محمد أبو زهرة .

- رئيس البعثة الاستاذ سعود القنيدى نائب رئيس الأهلى ..
- مدرب الفريق الهاشمى رزق الله .
- طبيب الفريق الدكتور
- مدلك الفريق مستروكس ..

وسوف يغادر الفريق الى الرباط استعدادا لهذه البطولة فى الثالث من شهر ذي القعدة القادم استعدادا للمشاركة فى هذه البطولة ..

وقد ابدى جميع اللاعبين استعدادهم لهذه البطولة تأكيدا لفوزهم ببطولة الاندية الخليجية .

ولاول مرة يتغيب عن بطولات الاهلى التى يشارك فيها خلال مشاركاته فى البطولات العربية الخلجية اللاعب خالد جان كابتن الاهلى لاعتزالة الكرة نهائيا دعواتنا لممثل المملكة فى هذه البطولة ان شاء الله وسوف يلتحق بالفريق خلال الايام القادمة الاستاذ عبدالرزاق معاذ مدير الفريق .

اضواء على اطول موسم كروى فى مصر

بفوز النادى الاهلى قبل يومين ببطولة الدورى المصرى الممتاز العشرين للمرة الثالثة على التوالى ينتهى اطول موسم كروى تشهده مصر حيث استمر عشرة شهور وادى الى ارهاق اللاعبين الذين كانوا يؤدون المباريات والامتحانات فى ان واحد وهو مالم يحدث فى مصر من قبل .

وقد تأجل الدورى المصرى عدة مرات وكانت اطول فترة يؤجل فيها تلك الفترة من يناير وحتى ٢١ مارس بسبب الاستعدادات لاقامة الدورة الافريقية بالقاهرة والاسكندرية والتى فاز بها الفريق المصرى لاول مرة منذ ٢٧ عاما .

وكالعادة انهى الاهلى موسمه بمباراة قوية حيث استطاع التعادل مع الزمالك بهدف واحد لكل منهما ليحقق انجازه الكبير بدون هزيمة على الاطلاق هذا الموسم .

والطريف ان هزيمة الاهلى هذا الموسم جاءت فى مباراة ودية لسداد ديون مصر وكانت على يد الزمالك .. حيث خسر صفر/١

ويملك الاهلى اقوى خط هجوم فى مصر حيث سجل ٣٠ هدفا بالرغم من تفوق الزمالك فى نسبة عدد الاهداف التى سجلها وهى ٣٣ هدفا .

ويمثل خط هجوم الاهلى الخطيب وطاهر ابوزيد ومصطفى عبده خط هجوم مصر ويلعب معهم لبعض الفترات وزكريا ناصف .

كما يملك الاهلى اقوى خط دفاع بالرغم من غياب نجمه الكبير ماهر همام للاصابة وقد ملأ محمد حشيش ومحمود صالح غياب النجم الكبير حيث ان صالح سجل اهدافا من طلعات جريئة وبمجهود فردى .. وقد غاب محمود صالح عن المنتخب هذا العام بسبب الاصابة .

وقد حافظ ربيع ياسين المدافع على مستواه المعهود وهو يعتبر من احسن لاعبى مصر خلقا ولعبا ومهارة .. وكان قد تم اختياره احسن لاعب فى مصر فى الموسم الماضى .

وقد فاز الاهلى بالبطولة قبل اسبوعين من نهايتها بجهود الدوليين طاهر والخطيب وعبده وثابت .. وحافظ عليها الناشئون فى اكثر من موقف صعب وخارج ملعبهم خصوصا بعد اصابة هؤلاء النجوم دفعة واحده سواء على المستوى المحلى او على المستوى الافريقى .

اما الزمالك الذى احتفظ بالمركز الثانى منفردا فقد تذبذب مستواه كثيرا هذا الموسم رغم انه لايعانى من نقص فى لاعبيه وامكانياتهم فهو يملك ذخيره قوية ولاعبين اكفاء غير ان عروضه اهتزت لسوء الادارة .

وبعد استمرار نجوم قلت مهارتهم وعدم اعطاء الفرصة للناشئين الا متأخرا من اسباب اهتزاز عروض الزمالك .. فلا يزال فاروق جعفر اللاعب المخضرم يلعب وقد إفتقرت امكانياته عن ايام الشهرة والمجد وكان من المفروض ان يعتزل .. ويتساوى معه فى ذلك المدافع محمد صلاح وعادل المأمور الحارس .

ولعل غياب الظهير الممتاز ابراهيم يوسف من اسباب ضعف خط ظهر الزمالك • ١٩ هدفا • وهى اعلى نسبه فى تاريخه بينما سجل ٣٣ هدفا وانهى المسابقة واحرز ٢٩ نقطة ونال خمسة هزائم من الترسانة والاسماعلى والمحلة فى القاهرة والمصرى وكانت الهزيمة المره على يد السويس الصاعد هذا العام الى الدورى الممتاز هذا الموسم .

وبعيدا عن قمتى الكرة فى مصر الاهلى والزمالك نجد ان جدول الدورى المصرى للموسم الكروى المنصرم قد حمل اكثر من مفاجأة لعل ابرزها هبوط فريق المنيا القوى صاحب النتائج الطيبه امام الفرق الكبيرة .. حيث لم يحقق الفوز الا مرتين وانهزم فى ١٣ مباراة وتعادل سبع مرات وجمع ١١ نقطة .

ولايعد هبوط البلاستيك مفاجأة حيث لم يقدم الفريق العروض المنتظرة منه لكى يبقى فى دورى الاضواء وقد خدمه الحظ اكثر من مرة هذا الموسم وكاد يطيح بفريق المنصوره المجتهد الذى هب فى صحوه وانتزع النصر فى مبارياته الاخيرة وصعد الى المركز التاسع بعد ان كان فى المركز الحادى عشر .

وقد بعدت فرق كبيره عن مستواها هذا الموسم لعل اكثرها صاحب الشعبية فى الاسكندرية فريق الاتحاد الذى ظل الى منتصف الدورى الثانى من الدورى فى قاع الدورى .

ولعل اهتزاز هذا الفريق يرجع الى اعتزال نجومه الكبيره دفعة واحدة دون اقرار سسياسة للاعتماد على الناشئين بالتدريج فقد غاب البابلى والجارم وبوبو ووحيد مره واحدة .. وفريق الاتحاد يعتمد على الناشئين بالكامل .. كما ان تغيير المدرب اكثر من مره يعد من اسباب تدهور مستوى الفريق بعد ان تركه المدرب الناجح ميمى الشربينى فى منتصف الموسم لسوء عروض اللاعبين .

وقد احتل فريق الاتحاد المركز السابع برصيد ٢٢ نقطة والملفت للنظر هذا الموسم تدهور مستوى فريق المقاولين بطل افريقيا مرتين وابتعاده عن المنافسه على المراكز الاولى وغياب نجوم كبار بسبب خلافات مع المدرب والادارة .

ويفكر المقاولون هذا الموسم فى تغيير المدرب الانجليزى مايكل ايفرت الذى استمر لاكثر من خمس سنوات ويشتهر ايفرت على الدوام بانه يخاصم النجوم الكبيره ووجهة نظره فى هذا الصدد انه لايريد ان يعتمد فريقه على نجوم قد تهدد الفريق سواء للاصابة او لغير ذلك مثل العصيان والتهديد بالمطالب .

الا ان الادارة بدأت تستجيب لرغبات اللاعبين الذين اعلنوا صراحه عدم رضائهم عن المدرب وطلبوا تغييره .

وقد ظهر بمستوى طيب هذا الموسم الاسماعيلى والمصرى وقد تنافسا على المركز الثالث ويرجع ذلك لسياسة الاعتماد على الناشئين حتى ان الاسماعيلى اصبح كله من الناشئين وكذلك المصرى .

وبالنسبة للمحلة التى جاءت فى المركز الخامس فقد اهتزت عروضها ولم تجد الا فى مباريات قليلة ولايعرف بعد سبب لذلك .

وقد يرجع ذلك الى اختفاء جيل كامل امثال عبدالدايم وعمر عبدالله وعبدالرحيم خليل والسياجى والسعيد عبدالجواد دفعة واحدة وعدم تواصل الاجيال لاكتساب الخبرة .

اما الترسانة فقد قدمت عروضا قوية وتسير فى الاتجاه الصحيح لاعادة امجادها .. بينما ظل السويس مهدداً بعض الوقت بالهبوط الا ان عروضه تحسنت وقد حقق المفاجأة هذا الموسم بانتصاره على الزمالك بهدف للاشيء .

وبالنسبة للفرق الصاعده هذا الموسم فقد عاد غزل دمياط الى دورى الدرجة الممتازه بعد ان حقق نتائج طيبه وظل متربعا على قمة دورى الدرجة الاولى القسم ب منذ بداية الموسم .

وحدثت المفاجأة من فرق المريخ ومقره بورسعيد .. حيث فاز على فريق كبيره وعريقه فقد تفوق على طنطا واسكو والسكة الحديد والكروم وكلها اندية لعبت قبله فى الدورى الممتاز .

ويخطو فريق المريخ المفاجأة نفس خطوات المقاولون عندما صعد للممتاز حيث صعد من الدرجة الثالثة الى الممتاز فى ثلاث سنوات .

وقد استعان الفريق ببعض نجوم فريق المصرى البورسعيد مثل طلعت الصيفى وكذلك مسعد السقا بعض الوقت قبل اللعب لفريق القناة واعتزاله الكرة .

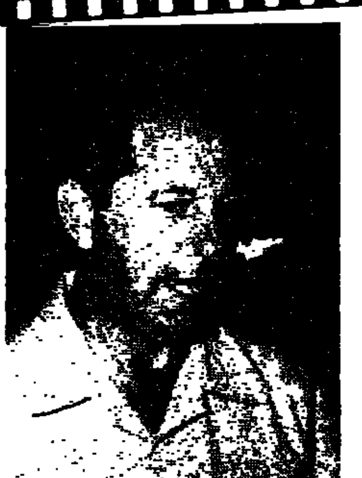
احصائيات بطولة الدورى الممتاز تقول .. الاهلى فاز بها ٢٠ مرة والزمالك خمس مرات .. وفاز بها مرة واحدة كل من الترسانه عام ١٩٦٣ والاوليمبى ٦٦ والاسماعيلى ٦٧ والمحلة ١٩٧٢ والمقاولون ١٩٨٣ .

وقد بدأت مسابقة الدورى المصرى عام ١٩٤٨ وتوقفت عدة مرات بسبب ارتباطات دولية ولظروف حرب ٦٧ وحرب اكتوبر ١٩٧٣ .









محمود الخطيب

ابراهيم يوسف

مايكل ايفرت

وفيما يلي بيان بترتيب فرق الدورى المصرى فى نهاية المسابقة

النادي	عدد المباريات	الفوز	التعادل	هزيمة	له	عليه	النقاط
الاهلى	٢٢	١٣	٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الزمالك	٢٢	١٤	٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاسماعيلى	٢٢	[illegible]	٨	٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المصرى	٢٢	٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المحلة	٢٢	٨	٧	٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الترسانة	٢٢	٨	٧	٧	٢٧	[illegible]	٢٣
الاتحاد	٢٢	٦	١٠	٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المقاولون	٢٢	٦	٩	٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المنصوره	٢٢	٣	١٢	٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]
السويس	٢٢	٣	١٢	٧	[illegible]	[illegible]	١٨
البلاستيك	٢٢	٣	٦	١٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المنيا	٢٢	٢	٧	١٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الاهلى المصرى

في تصفيات الصعود للاولى في مباراة العودة •

الترجى يواجه حراء بفرحتين اليوم ..

كتب / ادريس على احمد

ضمن مباريات دوري الدرجة الثانية وفي مباراة الاياب يلتقى على ملعب نادي الوحدة فريقا حراء والترجى وقد انتهى لقاء الذهاب والذي اقيم في الخبر بفوز كبير للترجي وبهدفين نظيفين كافيين بترجيح كفته اليوم .

يملك فريق الترجى مجموعة جيدة من اللاعبين ومعظمهم من الشباب بقيادة المدرب الوطني عثمان مرزوق والذي اثبت كفاءته في تدريب الترجي ورغم ان الترجي لم يعسكر الا في المنطقة الشرقية بينما عسكر حراء في تونس الخضراء . الا ان لاعبي الترجى ابدوا استعدادا جيدا فاق استعداد حراء واليوم مطالبون بالمحافظة على فوزهم الكبير او الهزيمة بهدف واحد فقط وعلى مدرب الفريق ان لايعتمد على الطريقة الدفاعية حتى لايعطى فرصة السيطرة على المباراة لحراء .

أما فريق حراء والذي خسر المباراة الاولى بهدفين فان فرصة التعويض مازالت موجودة لديه وعلى اللاعبين ان يدخلوا المباراة بتصميم الفوز وفوزهم اليوم بهدفين سيعطى للفريقين شوطين اضافيين ومن ثم تبدأ ضربات الترجيح اذا استمرت النتيجة على الهدفين الا ان تحقيق ثلاثة اهداف لايعتبر امرا مستحيلاً .

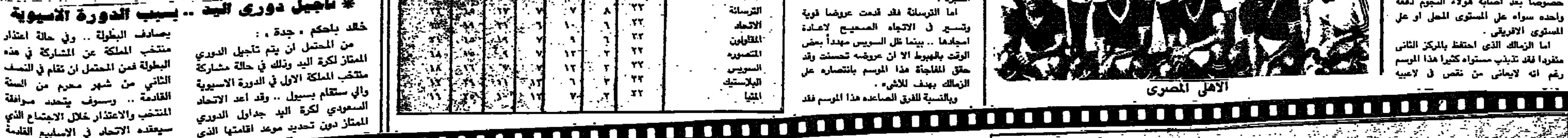
لاشك ان مدرب حراء سوف يستخدم الطريقة الهجومية الا انها يجب ان لاتكون على حساب الدفاع وعليه ان يحذر من الهجمات المرتدة حيث ستكون هذه الهجمات لصالح الترجي .

عموما ان فوز حراء اليوم وبنتيجة ايجابية ستعطى الفريق دفعا قويا في المباريات القادمة اما الهزيمة فانها سوف تعني انه ليس هناك صعود لحراء للابد !!

* تأجيل دورى اليد .. بسبب الدورة الاسيوية

خالد باحكم • جدة • :

من المحتمل ان يتم تأجيل الدوري الممتاز لكرة اليد وذلك في حالة مشاركة منتخب المملكة الاول في الدورة الاسيوية والتي ستقام بسيول .. وقد اعد الاتحاد السعودي لكرة اليد جداول الدوري الممتاز دون تحديد موعد اقامتها الذي يصادف البطولة .. وفي حالة اعتذار منتخب المملكة عن المشاركة في هذه البطولة فمن المحتمل ان تقام في النصف الثاني من شهر محرم من السنة القادمة .. وسوف يتحدد موافقة المنتخب والاعتذار خلال الاجتماع الذي سيعقده الاتحاد في الاسابيع القادمة باذن الله .



عقب التجربة الثانية لمنتخب المملكة للشباب

محمد جابر : اللقاء عكس صورة جيدة لاستعداد المنتخب

عمر باهذيلة « جدة » :

●● عقب المباراة الثانية لمنتخب المملكة للشباب لكرة القدم .. امام فريق الشعلة التي كسبها باربعة اهداف مقابل هدف واحد في اطار برنامج معسكره الاعدادي الذي يقام حاليا بمدينة الطائف .. استعدادا للدورة الاسيوية للشباب .

كان « للصفحة » لقاء مع الاستاذ محمد جابر .. مدير المنتخب الذي تناول عدة جوانب عن هذا اللقاء الذي عكس صورة جيدة عن استعداد المنتخب .. وتجانس العابه .. قال في بداية حديثه ..

□ قدم المنتخب في مباراته التجريبية الثانية امام فريق الشعلة .. مستوى جيدا عكس من خلاله استعداده للتصفيات الاسيوية وجاء هذا اللقاء افضل من المباراة السابقة امام فريق الوديعة .. نظرا لوجود تدنية في بعض فترات المباراة من فريق الشعلة .

من ناحية اخرى اتاح مدرب المنتخب « ازو فالدوا » في هذا اللقاء الفرصة لعدد كبير من اللاعبين المشاركين في المعسكر الاعدادي لتمثيل الفريق بهدف الوقوف على مستوياتهم وامكانياتهم الذاتية .. تمهيدا لاختيار افضل العناصر التي سيتم الاعتماد عليها في تمثيل المنتخب خلال تصفيات الدورة الاسيوية الخامسة والعشرين . فقد اشرك المدرب لاول مرة .. اللاعبين فهد المشيوي .. وعادل الصالح . وناصر علوى .

كما اجرى ايضا تغييرا في بعض فترات المباراة لتقويم مستويات اللاعبين . ففي حراسة المرمى .. لعب وليد الباز في الشوط الاول .. وتواف مبارك في الشوط الثاني .

وفي خط الظهر .. اشرك المدرب في الشوط الاول كلا من عبدالرحمن الرومي . عبدالرحمن التخيفي . احمد جميل . حمد الدغيم .

وفي الشوط الثاني .. فقد لعب زكي الصالح ورياض الاحمرى وفهد العشيوي بدلا من الرومي والتخيفي . والدغيم

وفي خط الوسط : لعب خالد متسى . ومروان بصاص . وراشد الدكان .. وذلك في الشوط الاول .

اما التغيير الذي جاء في الشوط الثاني فقد اشرك المدرب . ناصر علوى . وعبدالعزيز الرزقان . وعادل سلمان .

خط الهجوم : فقد تكون في الشوط الاول من ناصر الفهد وسعود حمود يوسف جازع .

وفي الشوط الثاني استبدل يوسف جازع بفهد الحمدان .

الجدير بالذكر .. ان الشوط الاول للمباراة قد انتهى بتقدم المنتخب بهدفين مقابل هدف واحد . سجل يوسف جازع هدفا واحدا . في الدقيقة الخامسة الهدف الاول . واحرزت الشعلة هدفها الوحيد في الدقيقة ٣٧ وقبل نهاية الشوط بدقيقة واحدة سجل سعود حمدون الهدف الثاني .

واضاف في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني .. الهدف الثالث .. واختتم فهد الحمدان في الدقيقة ٣٩ اهداف المباراة .

● منتخب المملكة لكرة القدم للشباب

... دقيقة .. الفرق بين الرقم القياسي

لم يستطع حارس المرمى البرازيلي كارلوس ان يحطم الرقم القياسي الذي سجله الانجليزي جوردون بانكس في بقائه اطول وقت ممكن دون ان يدخل مرماه هدف في نهائيات كأس العالم .

فقد لعب كارلوس اربع مباريات دون ان يدخل مرماه اي هدف حتى لقائه مع فرنسا عندما سجل بلاتيني اول هدف على الفريق البرازيلي بعد ٤٠١ دقيقة في حين ان بانكس لم يدخل مرماه اي هدف في نهائيات كأس العالم ١٩٦٦ م الا بعد ٤٤٢ دقيقة والذي سجله اللاعب البرتغالي اوزيبيو في الدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني في الدور قبل النهائي .

لينيكر

لينيكر .. والحذاء الصحافة

يؤمن جاري لينيكر هداف انجلترا وكاس العالم حتى الان بالرغم من خروج فريقه من البطولة .. كثيرا بالتفاؤل والتشاؤم وهو يتفاءل جدا بالحذاء الذي لعب به امام بولندا والبرتغال ولذلك فزع في حالة صعود انجلترا لدور الثمانية ان يرسل حذاءه الى لندن بواسطة شركة اديداس وعلى وجه السرعة حتى يتم اصلاحه هناك ويرسل مرة اخرى الى مدينة المكسيك قبل مباراة دور الثمانية .. وكان لينيكر قد اشترى الحذاء قبل راس السنة ...

ريفيلينو .. كرموا منتخب البرازيل

خرج مشجعوا كرة القدم في البرازيل الى الشوارع مطاطىء الرؤوس يعانقون بعضهم بعضا وهم يبكون عقب هزيمة فريقهم امام منتخب فرنسا وخروجه من كأس العالم وقد وصف الصحفيون الرياضيون الهزيمة بانها ضربة قاسية وظلم جارف بحق البرازيل .. وقال ريفيلينو كابتن البرازيل في نهائيات ١٩٧٤ ان الفريق البرازيلي كان الافضل لياقة من الفرنسيين بالاضافة الى انهم كانوا افضل تكتيكا .. واضاف انهم كانوا الاحق بالفوز وان على البرازيل ان تكرم هذا الفريق الذي ابقى على سمعة الكرة البرازيلية وان على الشعب البرازيلي ان يحترم اللون الاصفر والاخضر للزي البرازيلي .

مشكلة انضباطية جديدة لدى الالمان

كانت تحدث مشكلة جديدة في صفوف المنتخب الالماني حيث تاخر لاعبين عن الموعد المحدد لدخول المعسكر باكثر من ثلاث ساعات . وشوهد الظهيران كلاوس اوغنتالر وديتمار ياكوبس وحارس المرمى الاحتياطي اولي شتاين والمهاجم الاحتياطي ديتر هونيس يدخلان الفندق الساعة الثانية بعد منتصف الليل . وقد عقد معهم المدرب فرانز بيكنباور اجتماعا مطولا لتوضيح سبب التاخير وقال بيكنباور ان جزءا من التاخير يعود لاسباب فنية وقد اعتذر اللاعبون لادارة الوفد ولن تصدر بحقهم اية اجراءات تاديبية .

منتخب المملكة لكرة السلة للشباب

استعدادا للبطولة العربية لكرة السلة

* اسناد تدريب منتخب الشباب للمدرب الامريكي بنادي الصفا

عمر باهذيلة « جدة » :

●● تقرر اسناد مسئوليات تدريب منتخب المملكة للشباب لكرة السلة .. المشارك في البطولة العربية الثالثة التي يستضيفها الاتحاد المصري .. الى المدرب الامريكي لنادي الصفا .

هذا وقد بعث الاتحاد السعودي لكرة السلة ببرقية الى ادارة نادي الصفا بهذا الخصوص .

من ناحية اخرى .. تقرر ان يبدأ المعسكر الاعدادي للمنتخب يوم ١٠ ذو القعدة القادم ببيت الشباب بالرياض .. ويستمر حتى ٢ ذو الحجة .

ويتخلل فترة المعسكر الذي يتضمن برنامجه على تمارين يومية لفترتين صباحا ومساء . على اجراء لقاءات ودية مع اندية النصر والهلال والرياض .. للوقوف على مستوى المنتخب من الناحية الفنية .. قبل دخول البطولة .. حرصا على ظهوره بالمظهر المشرف .. وتقديم المستوى اللائق .

الجدير بالذكر ان « ١٨ » لاعبا سيشاركون في المعسكر التدريبي .. وهم :

- ● احمد عبدالعزيز الزاير . موسى احمد موسى . عبدالكريم الافريقي « الرياض » .
- ● علي احمد السخاني ـ عبدالرحمن شاهين « الاتحاد » .
- ● توفيق المدلوح ـ علي احمد راشد « الخليج » .
- ● علي الاحمدي ـ حسين الاحمدي « الصفا » .
- ● احمد خليفة المولد « احد » .
- ● عادل محمد فقيه « الاهلي » .
- ● ناجي عبدالله الصقر « الفتح » .
- ● محمد البيشي « عكاظ » .
- ● عبدالمحسن المحجم « هجر » .
- ● عبدالله سالم عبدالله « الاتفاق » .
- ● يوسف موساوى « الانصار » .
- ● طلاب عبدالخير « الوحدة » .
- ● عادل الزاير « الهداية » .

●●●●●●

اليوم تغادر اللجنة التحضيرية لمعسكر العمل الخارجي لدول المجلس الى الصومال

واس ـ الرياض

تغادر اللجنة التحضيرية لمعسكر العمل الخارجي لدول مجلس التعاون المقرر اقامته في الصومال الرياض اليوم الخميس متوجهة الى العاصمة الصومالية مقديشيو .

وستجرى اللجنة عدة اجتماعات مع عدد من المسئولين الصوماليين حول الترتيبات والاجراءات النهائية لاقامة المعسكر الذى من المقرر ان يبدأ يوم السبت الموافق ٥ يوليو المقبل .

وتتكون اللجنة من ممثلين من دول مجلس التعاون والامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وكانت اللجنة التحضيرية قد عقدت اجتماعا لها بالرياض بحثت خلاله الترتيبات النهائية لاقامة المعسكر وتوزيع اللجان الخاصة واعداد البرنامج اليومي وتأمين متطلبات المعسكر .

ويأتى اقامة معسكر العمل الخارجى في الصومال بناء على قرار من اصحاب المعالى وزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون .

اليوم :

مفاجآت منتظرة على سلم صعود الطائرة

سعد الحرشان « الاحساء » :

انطلقت في الاسبوع الماضي اولى مباريات التصفيات التمهيدية للصعود للدرجة الاولى للكرة الطائرة وذلك باقامة ثماني مباريات جاءت بعض نتائجها عكس ماكان متوقع لها وتقام اليوم ثماني مباريات في اسبوعها الثاني والذي قد لايخلو من المفاجآت وستكون المباريات على النحو التالي :

الشروق ـ الاخدود



كرة طائرة

تقام المباراة على صالة المركز الرياضي بنجران وكلا الفريقين انهزما في لقائهما الاول حيث خسر الشروق من التوباد ٣/١ وكذلك الاخدود وخسر لقاءه امام النخيل ٣/صفر ومستوى الفريقين متقارب يحكم اللقاء حكم اول الفواز وحكم ثاني المنقور .

النخيل ـ التوباد

يلتقي الفريقان على صالة نادي الشعلة بالخرج الساعة الرابعة عصرا وفاز النخيل في مباراته الماضية والتوباد فاز على الشروق ٣/١ ومستوى النخيل افضل لوجود مبارك وعبدالله البيشي يحكم اللقاء البويريد ـ الهدلق ـ القرناس .

الوحدة ـ النجوم

يلتقى الفريقان على صالة رعاية الشباب بمكة المباراة بالنسبة للوحدة هي الاولى والنجوم تعتبر المباراة الثانية وقد فاز النجوم على فريق احد ٣/٢ بعد مباراة جيدة ويحكم اللقاء عبدالرحمن الاحمد ـ عبدالحميد اليوسف وفريد حكيم .

مضر ـ احد

يلتقى الفريقان الساعة الرابعة عصرا على صالة المدينة وستكون المباراة جيدة نظرا لخسارة احد من النجوم ومضر كسب مباراته امام الامل بثلاثة اشواط مقابل لاشئ يحكم اللقاء وليد ـ التميمي ـ الصيرفي .

الشعلة ـ الجواء

تقام المباراة على ملعب نادي الحزم بالرس وهي الاولى للجواء والثانية للشعلة الذي فاز في الاسبوع الماضي على الوديعة ٣/١ يحكم اللقاء عيد ـ العباد ـ الحربي .

الوديعة ـ التالف

يلتقى الفريقان على صالة المركز الرياضي بأبها وهي المباراة الثانية للفريقين حيث فاز التالف على الجبلين بينما خسر الوديعة من الشعلة وستكون المباراة جيدة يحكم اللقاء التويجري ـ براك ـ مشبب .

عكاظ ـ الوطني

يلتقى الفريقان على صالة مدينة الملك فهد بالطائف الساعة الرابعة عصرا وهي المباراة الاولى للوطني والثانية لعكاظ الذي حقق فوزا سهلا على السراة يحكم اللقاء الصفيان ـ الدلاك ـ مخلص .

السراة ـ العروبة

يلتقى الفريقان على صالة مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف الساعة ٥٫٣٠ وسبق ان خسر السراة من عكاظ والعروبة من التهامي يحكم اللقاء مساعد ـ الحسيم ـ عبدالشكور .

متفرقات من كأس العالم

لا يعد التواضع من خصال جان مارى بفاف حارس مرمى الفريق البلجيكي وفريق بايرن ميونخ غير انه يظل محببا للنفس عندما يصرح وابتسامة تعلو شفتيه « انى امتلك الايدى الاكثر شهرة في بلادى » .

● سيذكر الحكم الكولبي جيزوس دياز بالاسيو حكم مباراة المكسيك والمانيا الاتحادية طوال حياته رحلة عودته من مونتري الى مكسيكو ليلة المباراة . فما ان تعرف عليه المشجعون المكسيكيون الذين اعتبروه المسئول الاول عن هزيمة الفريق المكسيكي حتى انهالوا عليه بالشتائم من المطار ولمدة ساعة كاملة استغرقتها رحلة الطائرة .

● شكلت هزيمة فريق المكسيك خسارة فادحة للاعبيه . وكان صعودهم الى دور الثمانية قد عاد على كل منهم بكسب قدره ٣٠ مليون بيزو .. اما في حالة فوزهم على المانيا الغربية كان كل منهم سيحصل على ٦٠ مليون بيزو (اى مائة الف دولار) .

● بخروج المكسيك من بطولة كأس العالم يعود هوجو سانشيز قلب هجوم الفريق المكسيكي الى اسبانيا في ١٥ يوليو القادم للانضمام الى ناديه (ريال مدريد) . ويبرر طبيب الفريق اداء سانشيز المتواضع خلال البطولة قائلا « ان هوجو قد فقد عادة اللعب في المكسيك فمن الناحية البدنية اصبح اوروبيا » ..



بريغل ظهير المانيا الايسر في هجمة سريعة وسيرفين يراقب

كذب العرافون

تنبأ العراف الايطالي انطونيو بايتشتا بفوز فرنسا على البرازيل كما سبق وتنبأ بفوزها على ايطاليا الا انه حاول تغيير هذا المصير بان القى بعض الاعشاب السحرية على ارض الملعب ولكن هذه الطريقة لم تفلح وخرجت ايطاليا من البطولة .

اعلان التشكيلة النهائية لمنتخبى « الامريكتين » و« العالم »

وقع اختيار فرانز بكنباور ويوهان كرويف « المكلفان بتشكيل منتخب العالم » وكارلوس بيلاردو وبورا ميلوتينوفيك « المكلفان بتشكيل منتخب الامريكيتين » يوم الثلاثاء الماضى على اللاعبين الاتية اسماؤهم والذين سيشتركون في المباراة الودية التى ستقام لصالح منظمة اليونيسف ٢٧ يوليه المقبل في روز بول دى باسادينا بولاية كاليفورنيا .

● منتخب العالم .. (عدا الامريكيتين) :

حراسة المرمى .. جنيننجز (ايرلندا الشمالية) وبفاف (بلجيكا)

خط الظهر .. اموروس (فرنسا) ـ بريجل (المانيا غ) ـ غ . كابرينى (ايطاليا) . وفورستر (المانيا غ) ـ واولسن (الدنمارك) .

خط الوسط .. كونتى (ايطاليا) ـ ولبريى (الدنمارك) ـ وبارك شانج (كوريا الجنوبية) وبلاتينى (فرنسا) ـ وتيمومى (المغرب) ..

خط الهجوم .. ايلكر لارسن (الدنماك) ولينيكر (انجلترا) وبوتراجوينو (اسبانيا) ورومينيجه (المانيا غ) .

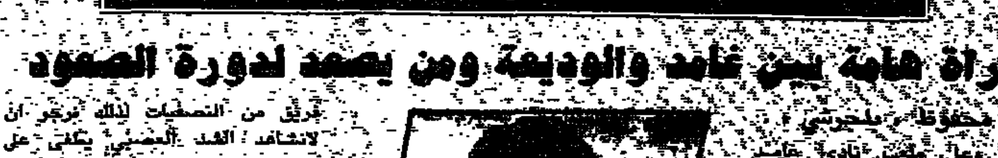
● منتخب الامريكيتين :

حراسة المرمى .. بومبيدو (الارجنتين) وفرنانديز (باراجواى)

خط الظهر .. خوليو سيزار (البرازيل) وجوسيمار (البرازيل) وباساريلا (الارجنتين) وكويراتى (المكسيك) وكاليجورى (الولايات المتحدة)

خط الوسط .. جونيور (البرازيل) فلكاو (البرازيل) وزيكو (البرازيل) وفرانسيكولى (اوروجواى) ومارادونا (الارجنتين) ونجريتى (المكسيك) وروميرو (باراجواى) .

خط الهجوم .. كاريكا (البرازيل) وسانشيز (المكسيك) وفالدانو (الارجنتين) وجونزاليس (السلفادور) ..

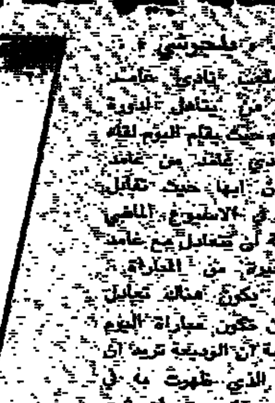


مباراة هامة بين غامد والوديعة ومن يصعد لدورة الصعود

صالح محفوظ « بلجرشي »

اليوم وعلى ملعب نادي غامد ببلجرشي يتحدد من يتأهل لدورة الصعود لكرة القدم حيث يقام اليوم لقاء حاسم وكبير بين ناديي غامد من غامد وناديى الوديعة من ابها حيث تقابل الفريقان في ابها في الاسبوع الماضي واستطاعت الوديعة ان تتعادل مع غامد في الدقائق الاخيرة من المباراة . ومباراة اليوم لن يكون هناك تعادل فيها . ويتوقع ان تكون مباراة اليوم جيدة وقوية وخاصة ان الوديعة تريد ان تعوض المستوى الذي ظهرت به في المباراة الاولى ونادي غامد يريد ان يثبت بانه الافضل وان مستواه الذي قدمه في المباراة الماضية لايعكس مستواه الحقيقي لانه لعب اكثر الوقت مدافعا لان المباراة تلعب على ارض الوديعة ومباراة اليوم ستكون على ارض نادي غامد وبين جمهوره الذي سيساعده في هذه المباراة ونادي غامد كان ينقصه بعض نجوم الفريق ولكن استعداده لمباراة اليوم استعداد جيد والتدريبات سارت بانتظام تحت اشراف مدرب النادي الجديد الكابتن كمال غنيم .. فريق نادي غامد يتميز افراده بالصلابة واللعب السريع والغزو عن طريق الاجنحة وفريق الوديعة لن يكون صيدا سهلا في هذه المباراة واقوى خطوط الوديعة في الوسط بينما نادي غامد خطوطه الثلاثة جيدة واقواها بالدفاع لوجود حسين عايض وعبدالله عوض ومحمد ضيف .

واللاعب احمد الناشري الذي احرز هدف غامد في المباراة الماضية سيكون مراقب من قبل دفاع الوديعة في هذه المباراة . سيمثل نادي غامد في مباراة اليوم في الحراسة محمد عواد وفي الدفاع حسين عايض وعبدالله عوض وفي خط الظهر محمد ضيف وناصر ومان وفي الوسط علي سافر وخالد احمد والماشري والهجوم عبدالله ناشر ومحمد شعي وعوض ابوبكر .. نتمنى ان نشاهد مباراة جيدة فيها من الفنيات الكثير وبالطبع لابد في هذه المباراة ان يخرج فريق من التصفيات لذلك نرجو ان لاتشاهد الشد العصبي يطغى على المباراة .




احمد الناشري

وكان لعكاظ لقاء قصير مع اللاعب احمد الناشري والذي احرز هدف نادي غامد في المباراة الاولى حيث قال ..

مباراة اليوم ستكون قوية وحساسة وجيدة وبالحقيقة نتمنى ان نحقق الفوز في هذه المباراة حتى نضمن اللعب على التصفيات النهائية بالاحساء .. وعن نتيجة المباراة قبل التوقع شيء صعب ولكن عند اللاعبين اصرار على كسب هذا اللقاء ان شاء الله وبالطبع لايهمنا من يسجل الهدف المهم ان نفوز في هذه المباراة باذن الله والحقيقة ليست مجاملة لقد وفق النادي في التعاقد مع المدرب كمال غنيم والذي يعتبر مكسبا كبيرا لنا وللنادي وهناك بعض الخطط والتنويع سننفذها ان شاء الله في مباراة اليوم .



نادي غامد بيلجرشي

بيكر يتقدم وكونورز يهزم فى ويمبلدون

تمكن لاعب التنس الالمانى الغربى بوريس بيكر وحامل كاس بطولة ويمبلدون الماضية الفوز باولى مباريات البطولة التى جرت ضد الارجنتينى ادواردو بنكوتشى (٦/٤ . ٦/٢ . ٦/١) .

وفي اليوم الثانى للبطولة نجح الامريكى روبرت سيجويزو (اللاعب ٣١ على مستوى العالم) في الفوز على الامريكى جيمى كونورز ـ المرشح الثالث للفوز بالبطولة ـ في مباراة من اربع مجموعات ٦/٣ . و٦/٣ و٦/٧ و٦/٧ « ٨/٠ » في الدور الاول لبطولة ويمبلدون للتنس .

ومن جهة اخرى اخرج البريطانى كولن دوبيشويل السوفيتى اندريه شيستوكوف من البطولة بعد ان فاز عليه في مباراة من اربع مجموعات ٦/٢ و٦/٢ و٦/٤ و٦/٤ . وكان اللاعب السوفيتى قد ترك انطباعا قويا في بطولة فرنسا الدولية التى اقيمت مؤخرا بتفوقه على اللاعب السويدى ماتس فيلاندر اللاعب الثانى على مستوى العالم وفقا لترتيب اتحاد التنس للمحترفين .

وفي فردى السيدات بنفس البطولة فازت مارتينا نافراتيلوفا ـ الولايات المتحدة .. المرشحة الاولى للفوز بالبطولة على امندا دينجوال (استراليا) ٦/٣ و٦/٢ ..

فازت كريس ايفرت لويد (الولايات المتحدة) المرشحة الثانية على مارى جو فرناندز (الولايات المتحدة) ٦/٤ و٦/١ ..



من اشنع العقوبات الالهية للامم ، كما جاء في القرآن المجيد والسنة المطهرة ان يلبسهم الله شيعا ويذيق بعضهم بأس بعض .

مثل هذه العقوبة الماحقة التي تنحر الامة انما هي في جوهرها حرمان للامة من مثل الحياة الفاضلة واخلاقها ، فتفتك ببعضها البعض دون رادع ، وتحترب فيما بينها دون ضمير او وازع . وهي كذلك حرمان للجماعة من اصول التعامل الانساني وآداب الاختلاف والتعايش . فتضيق بالرأي وتسارع الى القطيعة والتهمة . وتتنكر للعفاف والفضل ، ويحتكم الناس فيما بينهم الى القوة والفتك ويتصارعون بالخديعة والختل . ويتحول البشر الى وحوش مفترسة لاترعى حرمة ولاتقف عند حد .

والامم المبتلاة بهذا العقاب الرباني ، انما تخسر خسرانا مبينا على جبهتين ، سلبا وايجابا .

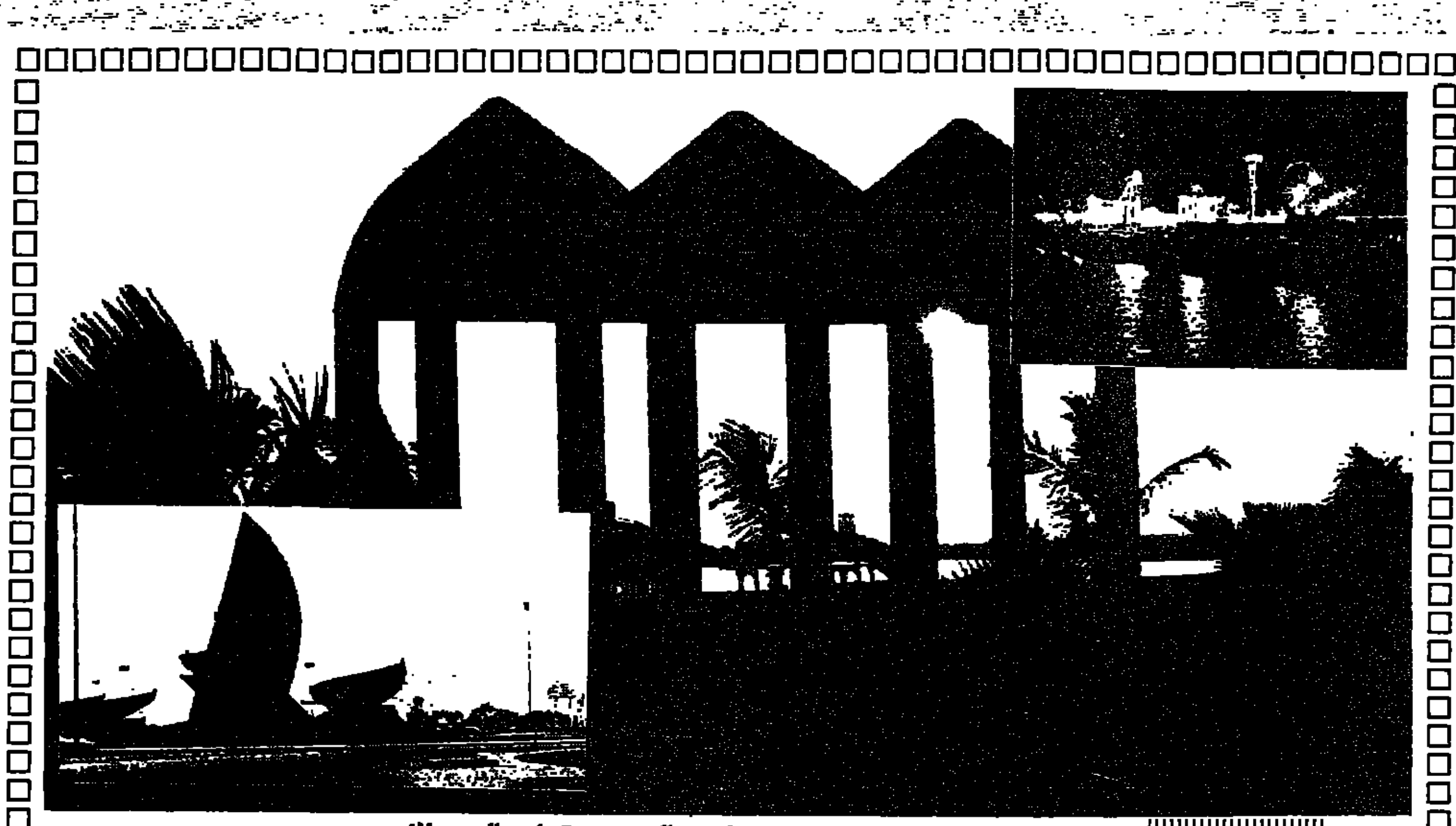
فأما السلب ، فهذه الحرب المستعرة التي تقطع الارحام والوشائج ، وتشيع التربص والخوف . وتفجر كل اسباب الشقاء الاجتماعي . واما الايجاب فهو حرمان الجماعة من الطمأنينة والاستقرار والامن . واهدار كل طاقاتها وتفريغ كل مصادر القوة في كيانها . وذلك بعض ماعناه القرآن العظيم في قوله تعالى « ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم » .

***

ان الاختلاف الموضوعي الذي يتحرى الحق ويحكمه العدل ويسوده الخلق الفاضل ، انما يثرى الحياة ويصحح المسار ويجلي وجه الحق . ويقيم التعاون بين المختلفين على اساس متين من الثقة والوضوح .

ومتى اطمأن الناس على اعراضهم وسلامتهم ، وامنوا على حقوقهم ، تفجرت طاقاتهم وافاضوا على الدنيا من عطائهم واخلصوا النصائح لبعضهم البعض .

وحين يلتزم الناس الحق والعدل حتى مع اعدائهم ، وحين يتحرون الخلق الفاضل حتى مع الذين يختلفون معهم ، فان ذلك يشيع النماء والازدهار والبركة ، ويوفر للجماعة البشرية قوة هائلة من الطمأنينة والتكافل والايثار والمرحمة . وان من اشنع ماتصاب به اي امة ان تحرم ذلك كله . فيكون بأسها بينها شديدا وتتمزق من داخلها شر ممزق .



رائحة البحر تستقطب المصطافين

بعد استكمال مشروعات كورنيش جدة من اضاءة وتعبيد ورصف .. بدأت الخطوة الاهم حيث نفذت الامانة العديد من مشروعات الخدمات الترفيهية كمحلات العاب الاطفال والكازينوهات فاصبح بامكان المتنزهين من جميع انحاء المملكة الاستمتاع بأيام الاجازة الصيفية تغنيهم عن تكاليف السفر الباهظة للخارج ..

ولوحظ خلال هذا العام قدوم اعداد كبيرة من داخل المملكة وخارجها الى كورنيش جدة بعد ان اخذ شهرة واسعة .. الصور للمجسمات الجمالية ومدن الالعاب و .. رائحة البحر !

القمر العربي أولاً ... يا عرب

حامد المرزوقي ـ « الدمام » :

الجمعية العمومية للمؤسسة العربية للاتصالات الفضائية اقرت في اجتماعها الاخير الذى عقد بالجزائر الزام الاعضاء بالتحول عن الاقمار الاجنبية الى القمر العربي « عربسات » في جميع اتصالاتهم في موعد غايته نهاية العام الحالي ١٩٨٦ م .







الجمعية درست ايضا اصلاح الوضع الحالي للمؤسسة عن طريق منح الادارات الاعضاء مهلة ستين يوما اعتبارا من اول مايو الماضي لسداد باقى مستحقات الاسهم التى اكتتبت بها هذه الادارات .

كما تم تحديد رأس مال المؤسسة وفق ما تم دفعه فعلا عن قيمة الاسهم عند انتهاء المهلة الممنوحة للاعضاء حيث تم ترتيبهم وفق ما دفعه كل منهم من قيمة رأس المال .

احمد فتيحي : السوق مرتع خصب لمن اجاد

عكاظ ـ « جدة » :

رجل الاعمال المعروف الاستاذ احمد حسن فتيحي .. قال في معرض اجابته على سؤال احد الاصدقاء عن حالة السوق هذه الايام .

« ان السوق مرتع خصب لمن اجاد وتفوق ورضى بالقليل ولم يبع بالآجل » .

ابو وليد .. اعترض على من قال بان « التجارة شطارة » .. وقال بانه يتحفظ على هذا القول .. لان التجارة اخلاق قبل ان تكون ذكاء او تحايلا .. او ابتذالا ..

احمد فتيحي

الخط الساخن

●● الو ... الو .....

ـ جواب ....

●● الاستاذ ابراهيم الصبحي (الادارة العامة لكليات التربية بالمنطقة الغربية)

●● لاشك ان الاقبال الذى تشهده كليات التربية في المملكة في السنوات الاخيرة يدل على المستوى الرفيع الذى تتمتع به هذه الكليات .. لكن الملاحظ ـ (والحديث عن كلية التربية للبنات بجدة) ـ انكم صعبتم شروط القبول الى درجة اعتبرت فوق نتائج الكثير من طالبات الثانوية هذا العام ، رغم ارتفاع نسبة التفوق هذا العام في الشهادة الثانوية العامة .. قد لا نلومكم ، لان هذا الاجراء ـ في النهاية ـ عائد لصالح الاجيال التالية من طالباتنا .. لكن .. الا ترون ان التدرج في مثل هذه الشروط يكون اجدى ، بدلا من المفاجأة خلال عام او عامين لتتعرف الراغبات في الانتساب الى الكلية على هذه الشروط ، ومن ثم يتهيأن للحصول على النتائج المطلوبة .. ؟

ـ جواب : ....

●● لا ننكر جهود ادارتكم .. ولا نجهل ما تواجهونه من اقبال كبير .. كما لا نجهل الانظمة واللوائح التى تسيرون عليها ـ لكن واقع الحال ، يقتضى شيئا من التنسيق ، والمرونة .. فالنظرية شيء والتطبيق شيء ، ومقولة : « اذا تعذر تنفيذ نظرية ما ، فان ذلك لا يدل على خطأ النظرية ، وانما يدل على خطأ في التطبيق » .. مقولة ، لا تصدق على كل حال .. واظنكم توافقونني على ذلك ؟!

ـ جواب ....

●● ان كثيرا من ملفات الحاصلات على اقل من مستوى « جيد جدا » ، تُردُّ اليهن مع « اعتذار رقيق » .. خصوصا من « القسم الادبي » .. وهي كثيرة .. وتحتاج مشكلتهن الى حل ؟

ـ جواب : ....

●● لكن الكثيرات من اللائى قبلت ملفاتهن هؤلاء ايضا ينتظرن تصفيتهن المقابلة الشخصية التى تعتمد على الثقافة العامة ، فما رأيكم .. ؟

ـ جواب : ....

●● على كل حال ينتظر كثير من اولياء الامور بعض التجاوب منكم ، واعادة النظر في بعض شروط القبول مع شيء من المرونة في المقابلة الشخصية . وهذا ما نأمله .. وتحياتي لكم ..

النعيم — د . السلوم — د . الزيد — عطار

محطات إخبارية

● الاستاذ عبدالله النعيم امين مدينة الرياض عاد الى الرياض قادما من لندن بعد ان اشرف على مراحل استعدادات افتتاح معرض الرياض بين الامس واليوم الذى سيقام هناك .

معاليه باشر اعماله امس بمكتبه وسيعود الى لندن مرة اخرى قبل افتتاح المعرض .

●●●●●●●●●●

● الدكتور ابراهيم الزيد امير منطقة الباحة بالوكالة افتتح امس المعرض التشكيلي للفنان عبدالحليم رضوى الذى تنظمه جمعية الثقافة والفنون بجدة بالتعاون مع بلدية الباحة .. وقد القى د . رضوى محاضرة عن الفنون التشكيلية ومدارسها الحديثة واساليبها المتطورة .

●●●●●●●●●●

● الاستاذ احمد عبدالغفور عطار الاديب المعروف يغادرنا اليومين القادمين الى لندن والولايات المتحدة الامريكية في رحلة علاجية تستغرق ثلاثة اشهر .

●●●●●●●●●●

● رجل الاعمال المعروف احمد عطيوى يقيم حفل عشاء تكريمي للزميل الدكتور فهد العرابي الحارثي مساء الجمعة القادم بمنزله بجدة . وقد دعا العديد من الاخوة والاصدقاء لحضور الحفل .

●●●●●●●●●●

● الاديب الاستاذ عبدالله الجفرى منحته المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الالسكو) جائزة الابداع الفنى عن كتابة (حوار في الحزن الدافيء) .

الدكتور محيى الدين صابر المدير العام للمنظمة قام بتسليم الجائزة للجفرى خلال حفل اقيم بهذه المناسبة في تونس امس الاول .

●●●●●●●●●●

● الدكتور محمد السيد صالح يلقى محاضرة على الحمى الشوكية يوم الاثنين القادم ببيت الشباب بجدة .

● الدكتور ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات يعقد يوم السبت القادم لقاء مفتوحا مع اعضاء اللجنة الهندسية من اصحاب المكاتب الهندسية والاستشارية لمناقشة سبل الاستعانة بخدمات المهندس السعودى في حقل المواصلات ومناقشة العوائق التى تواجه المكاتب في هذا المجال وذلك بالغرفة التجارية الصناعية بالرياض .

كلام لا يعجب احدا

● هو يختبيء في كل مكان .. يخرج من معطف الثانية .. ويقف على طرف اللحظة الهاربة .. يستلقى على ظهر كل حاله .. يعطى لكل حاله ثوبها .

● انه مع « الاستقامة » والسلوك السوى .. لكنه يسقط في وحل السلوك و« التدنى المشروع » .. يمارس في الشارع غير ما يتحدث به في المجالس .. يرتدى جبة الورع ..

● هو مع نهوض الفكر والوعى ومن الذين يؤسسون وعيا شموليا لأبنية المجتمع .. لكنه يمارس دورا آخر يعكس هذا الوعى .. والتشكيك في عقلية المجتمع .. يريد ان يكون مخرج هذه المسرحية الاجتماعية .. ملهاة كانت ام مأساة .. لكن في نفس اللحظة والتو يود ارتداء ثوب البطل واداء ادوار الكومبارس ويصل به الحد الى دور الملقن المختبيء تحت اقدام الممثلين هو مع « التجديد » و« الحداثة » ويرى انها البوصلة التى ستؤدى الى تأسيس بنية اجتماعية تضع جذورها الحضارية على تراب الواقع .. ويعلن في المجالس و« التكايا » الى وسائل الاصلاح .. وانها جدلية تاريخية هامة للخروج بانسان هذا المجتمع الى فضاء آخر .. وهذا ما تحتمه حركية الحياة .. لكنه على الضفة الاخرى .. يمارس دورا ارتداديا داخل هذا الدور المعاكس والمضاد .. انه « مع » و« ضد » .. هو مع كل شيء .. وضد كل شيء .. انه يريد ان يكون « سباكا » و« شاعرا » و« كناسا » . ويلعب الدور الحضارى الذى يراه كمبدع .

حسني

دفعتان جديدتان في مركز التدريب المهني بالجوف

عكاظ ـ الرياض :

تم قبول دفعة جديدة بقسمى السيارات والكهرباء في مركز الكهرباء ١٦ شهرا ..

والمعروف ان المتدرب يحصل على مكافأة شهرية قدرها ٦٠٠ ريال ترتفع الى ٨٠٠ ريال بعد ان يمضى نصف الدورة بنجاح . وعند التخرج يحصل على مكافأة قدرها ٢٠٠٠ ريال ، وبعد ٦ شهور من الالتحاق بالعمل يحصل على مكافأة قدرها ثلاثة الاف ريال . ويحق للمتخرج طلب قرض من بنك التسليف قيمته ٢٠٠ الف ريال بعد ثلاث سنوات من التخرج اذا رغب في افتتاح ورشة خاصة .

حوافز ضخمة للبحوث التربوية بالكويت

الشريف منصور العبدلي ـ « مكة المكرمة » :

لتشجيع طلاب الدراسات العليا على اجراء الدراسات والبحوث في مجال التقنيات التربوية بهدف اجتذاب عناصر اكفاء للتخصص في هذا المجال .. اعد المركز العربي للتقنيات التربوية بالكويت التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم مشروعا يقضى بمنح حوافز تشجيعية للدارسين العرب المتخصصين في الدراسات والبحوث التربوية .

وقد اشترط المركز في هذه الدراسات والبحوث ان يكون موضوعها واقرارها ومنح الدرجة العلمية من قبل الكليات والجامعات المختصة خلال عامى ١٩٨٦ / ١٩٨٧ م ، وان تقدم نسختين من الرسالة في موعد غايته نهاية العطلة الدراسية للعام الاكاديمى ٨٦ / ٨٧ م ..

وسيقوم المركز بدراسة الرسائل الجامعية المرشحة للمناقشة بواسطة لجنة متخصصة لاختيار الرسائل التى تنطبق عليها شروط استحقاق الحوافز .

استعراض خطط الخدمات الهاتفية بموسم الحج بالمدينة المنورة

سعيد بلحكم ـ المدينة المنورة :

ناقش الاستاذ ياسين رضا جعفر مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات امس الاول مع المسئولين بالادارة الاستعدادات والخطط المطروحة لموسم الحج .

كما تم بحث المشاكل والصعوبات التى قد تنشأ والمحتملة للعمل على تلافيها ..

عصابات « سودانية » لتزوير جوازات السفر

تمكنت الشرطة السودانية من القاء القبض على اربع عصابات زورت جوازات سفر سودانية واجنبية .

ذكرت ذلك صحيفة الصحافة السودانية .. وقالت انه تم القبض في الخرطوم على ستة رجال وبحوزتهم ٣٠٠ جواز سفر سوداني مزور غير مدون به بيانات كانوا يعتزمون نقلها الى عمال سودانيين في دولة عربية مجاورة .

واضافت الصحيفة ان عصابة اخرى مؤلفة من اربعة اشخاص ، واخرى مكونة من ثلاثة تم القبض عليهم خارج السودان بنفس الاتهامات .

الاخصائيون يهتمون بالشعوذة !

صالح مطر الغامدى ـ « الطائف » :

تنظم مديرية الشئون الصحية بالطائف مساء يوم الاثنين القادم ندوة طبية بعنوان الطب النفسى والشعوذة وذلك على مسرح كلية التربية بالطائف .

وسيشارك في هذه الندوة الاستاذ عبدالرحمن سعد وعدد من الاطباء الاخصائيين في الطب النفسى والعاملين بمستشفى الصحة النفسية بالطائف .

وقال مدير الشئون الصحية بالطائف الدكتور خالد على حسن الزهراني ان الهدف من هذه الندوة توعية المواطنين باخطار اللجوء الى الشعوذة في علاج مرضاهم بدلا من علاجهم بالوسائل الطبية الحديثة التى وفرتها حكومة جلالة الملك المفدى

سؤال ؟

البصرى — د . الموسى — مقدم المشيقح

● الاستاذ فهد البصرى ـ « مدير اتصالات الرياض » .

اكثر من حى بمدينة الرياض بحاجة الى زيادة الخطوط الهاتفية .. وهم ينتظرون وعودكم منذ عام تقريبا ؟

● الدكتور ابراهيم الموسى ـ « بلدية حائل » :

هل بالامكان الزام الشركات المنفذة لمشاريع الهاتف والمياه باعادة الاوضاع لشوارع حائل لما كانت عليه ؟

● المقدم فهد المشيقح ـ « الدفاع المدنى بالرياض » .

هناك الكثير من المخلفات القابلة للاشتعال المتكدسة داخل العمارات السكنية الكبيرة والمستخدمة للمؤسسات دون رقابة .. هل من اجراءات لتفادى الكوارث ؟

مصريون بجناح المملكة بـ « فانكوفر »

وفد مصرى من وزارة الرى يقوم حاليا بزيارة رسمية لكندا زار هذا الاسبوع الجناح السعودى في معرض النقل والمواصلات المقام حاليا في مدينة فانكوفر .

وقد اعرب اعضاء الوفد المصرى عن اعجابهم بما شاهدوه في الجناح وخاصة القسم الاسلامى الذى يوضح دور المسلمين الاوائل في تطوير حركة النقل والمواصلات .

كما اعرب الجميع عن اعتزازهم بمشاركة المملكة في هذا التجمع الدولى خاصة وانها الدولة العربية الوحيدة المشاركة فيه .. كما اشادوا بما حققته المملكة من انجازات عظيمة في مجال النقل والمواصلات .

من جهة اخرى مازال الجناح السعودى يحقق نسبة اقبال عالية من الزوار يوميا .. وقد وصل عدد زوار الجناح منذ افتتاحه ٦٩٨-٩١ زائرا .

خطر « القرمزان » في حماية العيون !

عليان البيحاني ـ « الطائف » .

القرمز .. او القرمزان نوع من العلاج الشعبى المستخدم في علاج امراض العيون .. صدر مؤخرا قرار يحظر استيراده واستعماله من التجار الذين يتعاملون به .

وتقوم الجهات المختصة حاليا بتشديد الرقابة على مراكز توزيعه والبحث عن هذا النوع من الدواء ومصادرته وتطبيق الجزاءات على موزعيه .

وكان مستشفى الملك خالد للعيون بالرياض قد اجرى مؤخرا دراسة دقيقة حول هذا النوع من العلاج اثبت انه يسبب اضرارا بالغة بالعيون .

حفظ نظام المدن ينتهى غدا!

تختتم غدا الجمعة بباريس الدورة التدريبية التى ينظمها المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب بالرياض وموضوعها (حفظ النظام في المدن) ويحضر حفل اختتام الدورة مساعد رئيس المركز العربى الدكتور ابراهيم الجوير وسيقوم بتوزيع الشهادات على المشاركين ويأتى تنظيم هذه الدورة التى بدأت في التاسع من شهر شوال الحالى ضمن اطار التعاون الدولى للمركز مع وزارة الداخلية الفرنسية .

٣٠ الفا من نساء ينبع للكوارث

يحيى درويش ـ « ينبع » :

الجمعية الخيرية النسائية بينبع ساهمت في رفع الضرر عن الذين تعرضوا لكوارث السيول واصحاب الحالات الطارئة بتخصيص ٣٠ الف ريال توزع عليهم الى جانب المواد الغذائية التى بلغت قيمتها ٢٦٩ الف ريال .

ومن جهة اخرى تخطط الجمعية لتكون اكثر تفاعلا مع احتياجات المجتمع حيث تدرس حاليا انشاء رياض للعجزة المسنين

حمدان وكأس العالم



حمدان هتف للفرق الثلاث العربية
زاحموا في كأس العالم دول اوروبية ولاتينية
عراق ومغرب وجزائر ، كلهم اخوان
رفعوا رؤوس العرب في المحافل الدولية

عنقا

« العوالى » خالية من المواد الفاسدة

سعيد بلحكم ـ « المدينة المنورة » .

قسم صحة البيئة ببلدية العوالى نظم حملات تفتيشية مكثفة خلال شهر رمضان على المحلات التجارية خاصة التى تبيع المواد الغذائية والاستهلاكية اسفرت عن مصادرة كميات مختلفة من هذه المواد لعدم صلاحيتها للاستهلاك الادمى .

وقد اشتملت هذه الكميات على ٢٢٧٧ زجاجة مشروبات مياه غازية . ٤٠٨ كجم حلويات متنوعة ٤٥٥ كجم خضروات وفواكه . ٩٩٦ كجم اسماك . ٢٦٠ لتر البان . ١٨٠ كجم زيوت . ٢٥٠ كجم منتجات البان . ٢٣٢٥ كجم اغذية مختلفة .

كما تم رش وتطهير الاماكن التى تقع ضمن نطاق بلدية العوالى بشتى انواع المبيدات للقضاء على الذباب والحشرات المختلفة .

حملة كويتية لمكافحة الشائعات

شنت وزارة الداخلية الكويتية حملة في جميع ارجاء البلاد لمكافحة الشائعات التى يبدو انها اخذت في الانتشار على اثر العمليات التخريبية التى تعرضت لها المنشآت النفطية في ميناء الاحمدى .

وقد اصدرت الوزارة بيانا اشارت فيه الى ان هذه الحملة تستهدف « كشف حقيقة الشائعات المحتملة للشعب وتحاشي انتشارها » .

ودعا البيان المواطنين الذين يرغبون في الحصول على ايضاحات بشأن معلومات غير مؤكدة تنتشر بين الاهالى او يبثها اجهزة الاعلام وتتصل بامن البلاد ان يتوجهوا الى ادارة العلاقات العامة في وزارة الداخلية الكويتية . وقد خصصت الوزارة اربعة خطوط هاتفية لهذا الغرض .

ويذكر ان اولى الشائعات التى انتشرت في هذا الصدد زعمت بان الحرائق التى شبت في مستودعات النفط بميناء الاحمدى قد يكون مردها غارة جوية شنتها طائرة مجهولة الهوية مما حدا بوزير البترول الكويتى الشيخ على الخليفة الصباح الى ان ينفى شخصيا هذه الشائعة .

المغتربون الأردنيون.. صلتهم وثيقة بوطنهم

على عطا الله ـ « الرياض » :

لدعم وتوثيق صلات المغتربين الاردنيين بوطنهم ودراسة اوضاعهم وظروفهم يعقد في الرابع عشر من شهر يوليو القادم بالجامعة الاردنية في عمان المؤتمر الثاني للمغتربين الاردنيين .

وقد اوضح المستشار العمالى بالسفارة الاردنية لدى المملكة السيد محمد الصباغ بان المؤتمر يهدف الى دعم صلات المغتربين بوطنهم من جميع النواحى الثقافية والاجتماعية والاقتصادية والوطنية ، والعمل على توفير المزيد من العناية والرعاية الكاملة لاوضاعهم ، وكذلك اطلاع المغتربين على مجالات وميادين الاستثمار المتوفرة بالاردن وتعريفهم بالمزايا والحوافز الممنوحة في مجال الاستثمار ..

واضاف المستشار العمالى ان المؤتمر سيطلع المغتربين الاردنيين باوضاع سوق العمل في الاردن والاجراءات المتبعة لتنظيم الاستخدام وتنقل الايدى العاملة الاردنية للخارج ، والايدى العاملة الوافدة والمقيمة في الاردن .

١٤٠ قطعة ارض لذوي الدخل المحدود في الدلم

محمد اليحيى ـ الرياض :

يتم قريبا في الدلم توزيع ١٤٠ قطعة ارض سكنية في حي نعجان على المواطنين من ذوي الدخل المحدود . وسيتم قريبا الاعلان عن اسماء المستحقين ..

الكشافة يعسكرون بالمصايف

جمال بفون ـ « مكة المكرمة » :

جمعية الكشافة العربية السعودية تقيم معسكرا كشفيا لصيف هذا العام في ابها في اطار خطتها لتعريف الشباب والطلاب بالمناطق السياحية بالمملكة ، وما وفرته الدولة من امكانات لاستقبال المصطافين والسياح خلال فترة الصيف .

المعسكر يبدأ في الواحد والعشرين من الشهر الحالى لمدة عشرة ايام ، ويضم اكثر من ٣٠٠ كشاف من كافة مناطق المملكة ، ويشمل البرنامج على زيارات ميدانية للمناطق السياحية والحيوية بالمنطقة ، وحفلات سمر وتعارف وممارسة بعض الانشطة الرياضية والمسابقات الثقافية والدينية وبعض الهوايات المحببة التى تتناوب مع الكشافة .

الارهاب يتزايد الى ٨٠٠ ..

عكاظ ـ « الرياض » .

اشارت آخر الاحصائيات عن الارهاب في العالم ان هناك زيادة كبيرة في الحوادث الارهابية خلال العامين الماضيين ، وانها ارتفعت الى اكثر من ٨٠٠ حادث عام ١٩٨٥ م ..

ذكر ذلك السفير الاميرى روبرت اوكلي .. السفير المتجول المختص في شئون مكافحة الارهاب في خطاب القاه امام مؤتمر رؤساء البلديات الامريكية ، واضاف ان هذا الاتجاه استمر عام ١٩٨٦ الذى شهد خلال شهوره الخمسة الاولى ٣٤٦ حادثا ارهابيا بالمقارنة مع ٢٨٥ حادثا حصل في نفس الفترة عام ١٩٨٥ م .

واشار اوكلي الى ان عدد الاصابات الناجمة عن الحوادث الارهابية الدولية قد قفز من ١٢٧٩ اصابة من ضمنها ٣١٢ حالة وفاة عام ١٩٨٤ الى ٢١٧٧ من ضمنها ٨٧٧ حالة وفاة عام ١٩٨٥ م ..

ومن يناير حتى اواخر شهر مايو عام ١٩٨٦ حصلت ١٠٨١ اصابة من ضمنها ٣١٨ حالة وفادة .. بالرغم من ان الحوادث بدت بانها انخفضت في الاسابيع القليلة الماضية ..

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر